

اشتر واريج مع تلفزيونات هيتاشي

بروح الاتصال بالوكيل أوى موزع في أنحاء المملكة

شركة حمد عبدالله العيسى وأولاده

الرياض ٤٠٧٧٨٤ - جدة ٦٥٢٤٥٧ - الدمام ٨٢٥٢٤٠

مؤسسة اليمامة الزراعية

حراشات مكائن مصفات ملقحات زراعية

أجهزة ري حفر آبار مشاريع دواجن

هينوموتو

الرياض ٥٥٣٤٧٧ - بريدة ٣٣١٧٧٨ - أبها ٢٢٤٣٤٤

بسم الله الرحمن الرحيم - السنة التاسعة عشرة - العدد ٣٤٧٢ الأحد ١٢ جمادى الأولى - الموافق ٧ مارس ١٩٨٢

المملكة تخفض إنتاجها من النفط مليون برميل وبيان من الديوان الملكي يشرح أبعاد القرار

من غير تعقل ولكن نجاحنا كل محدودا جدا واتهمنا بذلك من جهات مغرضة بالرجعية والتسل ضد مصالح الشعوب: والآن وبعد ان تحقق للأولاد الشديدا جميع ما حذرنا عنه ونهبنا اليه وحبط الطلب على بنزول اوبك من ٣٦ مليون برميل في اليوم الواحد عام ١٩٧٩ الى اقل من عشرين مليون برميل في اليوم حاليا. وبدلا من ان ينصت البعض الى صوت العقل والحكمة ويشارسوا المشكلة في موضوعية بعيدة عن الصراخ والغوغالية ارتفعت بعض الاصوات وتعرف بما لا تعرف وتحاول تحليل شعوبها وايها الرأي العام انها لم تكن البقية على ص (٣٦)

بعدمئة جلسة من المرافعات والمداولات المثيرة صدرت الاحكام في قضية اغتيال السادات.. خلال عشر دقائق

القاهرة - الوكالات... بعد مئة جلسة من المداولات والمرافعات المثيرة والمليئة بالمفاجآت صدرت امس الاحكام الخاصة بالمتهمين باغتيال الرئيس السادات بل قضت المحكمة العسكرية العليا باعدام خمسة من المتهمين الاربعة والعشرين وخمس احكام اخرى بالسجن المؤبد والاتخا لالشقة. كما اصدرت احكاما بالانفصال الشاقة لمتهمين احدها باقر الضيف للجماعة عمر عبدالرحمن الاستاذ بجامعة اسبوط. وقد نطق بالاحكام اللواء ستر غاضل رئيس المحكمة في غياب المتهمين ومحاميهم ولم يستغرق اعلان الاحكام الا نحو عشر دقائق فقط وقد تم ذلك بهوء وسبوحا احكام الاعدام خالد الاسلامبولي ورفاقه الثلاثة اعضاء المجموعة الذين ادانهم المحكمة باغتيال السادات اثناء العرض العسكري كما سيحدث منظر الجماعة عبدالسلام فرج اما الرائد عبد الزمر البقية على ص (٣٦)

الأمير عبدالله يقيم حفل عشاء لجلالة الملك



الرياض - واس: اجلت الملك خالد بن عبدالعزيز المفدى لفضيلة الامير عبدالله بن عبدالعزيز الملك في حفل عشاء كرميا الوضي مساء امس حفل عشاء كرميا

جلالة الملك خالد وديوف يبحثان اليوم دعم العلاقات السعودية السنغالية

كتب محمد القطاني سيكون جلاله الملك خالد بن عبدالعزيز المفدى لفضيلة الامير عبدالله بن عبدالعزيز الملك في حفل عشاء كرميا الوضي مساء امس حفل عشاء كرميا

القليبي يبحث في لبنان اعمال لجنة المتابعة

بيروت - واس: أعلن في بيروت امس ان السيد القاضي القليبي الأمين العام لجامعة الدول العربية سيصل الى العاصمة اللبنانية يوم الخميس القادم في زيارة تستغرق يومين. ويبحث القليبي مع المسؤولين اللبنانيين خلال الزيارة امكنية

يماني متفائلا بالنجاح: وزراء النفط يبحثون الوفرة النفطية الحالية

الدوحة: الوكالات يبحث وزراء النفط في الدول الأعضاء بمنطقة الخليج الوفرة النفطية في اجتماع يعقدونه في التاسع عشر من مارس الحالي في العاصمة المنسولية. وعلق الشيخ احمد زكي يماني وزير

لجنة المساعي لا زالت متفاعلة وفنديتنقل بين بغداد وطهران ويعود بوجهات النظر الى جدة

جدة: مكتب الجزيرة: واس مجددا اعرب الرئيس الفيني احمد سيكتوري رئيس لجنة المساعي الاسلامية الحميدة لانهاء النزاع العراقي - الإيراني اعرب عن ثقائه وثقائل اللجنة واثمناها المطلق بسلام. وقال ان اجنتنا ستنتج بحلول انا حيث ان هذه الحرب التي تدور منذ ثمانية عشر شهرا قد تسببت في وقوع الكثير من الضحايا، كما تسببت بضرر لامة الاسلامية بصفة عامة. ولك سيكتوري على ان الطرفين العراقي والإيراني سيتجهان الى الحل الأمثل والذي يسمح لكل منهما ان يبني بلاده نحو الرقي والرفاهية. وكان رئيس اللجنة يفضي بهذه الأقوال في بيان صدر عقب الاجتماع الرابع الذي عقده اللجنة بعد عصر امس في جدة وجاء في هذا البيان: ان لجنة المساعي الاسلامية الحميدة قد اجتمعت منذ أسس الأول في دورة جديدة لتتبع الدورات السابقة للبحث عن حل للمشكلة القائمة بين الدولتين الشقيقتين المجاورتين العراق وإيران. البقية على ص (٣٦)

يصلون ظهر اليوم.. ملف التعاون الخليجي.. أهم موضوعات الدورة الثمانية لوزراء خارجية دول المجلس

كتب محمد القطاني لدة يوم في مقر امانة المجلس بإشاره انظار بعديته الرياض استيدا في الخامسة تقريبا من عصر اليوم جلسات الدورة الثانية من اجتماعات وزراء خارجية دول مجلس التعاون لدول الخليج العربي. وقالت مصادر مطلعة بالمجلس بلنجزية بان اصحاب السمو والمعالى الوزراء سوف يصلون تباعا ظهر اليوم الى مطار الرياض استيدا للجلسة الأولى للدورة في الساعة الخامسة تقريبا.

بشارة يعبر عن رايه كمراقب

أكد السيد عبده بشاره ان مؤتمر قمة فاس العربي المؤجل قد لا يستأنف ابدا او يتحقق له النجاح اذا لم تتفق الدول العربية على مشروع السلام العربي. هذا وقد أكد السيد بشاره في حديثه الذي نشر امس بلته يعطى رايه هذا كمراقب لا كأمين عام لمجلس التعاون الخليجي. ويدعو مشروع السلام العربي الى حل أزمة المنطقة على اسس اشحاب اسرائيل كامل من الاراضي العربية المحتلة بما فيها القدس واقامة دولة فلسطينية.

وعلمت الجزيرة، بأن معالي الأمين العام لمجلس التعاون الاستاذ عبدالله بشاره سوف يقدم تقريرا مفصلا للوزراء حول الخطوات التي تمت في مجال التعاون الخليجي على كافة المستويات. وكذلك ما انتهت اليه اللجان المشكلة لتنفيذ قرارات اللجان الوزارية التي سبق ان عقدت هذا مثل وزراء الدفاع.. الداخلية.. المالية..

إعلان عام

شركة أسمنت اليمامة السعودية المحدودة

شركة مساهمة سعودية

ميسر شركة الاسمنت اليمامة السعودية المحدودة بالرياض

أن تعلن للمواطنين الكرام أنه بمناسبة تشغيل الفرن رقمه فقد بدأت في إنتاج الأسمنت المقاوم للأملح

لذا يرجى من الراغبين في شراء هذا النوع من الأسمنت مراجعة قسم المبيعات بإدارة الشركة بمبناها الكائن بشارع البطحاء - بالرياض للوقوف على احتياجاتهم والإتفاق معهم على مواعيد التسليم والله الموفق

إدارة الشركة

أفضل المشروبات الطبيعية في العالم

سُنكيسْت Sunkist™

نقبا بمرميا.. طازجة ولذيذة ومنسفة

انتاج المصنع السعودي لمصير الفواكه والورطاجات جنة محمود سعيد

٦٤٧٢٩٠ - ٦٤٧٢٩٠

السوق العقاري

مكتب صالح حسين العامودي العقاري

حتى الصالحية

البيع بربا المكاتب

الأسعار تبدأ من ٢٤٠٠٠ ريال

لرؤية من التفاصيل

انظر الصفحات الداخلية

جدة: تقاطع شارع المطار الشرقية والديين الوليد - ت ٥٣١٩٧١ - ٥٣١٩٧١
ص: ٣٦٨٠ - جدة - تلسكس: ٤٠٢٦٩٩ - ٤٠٢٦٩٩
ولمعرفة تفاصيل أكثر بالرياض (الرياض) ١٥٢٢٠ - ١٥٢٢٠

هكذا عن الأصل

برافدا: ضرورة التعاون بين الشرق والغرب

موسكو: (أ ف ب) - أكدت صحيفة (برافدا) أمس أن التعاون الاقتصادي بين الشرق والغرب ضرورة لاقتصاد العالم.

وأشارت الصحيفة الناطقة باسم الحزب الشيوعي السوفيتي الضعوط التي تعارض السياسات المتشددة على الاقتصاد السوفيتي وعبرت عن اعتقادها بأن هذا النوع من الإجراءات ضار للشرق أيضا، وذكرت الصحيفة نفسها أن الاقتصاد العالمي لا يمكن أن يعمل بشكل طبيعي دون تعاون بين الاتحاد السوفيتي والمجسك الاشتراكي. وقالت أن عددًا لا يحصى من الدول الرأسمالية الغربية جراحيا من الاتحاد السوفيتي الذي هذا الأمر ولكن واشنطن لا تزال تصمم انديا عن سماع جميع التحذيرات.



● واشنطن: أكد جان بيركوت وزير التعاون الفرنسي في حديث أدلى به للصحف الأخيرة من مجلة (فورين بوليس) السياسية الخارجية الأمريكية التي تصدر كل ثلاثة أشهر أنه ينبغي على الغرب أن يكف عن اعتبار المخابرات في العالم الثالث كنوع من أنواع المواجهة بين الشرق والغرب.

● مكسيكو: ارتفع عدد الجثث التي تم العثور عليها في مياها نهر تولوا بالقرب من مكسيكو منذ ١٤ يناير الماضي إلى ١٥ جثة. إن العثور على جثة جديدة - ولم توضح السلطات بعد الغموض المحيط بهذه السلسلة من الجرائم، وأوضحت الصحف المكسيكية أن فرق الإنقاذ لا تزال تبحث عن جثث لأشخاص آخرين شوهدت تطفو في النهر أول أمس.

● لندن: أعلن المتحدث باسم إدارة صحفية (تايمز) البريطانية أنه تم التوصل إلى اتفاق بين إدارة الصحفية والتقاليد الرئيسية للمجتمعات بعلم فصل العاملين بالصحافة وقد علم أيضا أنه لن يتم نشر أية تفاصيل في جثث هذه السلسلة قبل بداية الأسبوع القادم.

معارك عنيفة تدور في كيبوديكا

● بانكوك: (أ ف ب) - اندلعت بعض المصادمات العسكرية التايلاندية بين القوات الفيتنامية شنت أمس الأول هجوما على غربي كيبوديكا انتفى بمحاصرة رجال حرب العصابات الكيبوديين الحرس في جبال بنوم مالا. وذكرت هذه المصادمات مرارا وكافة فرانس بريس في (أرانيا برايت) بالقرب من الحدود الكيبودية - التايلاندية أن القوات الفيتنامية تسيطر الآن على خط جبتي يبلغ طوله خمسين كيلومترا تقريبا ويبدأ على بعد بضعة كيلو مترات من الحدود التايلاندية في اتجاه الجنوب.

● بانكوك: (أ ف ب) - وتكررت المصادمات التايلاندية في حوالي مائة قرية سيطرت على الأراضي التايلاندية أثناء المصادمات. وأصيب شاب ورجل بجراح كما دمر منزل نتيجة اندلاع.

● تعلن المحكمة الكبرى بالرياض بأنه قد تم القبض على سعيد عبد الله العمري طالبا طموحا طوال سلسلة البيت الذي سبق أن أعلن عنه في الواقع في كل كتيبة الحربية وهي كما يلي: شمالا سكة سد عرض ٢٠٠ بطول ٢٠٠٠ م شرقا محمد القطني خط منسحب بطول ١٠٠٠ م غربا بيت سعيد العمري يتشام الحدو بيت الحربي بطول ١٠٠ م و مجموع المساحة (٢٠٠٠ م²) فمن له معارضة على هذا الطلب فليقدم إلى المحكمة خلال شهر من تاريخه وإلا فالحكم.

اعلان متقاربة

تعلن شركة البربر في بن (البحر الأحمر) عن انتهاء خدمات موظفيها المذكورين أدناه، وبقرارهم المملكة نيا - وهم:

الاسم	الجنسية
١- جيمس روبرت جيمس جيمس	هندية
٢- جيمس روبرت جيمس جيمس	هندية
٣- جيمس روبرت جيمس جيمس	هندية
٤- جيمس روبرت جيمس جيمس	هندية

فعليه من له حق أو مطالبة تجاه المذكورين أن يقدمها إلى الشركة قبل ختام خمسة أيام من تاريخه كإن الشركة لن تقبل الخالية أو الرامعة بمرور الوقت المزمع أعلاه.

تصاعد موجة التوتر في أمريكا الوسطى

● واشنطن: (أ ف ب) - أعلن الرئيس ريجن مناجاة حقيقية في البيتاجون باعتباره أول أمس أحد المقاتلين وليس (السياسيين) رئيسا لتركاز الجيش.

● واشنطن: (أ ف ب) - أعلن الرئيس ريجن مناجاة حقيقية في البيتاجون باعتباره أول أمس أحد المقاتلين وليس (السياسيين) رئيسا لتركاز الجيش.

● واشنطن: (أ ف ب) - أعلن الرئيس ريجن مناجاة حقيقية في البيتاجون باعتباره أول أمس أحد المقاتلين وليس (السياسيين) رئيسا لتركاز الجيش.

بولندا: ساءت العلاقات بين الكنيسة والدولة

● وارسو: (أ ف ب) - ساءت العلاقات بين الكنيسة والدولة في بولندا عقب سجن قس كاثوليكي حادج سلطات الاحكام العرفية في موعنة القضاة واعتقال قس نذر لصلته بمقتل رجل بولندي.

● وارسو: (أ ف ب) - ساءت العلاقات بين الكنيسة والدولة في بولندا عقب سجن قس كاثوليكي حادج سلطات الاحكام العرفية في موعنة القضاة واعتقال قس نذر لصلته بمقتل رجل بولندي.

كان مفروضا أن يختتم أعماله قبل عام !! مؤتمر مدريد لا يزال في طريق مسدود

● مدريد: (أ ف ب) - كان مفروضا أن يختتم أعماله قبل عام !! مؤتمر مدريد لا يزال في طريق مسدود. وأكد طلبت أمس الأول الوفود الغربية التي ترفض مشاركة أي مشروع لوقف إطلاق النار في الاحكام العرفية مستمرة في بولندا بلقاء اجتماعات العمل التي أصبحت على حد قولها غير مجدية. بينما طلبت وفود الدول الشرقية على العكس من ذلك بلقاء الجلسات الموسعة التي تعرضت خلالها هذه الوفود لانتقادات عنيفة من مثلي الدول الغربية.

● مدريد: (أ ف ب) - كان مفروضا أن يختتم أعماله قبل عام !! مؤتمر مدريد لا يزال في طريق مسدود. وأكد طلبت أمس الأول الوفود الغربية التي ترفض مشاركة أي مشروع لوقف إطلاق النار في الاحكام العرفية مستمرة في بولندا بلقاء اجتماعات العمل التي أصبحت على حد قولها غير مجدية. بينما طلبت وفود الدول الشرقية على العكس من ذلك بلقاء الجلسات الموسعة التي تعرضت خلالها هذه الوفود لانتقادات عنيفة من مثلي الدول الغربية.

كيف اغتالت الايوية الحمراء الدومور؟

روما: (أ ف ب) - كشفت صحيفة (كويبر ديلابيرا) عن ان الدومور رئيس الحزب الديمقراطي المسيحي والذي اغتالته الايوية الحمراء في عام ١٩٧٨ بعد ان احتجزته لمدة ٥٥ يوما تمسكوا به اعداءه بلخلافات ان مختلفه سيمافون سراج.

كما كشفت الصحيفة الإيطالية التي تصدر في ميلانو (استاندا) ان تصريحات ادلى بها الدومور في مقابلة مع الايوية الحمراء الذي اغتالته الايوية الحمراء في عام ١٩٧٨ بعد ان احتجزته لمدة ٥٥ يوما تمسكوا به اعداءه بلخلافات ان مختلفه سيمافون سراج.

مسؤول أمريكي: زيارة ميتران لواشنطن فرصة تفادي حدة التوتر بين أمريكا وحليفاتها الغربيات

● واشنطن: (أ ف ب) - قال مسؤول أمريكي في البيتاجون إن زيارة ميتران لواشنطن فرصة تفادي حدة التوتر بين أمريكا وحليفاتها الغربيات.

● واشنطن: (أ ف ب) - قال مسؤول أمريكي في البيتاجون إن زيارة ميتران لواشنطن فرصة تفادي حدة التوتر بين أمريكا وحليفاتها الغربيات.

الاسبوع العربي

٢٣ من الشهر من الصدق والبناء
الاسبوع العربي
تجمل وبنية جديدة

دراسة مسجلة:
المسلمون المنسيون
في الاتحاد السوفياتي

مذكرات:
بعضت الطهوني رئيس
مجلس الاعيان الأردني

الاسبوع الاقتصادي:
اقتصاد مال:
أعمال نفط

أبواب جديدة:
أزياء طفل:
تربية نساء رجال

اقرأ:
أشباط فبراير ١٩٨٢

الاسبوع:
الكلية الصالحة والصور الناطقة
عرفها القادسي وأضرها الحاربي

سرمكتب مجوهرات الجيمالي

أن يبين لكم عن
وجود مجموعة واسعة من:
الخناجر
المنشقة

ذات الطابع العربي
من كل ما يتناولها الجواهرات
من كائنات الجواهرات

للإحالة للبريد ٤٧٦٦٢٧ الرياض
٤٧٦٦٢٧

للمرة الأولى... مؤتمر قانون البحار يبحث إعداد نظام دولي لاستغلال الثروات المعدنية

الخاصة التي قد توصل استغلال ثروات البحار بقرارات مع الهيئة الدولية - ومطلبة ضد التكرات الخاصة، الهيئة الدولية ينقل التكنولوجيا لكي تتيح لها القيام بعملية الجمع ومعالجة المخزون والمعلم فضلا عن حق الدول الصناعية المسكة للتكنولوجيا المطلوبة في التصويت على قرارات المنظمة الدولية والذي تعتبره واشنطن حقا ضيقا وهي الدول التي ستكسب بعض التمول. وتخص هذه المقترحات للبحث من جانب مجموعة الدول "السبع والسبعين" منذ اسبوع، إلا أن ردحا المبني أن يكون لا سلبيا، أما السؤال الحقيقي فهو عما إذا كانت الولايات المتحدة قد عقدت العزم على شطب المعاهدة أم أنها تامل في مواصلة المفاوضات بغية التوصل إلى ضمانات قانونية تستوجب استثمارات بمثل هذه الضخمة. وقد ظهرت آراء مختلفة في هذا الصدد داخل القطاعات المعنية المختلفة في الحكومة الأمريكية. ويحتفل الآن بتوقيع قرار واشنطن في التحليل الأخير على موقف القوى الأخرى التي تمثل التكنولوجيا البحرية المتقدمة، المسكة المتحدة وفرنسا والمانيا الغربية واليابان. وقد أوقفت هذه الدول في سبيل هذا العام المفاوضات التي كان يمكن أن تؤدي إلى توقيع معاهدة محدودة تحترم فيها كل الأطراف المواقع التي يستغلها غيرها في حين تقوم بفتح الحدود الحدية عشرة.

وتتوقع دولان المؤتمر أن تبذل الدول "السبع والسبعين" أقصى جهد من أجل فصل هذه القوى عن الولايات المتحدة لكي تعزها في مطالبتها المتطرفة من أجل عودة سريان الاجراءات القريبة من مشروع المعاهدة.

مطلوب للعمل

لدى مكتب هندسى إستشارى

- ١ مهندس ميكانيك متربة
- ١ مهندس مختبر مواد
- ١ فنى مختبر مواد
- ١ مساح طبيوغرافى
- ٢ طابع آلة كاتبة عربى

يستقر فى المتقدمين أن تكون لديهم خبرة فى العمل
وتمكنهم الحصول على تنازل عن كفاالتزم
للمواصلات : ٤٧٦٩٧٣٩ ، ٤٧٨٤٥٥٨٩ الرياض

مع الفجر

من أبرز المشاريع التي تعني بها حكومتنا الرشيدة الاهتمام بتعمير المسجد والعناية به.. ومن إلام مضت شرح مدير عام الأوقاف والمساجد بالمنطقة الوسطى أنجزت وزارة الحج والأوقاف في مجال إقامة المساجد وترميمها وصرف عليها بالإنفاق في النقاط التالية:

١ - المشاريع التي نفذت خلال الفترة من ميزانية ٩٦/٩٥ إلى ميزانية العام المالي المخصص ١٤٠٠/١٤٠١ - وعندما (١٣٥١) مسجدا موزعة على النحو التالي:

٣١٠ مسجد وجامعا بمدينة الرياض والمنطقة الوسطى.

١٨٥ مسجدا وجامعا بالمنطقة الشرقية.

٢٧٧ مسجدا وجامعا بالمنطقة الجنوبية والمنطقة الغربية والمنطقة الشمالية.

والتكلفة الإجمالية لجميع تبلغ قيمتها (١٠٤٢,٣١١,٧٦٥) ريالاً

منها ما انتهى العمل به واستلم ومنها ما هو تحت التنفيذ وعلى وشك الانتهاء وهذا العدد خلافاً للمساجد والجامعات التي جرى ترميمها

وعندها (٤٢٣) مسجداً بتكلفة إجمالية إضافية قدرها (٧٧,١٧٠,٦٧٥) ريالاً.

٢ - المشاريع التي جرت ترسية مناقضات انشائها على ميزانية العام المالي الجاري

١٤٠٢/١٤٠١ ويبلغ عددها (٣١١) مسجداً وجامعا

كالتالي:

١٠٧ مسجداً وجامعا بمدينة الرياض والمنطقة الوسطى منها (٨٩) مسجداً

جرت توقيعه عقودها والعمل جارٍ في تسليم مواقع العمل فيها والباقي جرى إنهاء إجراءات توقيع عقودها حيث

تمت ترسية مناقضات انشائها وبتكلفة إجمالية قدرها (١٣٥,٠٠٠,٠٠٠) ريالاً.

١٥٠ مسجداً وجامعا بالمنطقة الجنوبية والمنطقة الغربية الشمالية وبتكلفة إجمالية

قدرها (١٨٥,٠٠٠,٠٠٠) ريالاً.

٥٤ مسجداً وجامعا بالمنطقة الشرقية وبتكلفة إجمالية قدرها (٥٠,٠٠٠,٠٠٠) ريالاً.

مع ملاحظة أن ضمن مشاريع بناء هذه المساجد سكن لأئمتها ومؤيديها وتبلغ

التكلفة الإجمالية للمساجد والجامعات المشار إليها جميعاً

بمبلغ قدره (٣٥٥,٠٠٠,٠٠٠) ريالاً.

هذا خلافاً لمصليات الإعمار التي اعتمد لها مبلغ (١٠٠,٠٠٠,٠٠٠) ريالاً

والجاري طرحها في المناقصة حالياً.

ومع تقديراً لجهود الوزارات الأخرى التي تساهل، وما هو نصيب أعداد الأئمة والخطباء المطلوب توفيرهم في هذه المساجد.. فلن كنك

إقامة المساجد والعناية بها من الأهمية بمكان فإن الأهم

توفير الأئمة والخطباء الذين يحسنون أمانة المسلمين

ويعتقونهم بالتالي في أحسن، فها هو يأتي إلى الوزارة في هذا المجال؟

عبد الله عمر خياط

الأمير سطام يفتتح بعد غد.. أول ندوة دولية عن طب الأسنان

الاحتفال بتخريج أول دفعة من كلية طب الأسنان وتكريم خمسة من الأطباء السعوديين الرواد

كتب: قصي البدران. تفتتح بعد غد الثلاثاء أول ندوة دولية لطب الأسنان التي تنظمها جامعة الملك سعود بالتعاون مع الجمعية السعودية لطب الأسنان وذلك تحت رعاية صاحب السمو الملكي الأمير سطام بن عبدالعزيز نائب أمير منطقة الرياض.. وسيتم خلال هذه الندوة تخريج الدفعة الأولى من

أطباء الأسنان ويبلغ عدد الطلبة الخريجين سبعة طلاب.. كما سيتم تكريم عدد من رواد طب الأسنان في المملكة.. وسيشارك في هذه الندوة حوالي ٤٠٠ طبيب أسنان من داخل المملكة وخارجها كما تم توجيه الدعوة إلى ١٢ علماً في كل من أمريكا، وأوروبا، ودعوة ثمانية من عمداء طب



الأسنان في الدول العربية.. وتستمر هذه الندوة ثلاثة أيام تبدأ بالافتتاح ثم تتبعها جلسات علمية في قاعة الملك فيصل في فندق الرياض انتركونتيننتال.. وسيشارك الطلاب في الجلسات العلمية طوال أيام الندوة.. وبهذه المناسبة سيتم تكريم عدد من الرواد

الأمير سطام

وضع حجر الأساس لمجمعي شركتين للبتروكيماويات في الجبيل.. الأسبوع القادم

كتب: مندوب الجزيرة. برعاية سمو الأمير عبد المحسن بن جلوي أمير المنطقة الشرقية وبحضور معالي الدكتور غازي القصيبي وزير الصناعة والكهرباء ورئيس مجلس إدارة الشركة السعودية للصناعات الأساسية

«سابك» يحتفل يوم الثلاثاء من الأسبوع القادم بوضع حجر الأساس لمجمعي شركتي البتروكيماويات «صدف» وشركة الجبيل للبتروكيماويات «كيما» وذلك بميدنة الجبيل الصناعية.. خلال أسبوع الشجرة الذي بدأ أمس: زراعة أكثر من ٢٠ ألف شتلة في شوارع وميادين مدينة الدمام

قام سمو الأمير عبد المحسن بن جلوي أمير المنطقة الشرقية صباح أمس (٧) بالقيام بمراسم أسبوع الشجرة الخامس في منى وقري المنطقة الشرقية. ويشارك في هذا الأسبوع الذي سيتم خلاله زراعة أكثر من عشرين ألف شتلة في شوارع وميادين مدينة الدمام ومعسكرات الحرس الوطني بالمنطقة وخمسة آلاف شتلة في منطقة للطلاب في الأوسبور. وفراها.. كل من إمارة المنطقة الشرقية

حرم سمو ولي العهد تفتتح الموسم الشتافي.. الأربعاء القادم

كتب: مندوب الجزيرة. تقرر أن يكون يوم الأربعاء القادم افتتاح الموسم الشتافي لجامعة الملك سعود بالكتلة المركزية بالزئ وسيكون موعد جميع المحاضرات الساعة السابعة مساءً.

ويشمل البرنامج على النحو التالي: الأربعاء ١٤٠٢/٧/١٥ - افتتاح بالقرآن الكريم - كلمة ترحيب لوكيلة عبد شئون الطلاب لشئون الطالبات: أ. مباح الكردوي. - محاضرة بعنوان: «معاذرة في العمل» - منة الخليلي - وكيلة مركز الدراسات الجامعية. - الاثنين ١٤٠٢/٧/١٦ - لقاء طبي مفتوح) للدكتور/ حسن أبوعلقة (أخصائي أمراض النساء بمستشفى الملك عبدالعزيز الجامعي) - الثلاثاء ١٤٠٢/٧/١٧ - اللقاء السعودي بين الإيجابية والمليحة. - أ. هناء المطبق. - الاثنين ١٤٠٢/٧/١٧ - لقاء صحفي مفتوح. مع الأستاذ/ خالد الملك. رئيس تحرير جريدة الجزيرة. - الأربعاء ١٤٠٢/٧/١٨

الأمير عبد المجيد يفتتح "أسبوع الشجرة" بتبوك

كتب: سعود العلوي. تبوك - ضمن أسبوع الشجرة التي تقام بكافة أنحاء المملكة افتتح صاحب السمو الملكي الأمير عبد المجيد بن عبدالعزيز أمير منطقة تبوك صباح أمس أسبوع الشجرة في تبوك. حيث كان في استقباله لدى وصوله مقر حديقة الملك عبدالعزيز في الساعة العاشرة العمد. يحيى ناصر التليهي مدير شرطة منطقة تبوك ورئيس بلدية تبوك المهندس عمر درويش ومدير الخلية الإسلامية الأستاذ عبد الرحمن الحجولي وعدد من المسؤولين في الدوائر الحكومية.

هذا وقد أطلع فور وصوله على المخطط العام لحديقة الملك عبدالعزيز حيث تفصل كل من رئيس البلدية وصاحب مشروع إنشاء هذه الحديقة بشرح مفصل عن هذا المخطط لسموه بعدها أطلع سموه على لوحة التذكارية

لوضع حجر الأساس لإنشاء حديقة الملك عبدالعزيز ثم تفصل سموه بعد ذلك بغرض أول شجرة إيداً يبدأ العمل في هذا المشروع وبعدها تفصل مدير التعليم بغرب الشجرة الثانية ثم تفصل السيد العامي بغرب الشجرة

التي تقام في تبوك. حيث كان في استقباله لدى وصوله مقر حديقة الملك عبدالعزيز في الساعة العاشرة العمد. يحيى ناصر التليهي مدير شرطة منطقة تبوك ورئيس بلدية تبوك المهندس عمر درويش ومدير الخلية الإسلامية الأستاذ عبد الرحمن الحجولي وعدد من المسؤولين في الدوائر الحكومية.

هذا وعقب نهاية الافتتاح صرح سمو الأمير عبد المجيد للجزيرة: فكل ما رأينا اليوم هو ضرورة دعم جهود الأخوان أهالي هذه المدينة والأخوان الطلبة شاركوا في غرس هذه الأشجار.. وفي الحقيقة كلها جهود يفكر عليها الجميع.

التي تقام في تبوك. حيث كان في استقباله لدى وصوله مقر حديقة الملك عبدالعزيز في الساعة العاشرة العمد. يحيى ناصر التليهي مدير شرطة منطقة تبوك ورئيس بلدية تبوك المهندس عمر درويش ومدير الخلية الإسلامية الأستاذ عبد الرحمن الحجولي وعدد من المسؤولين في الدوائر الحكومية.

هذا وعقب نهاية الافتتاح صرح سمو الأمير عبد المجيد للجزيرة: فكل ما رأينا اليوم هو ضرورة دعم جهود الأخوان أهالي هذه المدينة والأخوان الطلبة شاركوا في غرس هذه الأشجار.. وفي الحقيقة كلها جهود يفكر عليها الجميع.

شؤون محلية

غداً.. تبدأ

الندوة الدولية عن طب الأسنان

والاحتفال بتخريج أول دفعة من كلية طب الأسنان وتكريم خمسة من الأطباء السعوديين الرواد

كتب: يوسف التويم. تنظم وزارة التخطيط بالتعاون مع وزارة الزراعة والمياه صباح غد الاثنين ندوة عن تنمية مصطلح المياه واستعمالها في المملكة. ويشارك فيها الجهات ذات العلاقة ببلدية في الأجهزة والمؤسسات التعليمية والقطاع الخاص وسيكون جدول الأعمال خلال يومين من المواضيع العامة مثل: طرق المحافظة على المياه. حماية البيئة المحلية. تقديم الخبرات اللازمة في ذلك المجال.

افتتاح الندوة الأولى لموجي المواد الاجتماعية

جدة - واس. افتتح الدكتور عبدالله محمد الزيد مدير عام التعليم بالمنطقة الغربية صباح أمس الندوة الأولى لموجي المواد الاجتماعية بمنطقة التعليم بالمملكة.

وقد ألقى الدكتور الزيد كلمة رحب فيها بأعضاء الندوة وأثنى على الدور الكبير الذي تبذله وزارة المعارف في دعم التوجيه التربوي واهتمامها بتطويرها للتعليم.

وتناقش الندوة التي تستمر ثلاثة أيام دور التوجيه التربوي في العملية التعليمية بصفة عامة والتوجيه الاجتماعي بصفة خاصة بالإضافة إلى عدد من الموضوعات.

والخياط يفتتح ندوة موجي اللغة العربية

حائل: مكتب الجزيرة: عبدالله المنصور. افتتح سعادة مدير التعليم الأستاذ إبراهيم الخياط مدير التعليم بمنطقة حائل صباح يوم أمس السبت لقاء موجي اللغة العربية لمناطق الرياض، المدينة المنورة، سدير، القصيم، عنيزة، الرس، الجوف، بكة، حائل، وذلك في صالة المكتبة العامة ويستمر الاجتماعات اعتباراً من الخامس عشر من هذا الشهر حيث

يقدرون خلال هذا اللقاء المبررات والاقتراحات حول توجيه اللغة العربية وقد رحب سعادته بالحاضرين وتضمن لهم كل نجاح وتوفيق وقد رد مندوب منطقة القصيم الأستاذ أحمد الجبجي نيابة عن الحضور بكلمة تضمنت شكرهم وتقديرهم للحظوة باللقاء.

زراعة ٣٣ ألف شتلة في القصيم

بريدة: مكتب الجزيرة: فهد عبد الله العبيد. جدهم واجتهادهم في هذا الأسبوع كما شكر الأخوة المشاركين ومن ثم تفصل الأستاذ/ محمد العمار بمكتب رعاية الشبيل بالمنطقة بقاء كلمة ليل فيها أن هذا الأسبوع له أهمية قصوى حيث تحدث عن الأسبوع الماضي عن رعاية المساجد وعن تقديم الخدمات للمواطنين من ضيوف الرحمن.

في نهاية الخطب تحدث للجزيرة سعادة الأستاذ/ راشد الزيندي وكيل إمارة المساعد حيث قال: لما أشك فيه أن هذا الأسبوع هو أسبوع حائل مليء بالفتاح الخضراء التي سوف تخلفها خلفكم هذه الشلالات مستقبلاً وخاصة يجب علينا كسعوديين ومواطنين أن نحافظ على الأشجار سواء في الشوارع أو في المنزل أو في المدرسة ونرجو من أهالي نواقي في أنجاح هذا الأسبوع.. هذا وقد حضر الاحتفال رئيس بلدية بريدة ومدير عام الهقف ومدير فرع وزارة التجارة ومدير معهد مرور القصيم ومدير الطرق وبعض مدراء الدوائ والمدارس وشركائه ١٠ مدارس هذا وقد أشرف على تنظيم السبع نخبة من رجال المرور بقيادة علاء عبد الله البدران.

سطةم يغرس أول شجرة في أسبوع الشجرة.. اليوم

كما أن امته مدينة الرياض بالتعاون مع الجهات المعنية قد أعدت برنامجاً متكامل لهذا الأسبوع حيث ستقوم البلديات الفرعية بتقديم خدمات شاملة لانجاحه.

كما ستساهم وسائل الإعلام في إبراز هذه المناسبة والحرس على الاهتمام بالخشرة والتشجير في الشوارع والأحياء.

وقد هيات الإمارة أعداداً كبيرة من الشلالات سيتم توزيعها على الطلبة ليقوموا بغرسها في المناطق المحددة لهم.

وسيشارك في الافتتاح في ملعب رعاية الشبيل بالزئ.

سطةم يغرس أول شجرة في أسبوع الشجرة.. اليوم

كما أن امته مدينة الرياض بالتعاون مع الجهات المعنية قد أعدت برنامجاً متكامل لهذا الأسبوع حيث ستقوم البلديات الفرعية بتقديم خدمات شاملة لانجاحه.

كما ستساهم وسائل الإعلام في إبراز هذه المناسبة والحرس على الاهتمام بالخشرة والتشجير في الشوارع والأحياء.

وقد هيات الإمارة أعداداً كبيرة من الشلالات سيتم توزيعها على الطلبة ليقوموا بغرسها في المناطق المحددة لهم.

وسيشارك في الافتتاح في ملعب رعاية الشبيل بالزئ.

سطةم يغرس أول شجرة في أسبوع الشجرة.. اليوم

كما أن امته مدينة الرياض بالتعاون مع الجهات المعنية قد أعدت برنامجاً متكامل لهذا الأسبوع حيث ستقوم البلديات الفرعية بتقديم خدمات شاملة لانجاحه.

كما ستساهم وسائل الإعلام في إبراز هذه المناسبة والحرس على الاهتمام بالخشرة والتشجير في الشوارع والأحياء.

وقد هيات الإمارة أعداداً كبيرة من الشلالات سيتم توزيعها على الطلبة ليقوموا بغرسها في المناطق المحددة لهم.

وسيشارك في الافتتاح في ملعب رعاية الشبيل بالزئ.

سطةم يغرس أول شجرة في أسبوع الشجرة.. اليوم

كما أن امته مدينة الرياض بالتعاون مع الجهات المعنية قد أعدت برنامجاً متكامل لهذا الأسبوع حيث ستقوم البلديات الفرعية بتقديم خدمات شاملة لانجاحه.

كما ستساهم وسائل الإعلام في إبراز هذه المناسبة والحرس على الاهتمام بالخشرة والتشجير في الشوارع والأحياء.

وقد هيات الإمارة أعداداً كبيرة من الشلالات سيتم توزيعها على الطلبة ليقوموا بغرسها في المناطق المحددة لهم.

رسالة بيروت

من مراسل الجزيرة: محمد عنان

الانتخابات الرئاسية
تلهب الصيف اللبناني هذا العام

الرئيس سركيس يؤكد رفض "البدع" الدستورية ويسعى لمغادرة القصر بنهاية المدة



شفيق الوزان

هناك حكم سياسي على تقريب وجهات النظر بين
الكتائب المتقربة من المشعل خاصة في الانتخابات
الاحتياطية المرتقبة في المنطقة تدفع البعض لنصح الرئيس
بالبقاء في الحكم أو راحله



الرئيس سركيس

وقد وصل انصار التمديد للرئيس الحالي في مواقفهم، الى حد التشكيك المسبق بإمكانية استمرارية حكومة انتقالية في تحمل اعباء المسؤولية القيادية للبنان، فيقولون نقلاً عن رئيس الجمهورية، ان الحكومة القوية المطلوبة في لبنان، والتي تضم معظم الاطراف السياسية من شأنها تقوية السلطة الشرعية، الا ان ذلك كان مرفوضاً، حيث كان المطلوب هو بقاء الامور في لبنان على حالها، ولذلك كان يتم تشكيل الحكومات العادية او الضعيفة بسهولة.

ويضيف هؤلاء بالقول، ان الامر لن يخرج عن هذا السياق خلال الفترة القادمة، وقيل ان تصل أزمة «الشرق الأوسط» الى نقطة الحل، مما ينفق إمكانية قيام حكومة انتقالية قادرة على تحمل المسؤولية تمهيداً لانتخاب رئيس جديد للبنان.

وسط هذه المعركة، يبرز موقف الحركة الشعبية اللبنانية ذات التيار الوطني المستقل، ليقول ممثلوها ان انتخاب الرئيس الجديد للجمهورية اللبنانية، يقتضي اولاً حصول نوع من التقاطع الوطني بين الاطراف السياسية اللبنانية، على طريق تحقيق الوفاق الوطني، غير ان هذا التقاطع وذلك الوفاق لن يكونا ممكنين اذا تم تخيير القوى الاساسية في الشارع الوطني والاسلامي عن تقرير المصير الوطني، بدليل ان هذه القوى هي التي اسهمت بقرير كبير، في تأمين الاجواء لانتخاب الرئيس الحالي الياس سركيس عام ١٩٧٦.

وفي كل الاحوال، فان الصيف اللبناني سيكون حاراً جداً هذا العام، حيث ان تطورات سرتري طابعا حساسا على اكثر من صعيد وطني، فيما تدفع التطورات والاحتمالات المرتقبة في المنطقة، البعض لنصح الرئيس اللبناني بان يتحرك وكأنه باق في الحكم، او راحل غداً.

انصار التمديد: لماذا تحجب الثقة عن الرئيس سركيس؟

الجزء الثاني: واذا كانت خطة الحكم للتقريب بين دمشق وحزب الكتائب أصبحت معرصة أكثر للفشل، فهل يعني هذا الامر ان الرئيس الياس سركيس، سوف يدين موقفه من رفض الاستمرار في الحكم، باتجاه القبول بالتمديد الاضطراري لولايته؟

يقول المراقبون، ان التمديد في عمر العهد الحالي، ورغم كل الاعلانات الرسمية، يبقى مطروحا، لان كل الاحتمالات في لبنان والمنطقة تبقى مطروحة بدورها. وفي الحديث التلفزيوني الذي اجري معه في بيروت، قال امير فاروق ابي المصم المدير العام للامم الجام اللبنانية، وبعد ان اعرب عن اماله في ان يصبح رئيسا للجمهورية، ان الرئيس الياس سركيس لا يقبل بالتمديد ولا التمديد، حتى ولو اجتمع ثلاثة ملايين لبناني على مطالبته بذلك، وعندما سئل مدير الامن العام لماذا لا يقبل الرئيس البقاء اذا تعذر اجراء الانتخابات، اجاب: هذا الامر يعود الى رئيس الجمهورية.

ويتساءل انصار التمديد لولاية الرئيس الحالي: كيف تعطى الثقة السياسية لحكومة انتقالية مهما كان نوع هذه الحكومة، ولا تعطى لرئيس الجمهورية؟.. واذا حدث لسبب من الاسباب، واستقلت هذه الحكومة الانتقالية، فما الذي سيحل بالبلاد التي تصبح بدون سلطة دستورية رئاسية او حكومية تقودها؟..

ويطرح هؤلاء فوق السلطة السياسية اللبنانية، ورقة الخوف من الفراغ الدستوري اذا حصل في لبنان، والذي من شأنه ان يقود البلاد الى مخاطر جسيمة، ليس اقلها تقسيمه، ووثوب اصحاب التيارات الدولية لاقتسام سلطته.

تخضع سلطة الشرعية، فان المنطقة الغربية مسموكة أمنياً بواسطة قوات الردع العربية. ولهذا، يقول تحليل الحكم اللبناني، انه لا بد لانجاح عملية انتخابات الرئاسة اللبنانية، من تقريب وجهات النظر بين سوريا وحزب الكتائب. وفي هذا التحليل، الذي لم يجد لغاية الان رواجاً بين قوى الصف الوطني والاسلامي ولدى دمشق ايضا، يتدفع الحكم اللبناني في متابعة نهجه، ويقال ان هذا الامر، شكل الهدف الرئيسي للزيارة التي قام بها وزير الخارجية اللبناني فؤاد بطرس الى سوريا قبل اكثر من شهر.

فقد نقل الوزير بطرس وقتها الى الحكم اللبناني، ان الرئيس حافظ الاسد قال له حينما انتقله نحن في سوريا ملتزمون بالساعدة على انتخاب رئيس جديد للجمهورية في لبنان، في الموعد المحدد الدستوري، وفي ظروف أمنية وسياسية طبيعية تساعد على انتقال السلطة دون أية ملامسات او مشكلات.

وفي ذلك الوقت، اعربت مصادر الحكم اللبناني عن تفاؤلها تجاه هذه النتيجة، ورات ان هناك إمكانية لاجراء الحوار السوري - اللبناني. ولكن هذا التفاؤل الرسمي اللبناني، تراجع في المدة الاخيرة، خطوات كثيرة الى الوراء، خاصة بعدما نشرت صحيفة «التايم» الامريكية، وكذبت الادعاء الاسرائيلية خبر لقاء تم بين بشير الجميل، ووزير شؤون وزير دفاع العدو، فوق بارحة حربية اسرائيلية في ميناء جونية الذي تسيطر عليه الميليشيات الكتائبية.

وعلى الرغم من ان حزب الكتائب اعلن رسمياً نفيه حصول هذا اللقاء والزامه بوثيقة وقف اي تعامل مع العدو الاسرائيلي التي قدمها الى الحكم خلال الاجتماعات الاولى للجنة المتابعة العربية، الا ان الشبهة ازدادت اتساعاً بينه وبين امكانية اللقاء مع دمشق، خاصة بعد ان استأنفت اذاعة الكتائب ترويج اخبار الاضطرابات التي حصلت في مدينة حماة السورية.

السياسي الدائر في لبنان، بين احتمالات الانتخابات او التمديد، ليؤكد خلاله رفضه الاستمرار في الحكم بعد انتهاء مدة ولايته، غير ان الرئيس سركيس تحفظ حول هذا الطلب، مؤكداً انه لا يرى ضرورة من دخوله في خضم هذا الجدل الدائر، بل انه يكتفي بالاعلان عن موقفه من خلال بعض الوسائل الاعلامية.

وقد لفت انظار المراقبين، التصريح الذي ادلى به رئيس الجمهورية اللبنانية الاسبق شارل حلو، عندما زار مؤخراً قصر بعبدا والتقى الرئيس سركيس، بحيث جاء في هذا التصريح، ان بإمكان رئيس الجمهورية البقاء في منصبه ريثما يتم انتخاب خلفه، حتى ولو انتهت مدة ولايته، وبالتالي فليس هناك خوف من حدوث فراغ دستوري.

وقد افادت اوساط القصر الجمهوري، ان الرئيس سركيس ابدى رفضه لهذه الفتوى، او «البدعة» الدستورية التي اطلقها الرئيس شارل حلو، معلناً تمسكه بالنص الدستوري الصريح الذي حدد ولاية رئيس جمهورية لبنان بست سنوات، على ان يوكل امر البلاد في حال خلو سدة الرئاسة لاي سبب كان، الى مجلس الوزراء.

اذن، فان رئيس الجمهورية، كما تعلن اوساطه، مصمم على اجراء الانتخابات الرئاسية في موعدها المحدد، ولكن كيف وعلى اي اساس؟.. تقول الاوساط السياسية المطلعة في لبنان، ان الحكم اللبناني يتبع نهجا معيناً لهذه الخلية، مستنداً على تحليل يقول: ان حزب الكتائب هو قوة سياسية وعسكرية موجودة على الارض وليعانيها تعطيل الانتخابات الرئاسية عبر تفجير الوضع الامني..

كما ان احزاب السلطة الوطنية والاسلامية موجودة ايضا على الارض بقوتها السياسية والعسكرية وبإمكانها ايضا تعطيل هذه الانتخابات. واذا كانت المنطقة الشرقية من بيروت لا

من سيناء، بحيث يؤكد انه سواء تم الانسحاب ام لا، فهناك قضايا كبيرة ستطرح، قد يكون من شأنها قلب الكثير من التوازنات الموجودة حالياً.

الانتخابات
بين تفاؤل الحكم وتشاؤمه

فهل يعني هذا، ان ليس هناك شيء محدد بعد بالنسبة للانتخابات الرئاسية القادمة؟ ان ما تشهده السلطة اللبنانية حول هذا الموضوع، ينقسم الى جزئين:

الجزء الاول وهو ما يدان الرئيس الياس سركيس على اعلانه، عبر وسائل الاعلام ودون ان يخوض فيه مباشرة، ليؤكد عزوفه عن الاستمرار في الحكم حين تنتهي مدة ولايته في شهر ايلول (سبتمبر) القادم.

ويقول الرئيس اللبناني في مجلسه الخاصة، ان كثيرين من اللبنانيين وعرب ودوليين، فاتحوه بمسألة تمديد حكمه، الا انه ابغهم زهد بهذا الامر، مؤكداً على ضرورة الاتفاق السياسي في لبنان حول رئيس جديد للجمهورية وخلال الموعد المحدد لاجراء الانتخابات.

وفي هذا الاطار سرتت مصادر القصر الجمهوري اللبناني، ان الرئيس سركيس طلب من احد الوزراء المقربين اليه، وقف الادلاء باي تصريح يستشعر منه، ان هناك رغبة رئاسية بتمديد ولاية العهد الحالي لمدة سنتين جديتين، ومما يذكر ان الوزير المعني قد وضع هذا الاحتمال في احد الاحاديث الصحفية التي ادلى بها مؤخراً.

وتذهب هذه المصادر، الى ابعاد من ذلك، لتقول ان رئيس الجمهورية هو الذي اوحى لرئيس حكومته شفيق الوزان، بالادلاء بتصريحه الذي اعلن فيه، عدم قبوله كرئيس للوزراء بتمديد ولاية العهد الحالي.

تجاه هذا الجدل، طلب المراقبون من رئيس الجمهورية، ان يصدر بيانا يحسم فيه النقاش

لحد رجال الاعلام اللبنانيين زار رئيس الجمهورية الاستاذ الياس سركيس في قصر بعبدا، وطرح معه، في جلسة خاصة، قضية انتخابات الرئاسة اللبنانية وتطوراتها وما يتدخل فيها من خيوط ودوائر، وحينما وصل الكلام الى احتمالات التمديد للعهد الحالي، قال الرئيس سركيس ان هذا الامر ليس واردا عنده على الإطلاق، وانه يسعى جهده ليسلم الدولة الى خلفه، كما استلمها من سلفه.

وهنا قال له الزائر، ان انتخابات رئاسة الجمهورية اللبنانية، لم تعد قضية خاصة برئيس الدولة، وانما أصبحت الرئاسة هي الوطن، بحيث ان اهمية الانتخابات وخطورتها في المرحلة الحالية التي يمر فيها لبنان، باتت تؤثر ليس على مستقبل الامة اللبنانية وسبب، وانما على مستقبل لبنان الوطن ذاته، علاوة عن ان رئاسة الجمهورية اللبنانية، تبقى في النهاية، هي القسم المشترك الذي تلتقي عنده كل المواقف السياسية، كونها تمثل شرعية الوطن الواحد.

من هنا، يتضح جلياً، ان انتخابات الرئاسة اللبنانية، مسألة لا تعني رئيس الجمهورية الحالي بفرده، وقد لا تعني اللبنانيين وحسب، وانما تتعلق في عدد كبير من جوانبها، بما أصبح يسمى «التخمين الكبير»، وهؤلاء سيحددون موقفهم من اجراء هذه الانتخابات، وبالتالي من شخصية ونهج وبرنامج الرئيس المقبل، حسب تطورات الاوضاع العربية والعالمية، مما يتيح لهم اختيار تمديد ازمة لبنان، او تجميدها، او وضعها على اول طريق النهاية.

وفي هذا المجال، فان التمديد يعنون اداء، الذي كان اقوى المنافسين للرئيس سركيس عام ١٩٧٦ على كرسى رئاسة الدولة، يرفض الخضوع في مسألة الانتخابات الرئاسية اليوم، ويقول لاصدقائه انه سيتحرك في هذا المجال بعد الخامس والعشرين من شهر نيسان (ابريل) المقبل، وهو الموعد المعلن للانسحاب الاسرائيلي

إعلانات

تعلن وكالة وزارة المواصلات لشئون النقل

أن الشركة العربية لتجارة المواد المسائبة ذات مسؤولية محدودة - سجل تجاري رقم ٣٠٤٩ في ١٣٩٧/٧/٣٠

قد تقدمت الى مكتب التفتيش البحري بإدارة الطرق بالمنطقة الشرقية بالدمام - التابعة لوزارة المواصلات بالرياض بطلب نقل تسجيل السفينة كيرك تحت العلم السعودي بعد تغيير اسمها ليكون: أبوأميرة

علماً بأنه حولها الكلية ٣٩٥٧، ٢٩ طناً، وحولها إصافية ١٨٥٣ طناً، وطولها ٧١٧ قدماً، وعرضها ٩٩،٣ قدماً

وذلك بعد أن آلت ملكيتها الى الشركة العربية لتجارة المواد المسائبة المحدودة - عن طريق الشراء من مالكها الأصلى.

وعلى كل من له اعتراض على ذلك - التقدم باعتراضه الى مكتب التفتيش البحري بإدارة الطرق بالمنطقة الشرقية بالدمام خلال ثمانية أشهر من تاريخه، وأن يتقدم بنفس الاعتراض خلال مدة أسبوعين من تاريخ تقديمه أمام هيئة حسم المنازعات التجارية والاعتراضات لم يكن له الحق في تقديمه.

جهاز نسخ كاسيت

للتسجيل عدة أجهزة في وقت واحد وسرعة فائقة

جهاز كاسيت أوتاري

للتسجيل من طراز DP 4050/C2

جهاز صغير في حجمه مصمم للتسجيل من شريط لآخر، سهل الاستعمال وذو إمالة عالية في مجال تسجيلات أجهزة الكاسيت حيث يمكن بواسطته تسجيل شريطين في وقت واحد، ويمتاز جهاز DP 4050/C2 بمعالم وخواص خاصة حيث أنه مزود بمفتاح لضبط مستوى التسجيل واستخراج الأشرطة أوتوماتيكياً من الجهاز وبسرعة فائقة عند توصيله بجهاز رئيسي للتسجيل.

جهاز كاسيت DP 4050/Z3

للتسجيل ثلاثة أجهزة كاسيت في وقت واحد بعد توصيله بجهاز رئيسي آخر ويمكن رفع إنتاجية بنسبة ١١x وهذه أهم خواص جهاز Z3 إنها أجهزة ذات تكنولوجيا متقدمة في مجال الالكترونات والكيب العام.

أحمد محمد باعجود (البكتروستر)

جدة - عبارة بعش الشانج الجديد - تليفون ٦٤٣٢٧٦٣ - ص ب ٦٦٩

جدير في عالمنا للرجال

WICKER Ken Scott

موسسة أبو نبيل التجارية

الرياض: تليفون ٤٠٢١٢٩
السعودية: تليفون ٤٠٢٨٣٣
الرياض: تليفون ٤٠٢٧٠٥٦

بِقَام: جھیر عید اللہ المساعِد

كيف يمكن تقسيم أو دراسة نوعية العلاقات
الاستراتيجية ومركزها في فهم كل من المواد
السعودية والمحيط الحضري عن ضوء ما يبرزه
المعمرون عن السعودية... وما يعرفه السعوديون
عن مصر!!! والحديث يتبعاق ويتعاقب ويخص
السيطر العادي... أي بمعنى آخر رجل الشاربي
أما لماذا اختيار مصر بقاذاث الحضر والثلث
يعود لعدة أسباب منها مثلا: أن الوطء
السعودي أو بالأخص الطبقة العليا والسوية
يعتبر (التفخيم) التي يتم بثها وتنتج
والتي تسعى كل الجهود المخصصة لإجله
للمستقبل وبقاذاث المستقبل الواعد... هذا هو
الطلب - فلا حظي بتجاوزنا مؤخرًا، أما إذا
التقسيم والتجزئة في الشأن بطبق عليها
الأرجح في مقابل هاتين الآراءتين أو لحصانتي
الساكنتين من السعودية (أو السواكنة)
في ظل هذه الحالة...

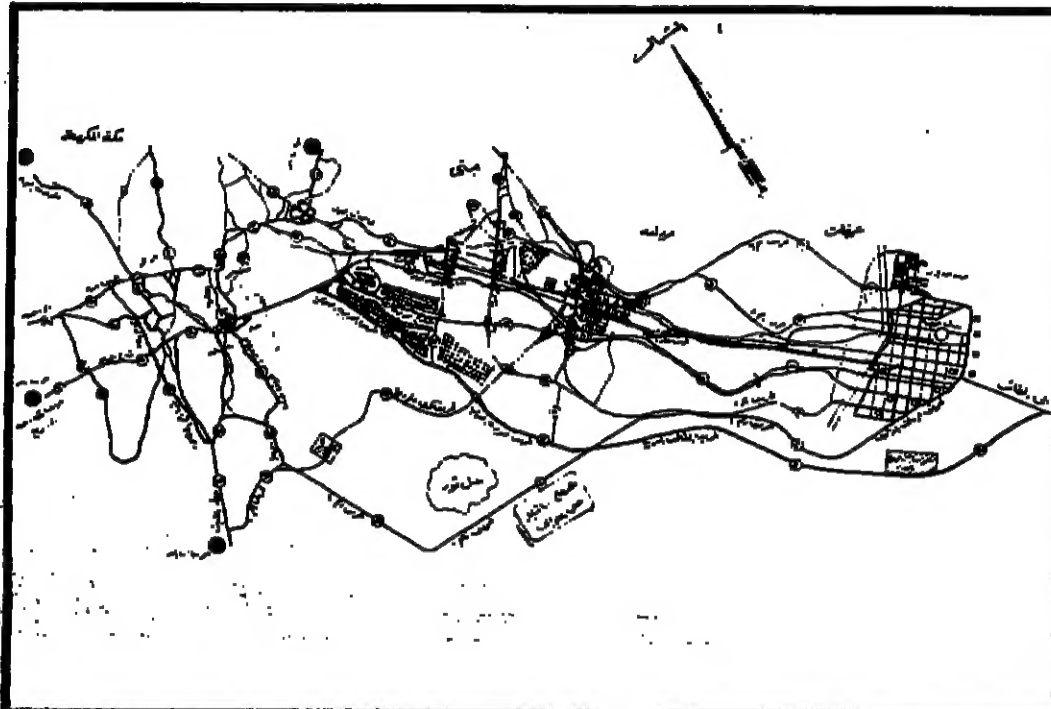
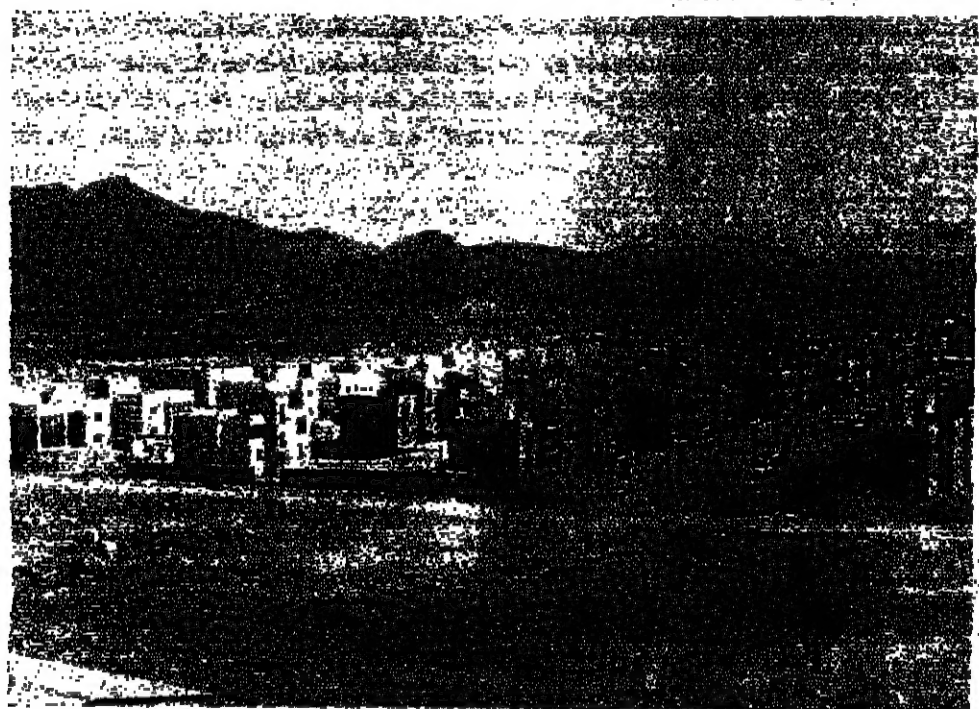
المجمع العمراني بمكة المكرمة

المخطط العام

المشروع هو جزء من مخطط كبير يحتوي على جميع المرافق العامة من أسواق رئيسية وأسواق فرعية ومدارس وحدائق عامة ومواقف سيارات روعي فيه الطريق الواسعة وفصل طريق السيارات عن المشاة لسهولة حركة المشاة وسلامتهم .
وقد تم تخطيط المخطط العام بحيث يكون لكل فيلا باب على الشارع الرئيسي وآخر على ممر المشاة الخلفي لتسهيل الخدمات وتضمن كل مجموعة من الفلل حديقة ومواقف سيارات لتكون وحدة سكنية ذات طابع مميز .
وقد تم تقسيم الطرق بحيث يكون هناك تسلسل في سعتها حسب حفظ الحركة عليها وأهميتها وذلك لتنظيم الاستخدام الأمثل للطرق وتخفيف الحركة عن الشوارع الداخلية لسلامة السكان هذا وقت تمت سفلته الطرق الرئيسية والفرعية بالمخطط وتم توصيل الكهرباء للفلل المجمع العمراني .



صورة توضح جانب من المشروع ... وحى العزيزية في أعلا الصورة



جانب آخر من مشروع مجمع حى العوالى السكنى خريطة لموقع المشروع بالنسبة للمشاعر والطرق الرئيسية...



الشيخ / عبدالرحمن محمد الهويش

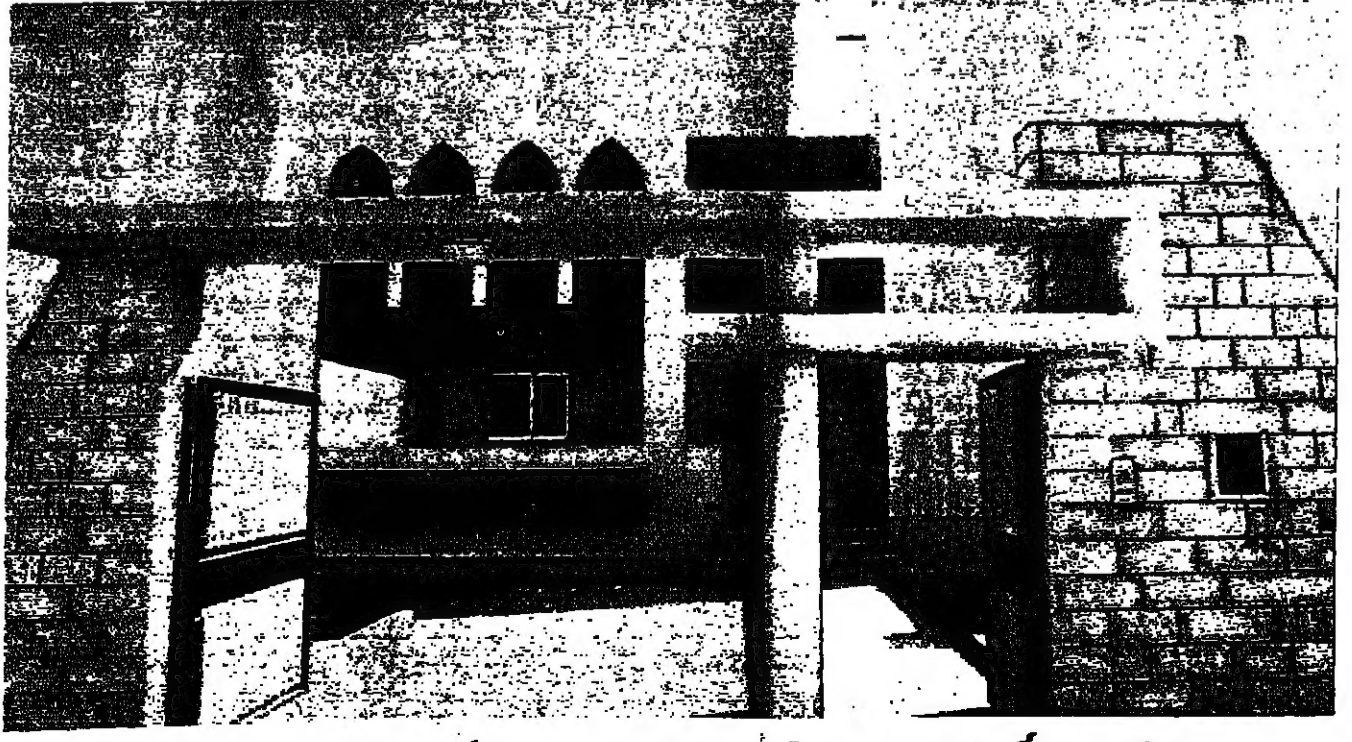
جانب من الفلل التي تم الانتهاء منها ...

رية المنزل العصرية وتم تليسيها بالفورميكا بالوان تنسجم مع الوان البلاط القيشاني بالطين .

اما بالنسبة للصحات فهي حسب المواصفات من نوعيات جيدة مصنعة بواسطة شركت علنية معترف بها وكذلك بالنسبة للادوات الكهربائية .
والسلم من الرخام الجيد .
اما الاسوار فقد عملت بتصميم للتوزيع ما سبق بمظلة فخمة مليسه بحجر الرياض الجيد ويوايه حديدية ذات تصميم جيد وفناء الفلا مرصوف بالبلاط المشاه وامكن التجمعات بينما بعض الامكن بالبحص المتدرج وكذلك الفناء مجهز بجزر مشقة للزراعة .
ويضيف الشيخ خالد الهويش ان الفلا تعتبر مستقلة عن الفلل الاخرى من جميع النواحي وخصوصا خزان مياه الشرب وخزان مياه المجارى .

وفي سؤال آخر عن كيفية الاطلاع على هذه الفلل

يضيف الشيخ بأنه قد تم تخصيص فله من كل نموذج للاطلاع والمشاهدة مفتوحة للعرض على مدار الاسبوع لتتيح للمواطن الكريم رؤية جمال الفلل وربوتها الاسلامى وجميع الخدمات المتوفرة على الطبيعة .



صورة توضح أحد النماذج من مشروع مجمع حى العوالى السكنى

مقدمة

يعتبر هذا المشروع الاول من نوعه في العاصمة المقدسة ويتكون المشروع للمرحلة الاولى من مئتي فيلا سكنية من نوعيات واحجام مختلفة وتصميم اسلامية وحديثه مع مراعاة التقاليد العائليه العربية ومناخ وبيئة المنطقة والاحتياجات الاساسية الفنية والتخطيطية لقيام مجموعة متجانسة من الفلل بأسعار معقوله لتسهيل عملية الامتلاك للأسر السعودية من مدن المملكة المختلفة ولكل من اراد الاستقرار بمكة او للزيارات المتكررة للأرض المقدسه .
ولا يخفى افضلية الفلل بحدائقها واسوارها الخاصة وما بها من شعور بالاستقلال على الشقق المقامة بالعمائر ، المزدحمة بالسكان والتي تفقد كل مقومات الحياة التي تتيحها الفلا .

موقع المشروع

يقع المشروع في مكة المكرمة عند تقاطع شارع الطائف السريع مع طريق العزيزية الجنوبي في موقع هادئ بعيد عن الزحام قريب نوعا ما من الحرم اذ يبعد عن الحرم المكي عن طريق انفاق السد حوالى ٧ كيلومترات من طرق واسعة ومعبد وسهلة قلبه الازدهار .
والموقع قريب من كل المناسك اذ يقع قريبا من عرفات ومزدلفة ومعنى وهناك طرق رئيسية تمر بالقرب من الموقع مثال شارع جنوب العزيزية وشارع كدى وطريق الطائف السريع وطريق رقم (١) والتي تربط الموقع بالحرم والمشاعر ومدينة الطائف وجده عن الطريق السريع كما هو موضح بالمخطط المقابل .

وفي سؤال للمؤسس عن الهدف من هذا المشروع ؟

يقول الشيخ عبدالرحمن محمد الهويش ان قمة السعادة هي بلوغ الهدف والله الحمد كان هدفنا هو ظهور هذا المجمع العمراني السكني متكامل بجميع مقومات السكن العصري الحديث وكم نحن سعداء بتقديم ثمار جهودنا المخلصة التي نلتبس فيها رضا الملوك القدير الى المواطن الكريم وكل مسلم يرغب في السكن في ربوع الاراضي المقدسة في مكة المكرمة .

وفي سؤال الى المدير العام لشركة الحرمين عن نبذة موجزة عن المشروع ؟ يقول الشيخ خالد محمد الهويش ..

المشروع يتكون للمرحلة الاولى من مئتي فيلا سكنية من دورين مقام على قطعة ارض متوسط مساحتها تسعمائة متر مربع وهناك اربعة نماذج للفلل تم انشاؤها ذات مساحات مبنية للدورين تتراوح بين ٢٠٢م^٢ للنموذج الكبير ، ٢٩٢م^٢ للنموذج الصغير ويضيف الشيخ خالد محمد الهويش ان كل النماذج المختلفة ذات هيكل انشائي من الخرسانات المسلحة التي تم صبها على احدث واقم المواصفات مستخدمين طيليات من الابلكتش المضغوط لتعطي اسطح جميلة وناعمة .

اما الحوائط تم بناؤها من بلوكات الاسمنت التي تم صنعها بواسطة مصنع البلوكات المرفق للمشروع تحت اشراف دقيق وحسب المواصفات والواجهات الخارجية تم تليبيس جزء منها بالطين الرمي والرخام الترافينيو وبقي الواجهة من الملمة البيضاء لتلائم طقس مكة وتمتأني المواصفات المطلوبة من البلدية .

اما من ناحية الشبايك فهي من الالومنيوم والزجاج من نوعية جيدة بينما ابواب الداخل من المقتو باشكال جميلة وحديثة تم تصنيعها بورشة المشروع المجهزة بالماكينات والجهاز الجيد وكذلك خزائن الملابس والغرف التي تم تصميمها كذلك لتفي باحتياجات

٢٦	١٨	ثوبوك	٢١	٢٧	كه الكرمه
٠٨	١٨	الجوف	٢٣	٣٠	سدة
٠٩	١٩	عرعر	١٨	٢٩	ابيض
١٧	٢٣	جبران	٠٦	٢٣	ظهران
١٠	١٧	حلال	١٨	٢٤	الدنية المنورة
١٢	١٥	البلحة وبلرشي	١٧	٢٦	طائف
١٥	٢٣	الوجه	٢٥	٣١	ميران
			١٥	٢٢	قصصم

الجزيرة تقدم أول تحقيق صحفي عن كل شيء عن الدساتير

د. العواجي: وجود ظاهرة استقدام الخدم والسائقين «والأضرار الناتجة عنها» مسؤولية المواطن السعودي.. في الدرجة الأولى»

تحقيق: محمد القرعاري



□ الأمير نايف □



□ الدكتور إبراهيم العواجي □

الاستقدام الاستلا على بن سعيد الغامدي.

من خلال ممارسة ذلك التنظيم والذي لا زال تحت التقييم نجد أن المؤشرات والدلائل سببنا بأن الله في أحوال الطلبات بسرعة والظواهر على بعض المؤشرات والمشاكل الإدارية والتي أثار الحكم في ذلك للمراجع وحده.

سياسة الباب المفتوح

س ٤ : مكتوب بعض بالمراجعين وأنت تطعي استفسارات المراجعين جزء كبير من وقتك وقيل الموظفون ان حضوركم يعني الى مكتبهم لمناقشة سير العمل فهل ترى في هذه السياسة التي تتبعها - سياسة الباب المفتوح - هل ترى فيها الاتجاه السليم المسؤول لتسريع العمل واتجاهه بأسرع قدر ممكن؟

جـ: الحضور مع المراجع ولو لفترة قصيرة مفيد وله مردود كبير في حل جزء كبير من المشاكل اليومية سواء للمراجع أو للموظف وأن أي تقييم أو تنظيم يكون حياً على وقي إذا لم تتوفر له كل المقومات والعناصر الأساسية وحضور المسؤول لمناقشة مسيرة ذلك التنظيم من أهم أسباب نجاح أو فشل التنظيم.

المراجعون وبعض المشاكل الإدارية

س : ماهي أبرز المشاكل التي تسبب تأخير تعطيل اجازات مساعلي المراجعين؟

جـ: في اعتقادي ان هناك بعض المشاكل الإدارية كضياع رقم الملف وعدم حضور مدينت شهادات المخاترة وعدم استعمال التاشيرات أو البايعة في الطلبات لهذه التاشيرات أو عدم الوضوح في كتابة العنوان في الاستمارة.

قلة مسئلة من المعقبين

● ولكن في رأيي من أهم المشاكل وهذا ما أود التركيز عليه - هو أنه لانسف توجد نوعية قلة من المعقبين المستفيدين الذين لا يهتمون سوى ما يحصلون عليه من منافع شخصية ولا يتورعون للمساءلة الى المكتب أو الى شركتهم أو مؤسساتهم أو الى الأفراد الذين يتعاملون معهم هذه القلة تسوء التعامل وتطعي صورة غير حقيقية لكاتب الاستقدام.

تنظيم يكشف اي شخص متلاعب

س : ماهي الاجراءات التي تتخذونها بحق الشخص او الجهة التي تقوم بطلب فتح ملف برقم جديد غير رقم الملف الاول؟

● وضع تنظيم يكشف اي شخص يقوم بفتح ملفين برقمين مختلفين وقد لا يكون في المرة الاولى او الثانية ولكن النتيجة الحتمية لابد ان يكشف في ذلك تعهد عند فتح اي ملف يقوم بتوقيعه مؤكداً انه ليس له ملف آخر بموجب هذا التعهد يعطى المكتب الحق في وضع الجزاء وابقائه لمدة تتراوح ما بين ثلاثة شهور الى سنتين والتعميم عليه في المكتب الاخرى وإذا انتفض ان هناك تاشيرات صدرت تلقى هذه التاشيرات قبل استقدامها وفي حالة ثبوت القصد وسوء النية يحال بتهمة التزوير للجهات القضائية لوضع الجزاء بحقه وبالفعل قد تم كشف البعض من متلاعبين من الاستقدام والبعض الآخر الذي ثبتت عليه تهمة التزوير حول الى الجهات المختصة لابتلال عقابه.

س ٧ : في تنظيماتكم الأخيرة نلتم تشجيعكم للمراجعين على ان يراجعوا بانفسهم او اقرارهم ان من يحملون

الآخرين ولا يهتموا بملئكم ان تشيبه هذه الأعمال الدنية من نتائج خطيرة وسلبات على الاقتصاد وأمن البلد.

● كثير من الأشخاص يطلب عمل مهن ليست في نطاق نشاطه الموضح بسجله التجاري.

● تقضي ظاهرة المنزلة عن العمل لحساب الغير:

دور المعقب بين مكتب الاستقدام وصاحب العمل

● ويستمر الدكتور عبد الجليل السيف مدير عام مكتب الاستقدام بالرياض يطرح جوانب القضية ويتناول مشكلة المعقب فيقول:

المعقب لا يجرى الى جهد للاستماع الى سعة مكتب الاستقدام ووصفه بالتقيد والاطاعة والروتين ليهم صاحب المؤسسة أو الشركة بأنه يعانى لتخليص اي طلب يقدم للاستقدام وهو بهذا يتقل صورة غير صحيحة عن مكتب الاستقدام والقصص واضح من هذه المبالغة في نقل الصورة.

دعوة لأصحاب الطلبات للمعقب بانفسهم

وقد دعا الدكتور السيف أصحاب الطلبات الى ان يقوموا بانفسهم بالمعقب على معاملاتهم أو من يقفون فيه من اقرارهم أو اصدقائهم ليتبينوا من حقيقة الامر.

ويؤكد ان طلبهم اذا كانت اوراقهم مكتملة فإن بقائهم في مكتب الاستقدام لا يزيد على عشرة ايام.

● ومن أراد ان يتأكد فعن خطي الفرصة للجميع.

اللقاء يتخذ شكل حوار ثنائي

وهكذا يتخذ اللقاء مع د. السيف شكل حوار ثنائي يجيب فيه سعادته على الاسئلة التي تطرحها عليه الجزيرة سؤالاً بعد آخر.

أهداف وغايات مكاتب الاستقدام

س ١ : في الآونة الأخيرة كثر الحديث عن الاستقدام وأهدافه ويصنفك قرب الناس الى هذا العمل ماهي الأهداف التي رسمتموها للاستقدام؟

جـ: أوجه شكري الجزيل الى جريدة الجزيرة لاتاحة الفرصة لي لأن أوضح ما قد يشوب الى ذهن أصحاب العلاقة من تساؤلات واستفسارات حول السياسة العامة والغرض الاساسي من وجود مكتب الاستقدام كما اوضحها المسؤولون بالوزارة. ويتوجهيات من صاحب السمو الملكي وزير الداخلية وسمو نائبه ويدرع وأشرف مباشر من معالي وكيل الوزارة فإن الهدف الاساسي من وجود مكتب الاستقدام بفرعها الثلاثة في الرياض، وجدة والدمام تنطلق نحو تحقيق غايات محددة منها تمكين المواطنين وأصحاب الأعمال من الاسهام بفعالية في خطط التنمية عن طريق تقديم التسهيلات الممكنة في سبيل تأمين الطاقة اللازمة من الايدي العاملة في حدود الضوابط التي تحفظ للبلاد ما تنعم به من استقرار وتنشيط مع هذا المبدأ فيسري ان اوضح ان هذه المكاتب ومن اوليات اهدافها تنفيذ التعليمات والضوابط المنظمة للاستقدام من خلال تقديم الطلبات التي تقدم بها مختلف أجهزة الخدمات والمراقب ووحدات الانتاج في الجاهدين الحكومي والاهلي وطلبات الافراد السعوديين وغير السعوديين بحيث تدقق تلك الطلبات لتتأكد من كونها تمثل الاحتياج الفعلي في حدود ما تسمح به الضوابط والمعايير المقررة في إطار الحصر المتواصل الذي تقوم به أجهزة الدولة ومؤسساتها للتعلم المتوفرة محلياً ومراقبة للتوازن بين ما يطلب وبين ما يمد من تاشيرات وتحليل لنتائج تلك الاحصاءات على المستوى الاجتماعي والاقتصادي وتقديم التوصيات للمسؤولين يمكنهم من وضع السياسات اللازمة واتخاذ الاحتياطات الكفيلة بمواجهة ما قد ينشأ من مضاعفات والتوفيق بين ما قد ينشأ واحتياجات خطط التنمية.

س ٢ : كثر الحديث عن استخدام الخدمات والمراجعات والسائقين هل هناك احصائية لتلك الأعداد وماهي نسبة الزيادة السنوية للتفتين؟

جـ: ٢ : من واقع الاحصائيات المتوفرة لدينا فإن هناك ما يؤكد استمرارية مكتب الاستقدام في تنفيذ خطتها واهدافها التي رسمتها الوزارة وأن هناك توازناً فعلياً بين عدد القاصدين وعدد المغادرين لكل عام. فلنأخذ على سبيل المثال اجمالي عدد الاجانب القادمين الى المملكة والمغادرين منها خلال عام ١٤٠٠ هـ نجد أنه بلغ عدد القادمين ٢,٧٨٤,٩٤٤ وعدد المغادرين ٢,٧٨٤,٩٤٤ اي بمعنى ان عدد المغادرين يزيد عن عدد القادمين بنسبة تبلغ حوالي ١٧٪ وهذا في حد ذاته يؤكد انسجام تلك المكاتب مع خطتها في الاستقدام.

حجم الاستقدام للخدمات المنزلية

● اما فيما يتعلق بالاجابة على الجزء الآخر من السؤال حول الخدمات المنزلية فلان الاحصائيات لعام

الاستقدام معني ان يستقدم اجنبياً وما يترتب على هذا الاستقدام وما اذا كان علفه منه يبرر المخاطرة بقتراض للمشاكل العديدة التي يفرزها وجود اجانب بكثافة عديدة في مجتمعاتنا.

الاستقدام ليس ترفاً حضارياً

لا بد من ان يعي المواطن المستقدم ان الاستقدام ليس ترفاً حضارياً وان يعي ان وجود العمالة الاجنبية في بلادنا وبراودة منا فيه الكثير من المخاطر، وان الاستقدام يجب ان يرتبط باهداف سامية اهمها المساهمة في تطور هذا الوطن.

● واستقدام العمالة الاجنبية ليس ترفاً ولا يمكن ان يكون استكمالاً لمظهر من مظاهر الحضارة.

تحقيق غايات محددة

● والغرض الاساسي من الاستقدام ومن وجود مكتب للاستقدام كما اوضحه الدكتور عبد الجليل السيف مدير عام الادارة العامة للاستقدام هو تحقيق غايات محددة، منها تمكين المواطنين واصحاب الاعمال من الاسهام بفعالية وكفاءة في خطط التنمية عن طريق تقديم التسهيلات الممكنة في سبيل تأمين الطاقة اللازمة من الايدي العاملة في حدود الضوابط التي تحفظ للبلاد ما تنعم به من استقرار.

● ونحن بالطبع نذكر هذا الهدف السامي الذي من اجله وجدت مكاتب الاستقدام ولكننا نريد شيئاً واحداً هو ان توجد هذه الحلقة المفقودة بين المستقدم ومكتب الاستقدام وهي غيب الاحساس بناوطانه لدى الكثيرين من المستقدمين.

تحليل بعض المستقدمين

● وهناك امثلة على ذلك منها:

● قيام فئات من المستقدمين بالتجوال وفتح أكثر من ملف من ان هناك تعهداً خطياً بأنه لم يسبق له التقدم بطلب استقدام وأنه اذا ظهر خلاف هذا التعهد فإنه مستعد لتحمل المسؤولية وما يترتب على الخلفه.

● ويوجد كثير من ضعف النفوس يستخدمون العمل وكأنهم عبيد فيقولون بتاجرهم أو استخدام اعداد منهم بدعوى ان لديهم مشيرع ومن ثم يسرحونهم في البلد مقابل ذلك يقوم هذا العمل المسكين بدفع مربي مقطوع نهاية كل شهر حتى لو اقترض هذا المبلغ لانه ان لم يدفع فسوف يتم ترحيله فوراً.

ليس هناك وجود فعلي لكثير من الشركات والمؤسسات

● كثير من المؤسسات والشركات التي لها اسماء في سجلات الاستقدام ويدخل الى المملكة باسمها كثير من العمال ليس لها وجود فعلي ولكنها مؤسسات وشركات وهمية تمارس ايرخص الاساليب للآثار على حساب

● وطالما انه خطأ والخطأ غير مرغوب فيه فيلتاتي يجب ان يكون بالحد الأدنى. وفي اضياف الحدود الضرورية.

امر يناق المصلحة الخاصة والعامة

امامعنا ذلك فإن التوسع بهذا الشكل الذي يتم به الان استقدام العمالة المنزلية وغيرها يناق المصلحة الخاصة والعامة ويترتب من عدد سكان البلاد ويضيف اعباء نفسية واجتماعية وايضا اقتصادية على البلاد نحن في غنى عنها.

● ووزارة الداخلية عندما تشجع للاستقدام من بلاد معينة مثل البلاد العربية والإسلامية فلا يعني هذا ان كل عناصر هذه البلاد جيدة.

مسؤولية المواطن نفسه

● اذن فاختيار العناصر او الأشخاص المناسبين هو مسؤولية المواطن نفسه.

الحد من عناصر العمالة المنزلية

● ووزارة الداخلية تسعى للحد من وجود عناصر العمالة المنزلية وتساعد المواطن على كشف العناصر التي ظهرت دراساتها ونتائج التعامل معها وتجربتها وواقع احصائيات الجرائم داخل المملكة بأنها عناصر غير جيدة.

انتقاء العمالة بطريقة عشوائية

والحقيقة ان الخطر يكمن في ان المستقدم صلب طلب الاستقدام لا يعطي عليه انتقاء العمالة التي يريدها الجهد والوقت الكافين وكثيراً ما تكون عملية انتقاء العمالة بطريقة عشوائية او تترك لمكاتب في الخارج ليس هدفها سوى الربح المادي ولاتهمها مصلحة المستقدم او البلاد.

● وهذا في رأيي ما يجب ان يولييه المستقدم جل عنايته.

الحلقة المفقودة بين الطرفين

بعد ان انتهت د. العواجي من ايضاح وجهة نظره في جانب اساسي وهام من قضية الاستقدام وهو الجانب الذي تمثلته الظاهرة الاجتماعية الاقتصادية الجديدة وهي ظاهرة استقدام عمالة البيوت كالخدم والسائقين... رأينا ان هناك حلقة مفقودة بين المستقدم ومكاتب الاستقدام كجهات مسؤولة معينة.

وان هذه الحلقة هي غيب الوعي لدى المستقدم وهو غيب يورق المسؤولين في وزارة الداخلية ومكتب الاستقدام بالرياض.

واهمية هذا الوعي الغائب هي انه لابد من ان يدرك

للاستقدام في المملكة مشاكل متنوعة. اخذت في التزايد والتركيز كيفاً وكما. حتى اصبحت في حجم قضية ذات جوانب اجتماعية واقتصادية تلفت النظر. وتثير الاهتمام. وتفرغ نفسها على دائرة البحث والدراسة. وصولاً الى حلول ومعالجات موضوعية وواقعية تحميها. وتضع نهاية جذرية تحول دون تفككها واستنزاف اخطارها التي اخذت تتعدد هنا وهناك - كما قلنا - اجتماعياً. واخلاقياً واقتصادياً..

ولعل اظهر مشاكل الاستقدام التي تمثل طسعا قوياً في بنية القضية الجديدة. هي ظاهرة استقدام الخدم. رجالاً ونساء. وايضا السائقين.. وفي نطاق دورها في التصدي للقطاعات التي تفرغ نفسها رات «الجزيرة» ان تطرح «قضية الاستقدام» من مختلف زواياها وابعداها الاجتماعية والاخلاقية والاقتصادية على نخبة مختارة من كبار المسؤولين في الجهة المعنية وهي وزارة الداخلية. وعلى راس هؤلاء المسؤولين المختصين. معالي الدكتور ابراهيم العواجي وكيل وزارة الداخلية. والدكتور عبد الجليل السيف. مدير عام مكتب الاستقدام وكلاهما مع المسؤولين الآخرين الذين طرحت عليهم «الجزيرة» قضية الاستقدام. يعرضون وجهات نظر مسئولة. حول القضية من جانب او آخر. الامر الذي يعطي القاري جملة حقائق عن القضية. تجعله في وضع القادر على المشاركة بفكرة او برأي فيما يخص عمله لابتداع او لاتخاذ الحلول التي اقترنها جهات الاختصاص في الوزارة وهي جملة الضوابط التي تحكم الاستقدام السليم بالطرق القانونية الصحيحة.

ولما يل حصيلة المسعى:

د. العواجي

ومشكلة استخدام الخدم

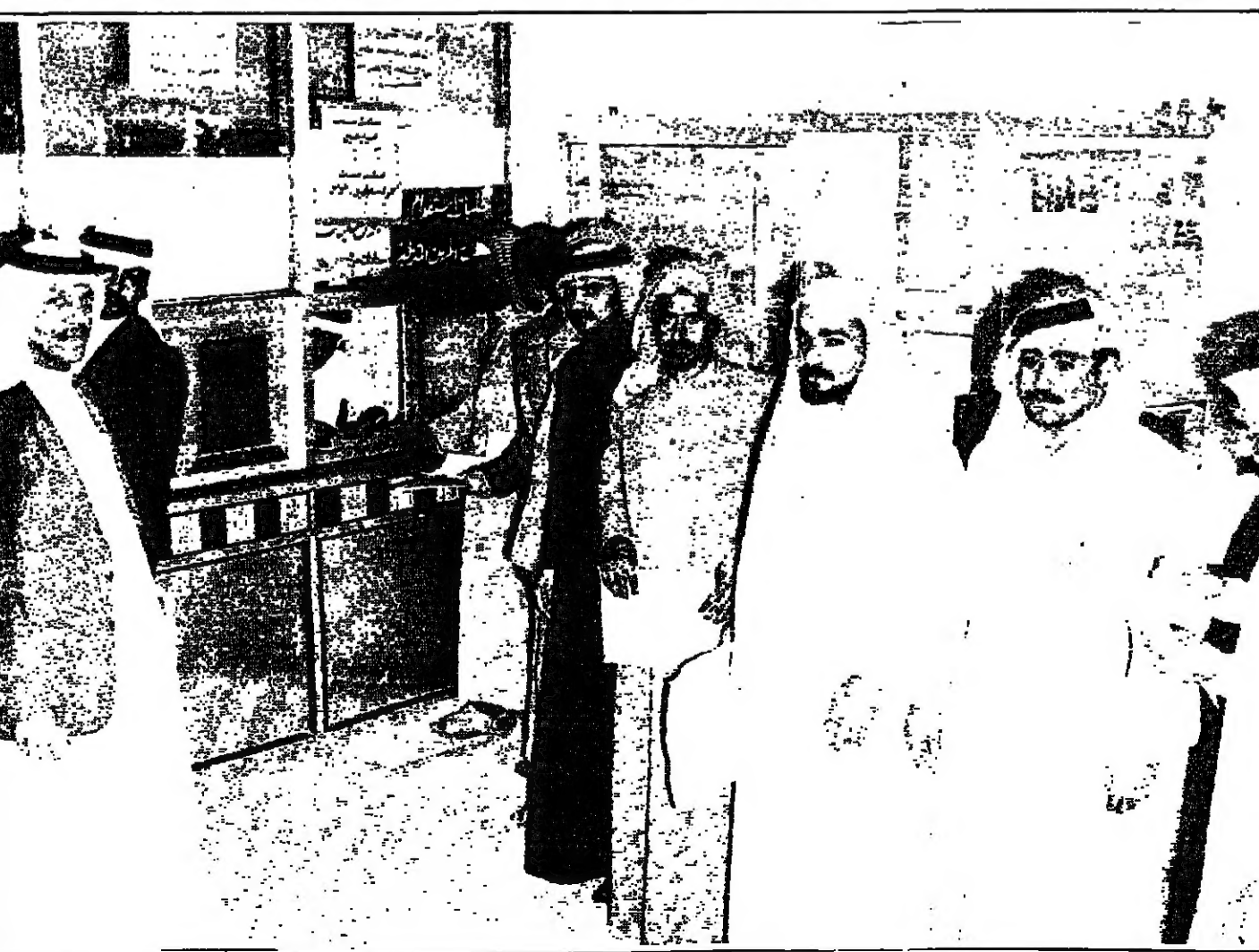
كان اللقاء الاول مع معالي الدكتور ابراهيم العواجي وكيل وزارة الداخلية الذي تناول ظاهرة استخدام الخدم رجالاً ونساء والمراجعات والسائقين.. الخ. قال:

ان وجود ظاهرة الخدم وانتشارها بشكل سريع وواسع والاضرار التي نتجت والتي تنتج عنها هي مسؤولية المواطن السعودي بالدرجة الاولى. ولكن هذا لا يعفي وزارة الداخلية من المسؤولية لانها سهلت للمواطن هذا النوع من الاستقدام.

ويستمر معالي وزير الداخلية د. ابراهيم العواجي قائلاً. وحيث ان وزارة الداخلية تواجه مسؤولية استجابة لاحتياجات المواطن الذي يقدم لمدينت حاجته الفعلية كمسير لنفوس الخدم اذن فللمسؤولية الاساسية في اعتقادي هي مسؤولية المواطن.

موضوع بحد ذاته خطأ

● والمواطن يجب ان يفكر في ان اضافة عنصر جديد لخليل على الأسرة سواء كان خادمة او مربية او خداماً او سائقاً موضوع بحد ذاته خطأ.



□ بعض المراجعين في مكتب الاستقدام □



□ الأمير أحمد □

د. السيف: المستقيم لا يعطي عملية انتقاء الفاضلحية أدنى اهتمام.. إنه يستقيم بطريقة عشوائية..

- هناك فئات من المستقيمين تتحارب بفتح أكثر من ملف.. رغم خطورة مسئوليته ذلك.. وهناك جهات وهيئة تمارس الاستقدام
- خبر شهر.. تنتقل مكاتب الاستقدام بالرياض لمبانير الجديدة.. وهناك نظام متكامل لتسهيل الأعمال..
- هروب بعض العمال.. سببه سوء معاملة المستقيم.. وتترتب على الهروب أخطاء خطيرة..
- محمد المبارك: نحاول أن نعطي الأولوية لطلبات أجهزة الدولة.. شريطة استيفاء البيانات اللازمة
- وزارة الصناعة: الجهة الوحيدة التي تقدم المشروع مدروساً.. ومحدداً عدد العمالة اللازمة له..
- وزارة الصحة: تهتم فقط بتحديد الاحتياجات الفنية.. وترحل جانب الاحتياجات الإدارية
- فهد الفرييد: المشكلة في الاستقدام عدم وجود خلفية كافية عند المستقيم عن الجهة المراد الاستقدام منها..
- هناك ظاهرة تزايد طلبات استقدام الخدم والسائقين من أفراد لا يستحقون ذلك.. لأنهم غير محتابين فعلاً..

الاستقدام: من أين أتى المستقيم؟

لا تعطي تأشيرات بدل مغادرة.
● أما الأعمال الثابتة مثل المصنع الدائم أو غيره من المشاريع الدائمة فيعطي أصحابها بدل مغادرة عند احضار الأوراق التي تثبت مغادرة بعض عمالها.

ملاحظات جيدة للغاية

● بعد ذلك تناول الحديث الاستاذ فهد عبد الله الفهد رئيس قسم الأفراد الذي أبدى كثيراً من الملاحظات الجيدة فقال:
أولاً: من حيث نقص الأوراق المقدمة من أصحاب الطلبات سواء من حيث تعبئة استمارة الطلب المقدمة الكلية والشاملة بجميع الحقول الموجودة بالاستمارة مثلاً عنوان صاحب الطلب غير كامل أو المعلومات الخاصة بالتأشيرات السابقة غير مستوفاه فلا يوضح مصيرها من حيث المستعمل منها وغير المستعمل أو المقيدين.
● كذلك تحديد جهات القبول وهي البلد التي توجد بها معتمدين للملكة بها خاصة الجنسية التي يوجد بها سفارة كاتسبيلانية حيث يطلب تحديد جهة قبول من بلد آخر. أو بعض البلدان التي توجد بها أكثر من قنصلية سعودية كباكستان والهند وأمريكا. كذلك كثير من الطلبات لا توقع استمارة الطلب من صاحب الطلب. أو توقع من شخص آخر دون تحديد صفته وأوراق وكفالة.
● واعتقد أن كل ما تقدم ناتج عن عدم فهم صاحب الطلب لاحتياجات الاستمارة أو عدم الإلمام مع أنه من المفروض إعطاء نوع من الحرص والاهتمام لذلك حيث أن هذه تعتبر معلومات مقدمة لجهة رسمية وحسباً رعاة الخط الذي يكتب به استمارات الطلب مما ينتج من ذلك أخطاء في أسماء أصحاب الطلبات أنفسهم أو التأشيرات المطلوبة وذلك حين إصدار التأشيرات مما يمنع الاستفادة منها ومن ثم طلب التصحيح وإعادة إجراءات جديدة تتطلب جهداً آخر جديداً من جميع أطراف عملية الاستقدام. من مكتب الاستقدام والمراجع نفسه. ووزارة الخارجية ثم السفارة. وكان يمكن تفادي ذلك كله بإيضاح الخط ومراعاة الدقة من المعلومات قبل تقديم الطلب.

عدم وجود خلفية كافية عند صاحب الطلب

● لدينا: عدم وجود خلفية كافية لدى صاحب الطلب في حالة اختياره للجنسية المطلوبة حين تقديم الطلب فتجده يختار جنسية ما بناء على مساعده من هذا أو ذاك دون معرفة مسبقه بسلبيات وإيجابيات تلك الجنسية وماهي الصعوبات التي قد تواجهه في عملية الاستقدام من ذلك البلد وبعد صدور الموافقة يسمع كلاماً آخر خلاف ما عليه من السابق من معلومات يعطى عن طلبة ويطلب من مكتب الاستقدام تغيير الجنسية دون احساس منه بما يترتب على ذلك من مضايقات عليه أولاً ثم على موظف مكتب الاستقدام ووجود تأشيرة في السفارة غير مستعملة أو قد يترك التأشيرة الباقية على ص (٢٦)

تتعامل معها وتنفذ مشاريعها.

تقديم تراخيص البلديات

● ثم تصدى في حديثه لدور البلديات فقال:
البلديات في جميع أنحاء المملكة تصدر تراخيص للمحلات التجارية ونحن نقدر هذه التراخيص ونعتبرها صادرة من جهة رسمية ولها مكانتها في مكتب الاستقدام.
● وقد اتضح لنا من التجارب التي مرت بنا أن بعض هذه المحلات من ورش ومصنع وغيرها وهمية لا يوجد لها مكان.

التأكد من وجود الورشة والمصنع

● فكما نتمنى من وزارة البلديات أن تتعمد على البلديات ألا تصدر أي ترخيص إلا بعد التأكد على مكان هذه الورشة أو هذا المحل أو هذا المصنع وأن صاحبها يزاول هذا النشاط.
● ويخشى الورش تجد أن البلدية ترخص له بعد تفتيش محل ميكانيكا سكره دهن بويه - حدادة - كهرباء - وبعده عناية المحل الذي يمكن أن تقام عليه الورشة لتتعدى ساحة بسيطة ومع ذلك صدر له الترخيص بهذا النشاط المتعدد وبالتالي سوف يطلب مكتب الاستقدام بأعداد كبيرة من العمالة وكما نتمنى من البلديات أن تقسم هذه الورش كل في اختصاصه لتحديد الفئات.
● وأن يوضع كما وضعت أمانة مدينة الرياض ترخيصاً برسوم كروكي يحدد مواقع الورشة ومسلحتها وفي نفس الوقت نتمنى أن تساهم البلديات مع مكتب الاستقدام في تقديم العمالة اللازمة بهذه الورش على ضوء نشاطها وعلى ضوء احتياج المنطقة ومسلحة الورشة.
● وكثير ما تمنع في إعطاء أعداد مالم تكن فعلا حلة صاحب الورشة لهذه العمالة.

بالنسبة للمقاولات المؤقتة

● أما بالنسبة للأعمال المؤقتة والمقاولات التشغيلية فعندما يمنح مكتب الاستقدام تأشيرات لأصحاب هذه المقاولات وبعد مضي ستة أشهر أو ستة أشهر يأتي صاحبها يقدم لنا شهادات مغادرة ويطلب التعويض ولا يمكن أن يعرض بهذه الطريقة إلا في حالات الأولى إذا كانت العقود حكومية ولا تزال سارية المفعول. والثاني: إذا أتى صاحب الطلب بعقود جديدة وفسخت غير الفسوخات السابقة، ففي هذه الحالة يمكن تعويضه أيضاً.
● كما يلاحظ أن هناك مؤسسات أو شركات يكون لديها مشاريع معينة تطلب لها تأشيرات وتعطى وبعد فترة يأتي أصحاب هذه الشركات لطلب إعطائهم تأشيرات بدل مغادرة بالرغم من أعمالهم المؤقتة في هذه الحالة يجب أن ينظر إلى نسبة الوقت المتبقى من مدة العقد ونسبة المتبقي إلى العمل وهذا يعني أن هذه الشركات

وتغيرها.

شكر لوزارة الصناعة

● وبالمناسبة - فندفن نشكر لوزارة الصناعة تعاونها في هذا المجال ودراساتها القيمة للمصانع التي تصدر لها ترخيص وتضمن أن ترقى الجهات الحكومية إلى مستوى وزارة الصناعة في مثل هذه الدراسات فوزارة الصناعة تقيم المشاريع وتحدد العمالة المطلوبة لهذه المشاريع.
● وللاسف فندفن نجد بعض أصحاب المصانع بعد أن يعطى العدد المطلوب من قبل وزارة الصناعة يعود ويطلب بأعداد أخرى.

ملاحظة حول وزارة الصحة والمستشفيات

● ولا يوفوني هنا أن ذكر ملاحظة تتعلق بوزارة الصحة والمستشفيات والملاحظة هي أن وزارة الصحة تقوم بدراسة الجهاز الفني للمستشفيات وتترك الجهاز الإداري وهذا نقص في حد ذاته ولا بد لوزارة الصحة من أن تعطينا التقدير الكامل للجهازين الفني والإداري للمستشفيات وذلك لا يمكن أن يكون هناك أي نوع من أنواع العقبات.

الأولوية لأجهزة الدولة

● لأن ما نتمنى أن لا يكون هناك أي نوع من أنواع التعطيل في أي مشروع من مشاريع الدولة.. ونحن نعطي الأولوية لمشاريع الدولة ونقدر العقود التي تقدم لهذه المشاريع ولكن الملاحظ أن أصحاب العقود يتقدمون بطلب استخدام عمال على مشروع معين وبعد فترة يتقدمون بطلب آخر على نفس المشروع وهم بهذا يتجاهلون العمالة السابقة التي لديهم.

نتمنى من هذه الأجهزة مساعدة مكتب الاستقدام

● ونحن نتمنى من الوزارات ومن الدوائر الحكومية بأن تساعد مكتب الاستقدام بأن تفتش هذه الشركات عن العمالة التي سبق أن أخذها هل هذه العمالة لا تزال موجودة في البلد هل نقلت إلى مشاريع أخرى وخصوصاً الشركات الأجنبية من أن تأخذ مشاريع ليس منصوحاً عليها في ترخيصها الصادر من وزارة التجارة.
● فلكشركات الأجنبية تأخذ العمالة بعدد مع الدولة والترخيص الذي يصدر لهذه الشركات من وزارة التجارة ينص بأنها لا تأخذ إلا هذا المشروع.

تحتاج لمعلومات عن الشركات

● وخوفاً من أن تستعمل هذه التأشيرات في مشاريع جانبية لا يشر إليها في ترخيصها الصادر من وزارة التجارة على الوزارات أن تساهم في إعطاء معلومات مكتب الاستقدام عن جميع الشركات التي

يتجاهلها بالرغم من أنها جوهرية ويمكن بتأجيلها أن تجذب الكثير من التأخير والتعطيل على الطلب والتخفيف على الموظف وإعطاء الفلأض من وقته لطلب آخر.

عدم مراعاة تعبئة الاستمارة

● ومن أهم المشاكل التي تواجهها بالنسبة للطلبات التي تقدم لمكتب الاستقدام عدم مراعاة صاحب الطلب لتعبئة استمارة الطلب على الوجه المطلوب بخط واضح. وكثير من الاستمارات تعبأ بطريقة ارتجالية ودائماً تحصل فيها أخطاء.

أهمية تقديم السجل التجاري

● ومن الأمور التي يجب أن يراعيها مقدم الطلب تقديم السجل التجاري الذي يحدد نشاطه وأن يضع المهن بالتفصيل، بعض المؤسسات والشركات والأفراد يضعون منها تختلف عن استمارة يحصل من هذا ملاحظة على طلباتهم ونضرب مثلاً بوزارة البعوض لديهم ورشة ميكانيكية تجده يطلب دمان وغيرها من الأمثلة كثيرة.

● ومثل هذه الأمور لتعوق الطلبات وتجعل عليها ملاحظات.

● وتوزيع هذه العمالة على المشاريع. ● والمؤسسات لابد أن يكون من ضمنها السجل والحصول للحظة لهذه الشركة أو المؤسسة من قبل الجهات المختصة يكون السجل به معلومات واضحة والفصولات الجديدة وعقد موقعه من صاحب العمل ومن المستفيد.

● وكثيراً ما نواجه كثيراً من الطلبات نجد أنه يقدم سجلاً مضي عليه أكثر من ثلاث سنوات يقدم عقداً غير موقع عليه من صاحب الفصح وعقدوا مرتجلة وهذه الأمور كلها تنبئ أن العملية ارتجالية.

شروط الشهادة البنكية

● الشهادة البنكية محدلة أنه لابد أن يعطى على تعامل مع البنك أكثر من ستة أشهر وكثيراً ما تجد صاحب الطلب يحمل شهادة من البنك وهو لم يفتح حساباً في البنك إلا من فترة لتتجاوز الشهر. ● وبالمناسبة للمقاولات نجد أن لدى صاحب الطلب عقداً قيمته ٥٠ ألف ريال ويطلب أكثر من عشرين تأشيرات مع العلم أن هذه التحملات بأن العقد الذي قيمته ٥٠ ألف أقل لا يحق لأصحابه طلب أكثر من عشرة عمال.

وشهادة الزكاة أيضاً

● وكذلك الحال بالنسبة لشهادة الزكاة فتجد صاحب الطلب يقدمها مع أوراقه بالرغم أن وقت صلاحيتها قد انتهى ويطلب فمثل هذه الأشياء هي التي تعطل طلبات المستقيمين لفترة من الزمن، ولو أن صاحب الطلب دقيق في طلبه وأعطى معلومات دقيقة سواء بالنسبة للسجل التجاري أو عقود وفسوخات وشهادة بنكية وزكاة دخل وغيرها من أوراق مطلوبة لما كان هناك أي تعطيل.

جميع أصحاب الأعمال الصغيرة

● أما بالنسبة لأصحاب الورش والمحلات التجارية وجميع الأعمال الصغيرة فيجب عليهم أن يتقيدوا بنص النشاط الذي سمح لهم بمزاولة من قبل البلديات.

تراخيص من البلدية بدلا من السجل

● ومن المناسب أن نذكر هنا أن تعميماً صدر من وزارة التجارة منذ مدة يؤكد أنه ليس من الضروري وجود سجلات للمحلات التجارية ولا بالنسبة للورش ولا محلات الخياطة وغيرها من الأعمال التجارية الصغيرة ولابد أن تصدر من البلدية تراخيص لهذه المحلات.

طلبات السوبرماركت تدرس بعناية

● أما بالنسبة للمحلات التجارية الكبيرة مثل السوبرماركت مثلاً يجب أن تدرس طلباتهم دراسة دقيقة من قبل الجهة التي تصدر لهم ترخيصاً وتشارك مكتب الاستقدام في تقييم الأعداد المطلوبة لهذه المحلات. وكثيراً ما تكون الطلبات المقدمة من هذه المحلات لتعوق حاجتها الفعلية ولذلك لا نجد الاستجابة لتوفير الأعداد المطلوبة.
● وقد يسري على المصانع الفلأض مزارع الدواجن

موازنة ما يعطى من تأشيرات مع عدد التأشيرات المغادرة بما يؤدي إلى توازن مطلوب يمنح البطلة الأجنبية التي نشاهدنا في أسواقنا ومولاتنا التجارية لما هي الخطرة اتخذها بهذا الشأن؟

● حيث يجري الاتصال مع المؤسسات الكبيرة والشركات لطلب تقارير متكاملة عن عدد العمالة الموجودة وتوزيعها على المشاريع وعدد المقيدين وعدد التأشيرات التي لم تستعمل ونسبة السعوديين إلى نسبة العمالة وذلك للاستفادة منها في المستقبل في تنظيم الكمبيوتر وبالفعل تم الاتصال بالمؤسسات والشركات للحصول على هذه المعلومات في الميكرو فيلم حتى يتم الاستفادة منها.

معرفة مجموع التأشيرات الصادرة

● كذلك يمكن من خلال هذا الحصى معرفة عدد مجموع التأشيرات التي صدرت لهذه الشركات والمؤسسات من عام ٩٨ أي منذ أن أنشئ المكتب حتى هذا التاريخ والتي لم يتم الاستفادة منها عن طريق السفارات.

وجه آخر للاستفادة من التقارير

● كذلك يمكن الاستفادة من هذه المعلومات لمعرفة: ١ - توزيع هذه العمالة على المشاريع. ٢ - نسبة السعوديين إلى هذه العمالة. ٣ - بيان بعض الشبهات الملاحظة. ٤ - بيان بعض التناقضات التي لم تستعمل وذلك بغرض معرفة العدد الفعلي التقني ليمتد على ضوئها التعامل الجديد.

التنازل عمل غير مرغوب فيه

● ولجب أن أوضح هنا أنه من ضمن الأشياء غير المرغوب فيها التنازل عن العمل لحساب جهة أخرى. لأن هذا التنازل يتم في أغلب الأحيان لمصلحة قصد منها أن يأخذ هذا التنازل أو التخلص من المصاريف المترتبة على سفره. كما أنه يكون التنازل عن العمل نتيجة لسوء أخلاقه أو مثل هذه الحالة يجب أن يرحل هذا العامل ونحن نحاول أن لا نعوض عن التنازل.

الهروب سببه سوء التعامل مع القديم

● كما أن الهروب مسئوليته المستقيم ولا نعوض عنه في اعتقادي أن الهروب سببه سوء التعامل مع القديم وهي مسئوليته المستقيم وعدم الإشراف والاهتمام وراء هذا الهروب.

تفالج سيئة تترتب على الهروب

● وتتلج الهروب سيئة يترتب عليها أشياء كثيرة من تزوير وتلاعب وغش ومضاعفات خطيرة تترتب على مثل هذه الأعمال.

إعادة النقل في تنظيم مكاتب الاستقدام الأهلية

س: ما هو الدور الذي تقوم به مكاتب الاستقدام الأهلية وهل تم الاستفادة منها.
ج: مكاتب الاستقدام الأهلية وجدت بعد اجزائها من مجلس الوزراء على أن تقوم وزارة العمل بترخيصها والإشراف عليها مباشرة والغرض منها.
● إقامة مكاتب خدمات في جميع أنحاء المدن بحيث تقوم هذه المكاتب باستخدام عمالة وتعرضها بحيث تفتي أصحاب الطلبات الصغيرة من عطاء وثقلته وتكاليف السفر لحاضر هذه العمالة المؤقتة بالإضافة إلى الخدمات والعمالة المنزلية.
● كذلك من مهام مكاتب الاستقدام الأهلية تقديم خدمات مساعدة إلى مكاتب الاستقدام الرسمية. ولكن هذه المكاتب حادت عن هدفها الأساسي إلى مجرد التعطيل على طلبات الشركات والمؤسسات الكبرى وهذا يتعارض بالجميع مع الهدف من وجودها ولذلك فوزارة العمل تعيد النظر في إعادة تنظيم هذه المكاتب.

أمور جوهرية يتجاهلها صاحب الطلب

● عقب الحوار مع سعادة مدير عام إدارة مكاتب الاستقدام، تصدى الاستاذ محمد المبارك رئيس قسم البيت للمؤسسات والشركات للفتية بشكل عام فقال:
● هناك أمور كثيرة يتجاهلها المتقدم بالطلب أو



□ الدكتور عبدالجليل السيف □

تقريباً رسمياً ما هي النتيجة المرجوة من ذلك؟
ج: نحن نحاول أن نشجع أصحاب الطلبات أن يراجعوا مكتب الاستقدام بنفسهم كل ما أمكن أو من يوثق عنهم من أقرب أو من يوثق عنهم بتقويض أو اتفاقية رسمية.
● هناك فترات للمراجعة الصليحية والمسلحية وقد خصصنا فترة الصباح للجميع والمسلحية من الساعة ١٢:٣٠ حتى الساعة ١:٣٠ خاصة لمن يراجعون بأنفسهم أو أقربائهم والسبب في ذلك أننا نحاول أن نشجع أصحاب الطلبات أو أقربائهم ليروا بأنفسهم سهولة الإجراءات وأنه لا حاجة لوسيط أو معقب وأن الكثير من هؤلاء صحح مكان يسعهم ومقابل على لسان الآخرين.

نظام متكامل للكمبيوتر بالـسـوـوارة

س: لازلنا الإدارة تعتمد على الطريقة القديمة في حفظ المعلومات والرجوع إليها هل هناك من جديد من خلال الكمبيوتر أو نظام آخر؟
ج: يوجد لدى الوزارة نظام متكامل للكمبيوتر يخدم جميع القطاعات ومن بينها الاستقدام وقد قطع هذا النظام شوطاً كبيراً وربما يبدأ تنفيذه في جميع أجهزة الوزارة بعد سنتين من الآن ولكن الإدارة بحاجة إلى المزيد على العمالة لابد وأن تفكر في وجود نظام أرشيف يختلف عما هو عليه الحال وقد أصدر وكيل وزارة الداخلية أمراً بدراسة هذا الوضع مع سعادة مدير عام المركز للمعلومات وتمت دراسة مبدئية لهذا العدد واقتراح إدخال نظام الكمبيوتر بحيث يكون المكتب قادراً على مواكبة العمل المنزلي وأحكام الرقابة على تلك الطلبات وأن شاء الله نأمل أن لا يتحول تنفيذ ذلك المشروع.

بعد شهر ينتقل مكتب الاستقدام لمقره الجديد

س: متى سيتم الانتقال إلى المبنى الجديد وهل هناك تنظيم يكفل للمراجع راحته؟
ج: تم استئجار المبنى الجديد، في المربع ولكن كما تعلم أن أي مبنى لابد من إدخال بعض التعديلات عليه ليلائم طبيعة عمل تلك الإدارة وقد تم بالفعل تعيين الجهات المختصة بإدخال جميع التعديلات وبناء القاعات اللازمة وقد تم ذلك وقد بدأ العمل في تانيش المبنى استعداداً للانتقال وأن العملية هي عملية وقت قد لا تزيد عن شهر بل أن شاء الله أود الإشارة إلى أن المبنى الجديد في موقع جيد وعلى ثلاثة شوارع رئيسية وروعي فيه إدخال كل التسهيلات الضرورية للموظف والمراجع على السواء.

إعداد دليل الاستقدام

س: لماذا لا يوضع دليل أو تعليمات توزع على المواطنين والوافدين توضح لهم الطريقة المثلى عند تقديم الطلبات؟
ج: تم إعداد دليل يسمى دليل الاستقدام، يشمل جميع التعليمات والتفصيلات الخاصة بالاستقدام بجميع فئاته وهو الآن يدرس من قبل الجهات المختصة بالوزارة وإملا أن يكون في متناول المراجعين عند الانتقال إلى المبنى الجديد أن شاء الله.

تقارير عن عدد العمالة الموجودة وتوزيعها

س: تقع عليكم مسؤولية كبيرة في تقييم احتياجات الشركات والمؤسسات للعمالة الواردة من خلال المقود التي لديها أو أعمالها القائمة. كما تقع عليكم مسؤولية



□ الانتظار والترجمان في مكتب الاستقدام □

من اصحاب محلات الذهب في ..

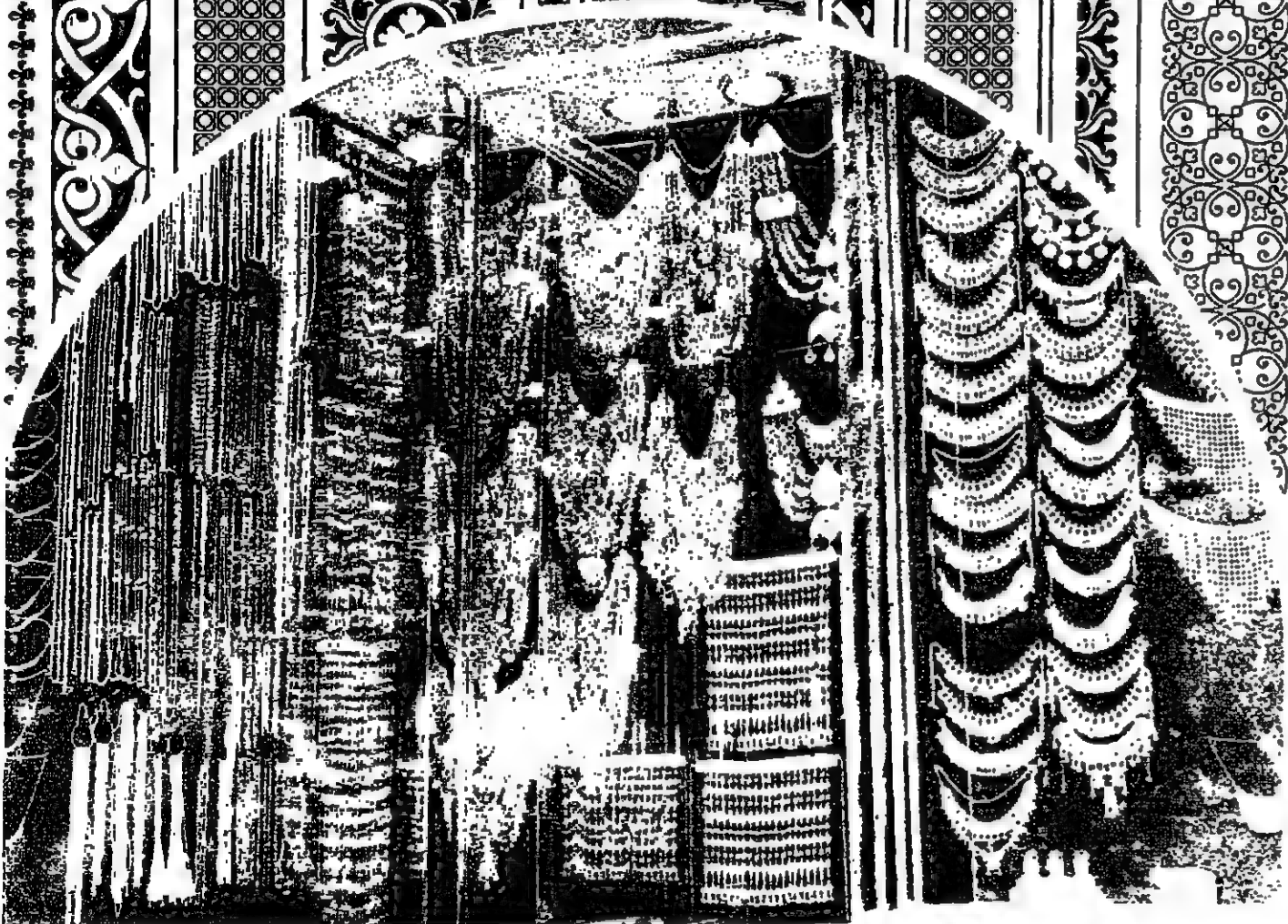
سوت الزهر الجدي

بشاع الشميري
جنوب شرق سويقة
الرياض

.. الى زبائننا الكرام ..
يتسرف اصحاب محلات الذهب بسوق السرة
سابقاً .. والذي تفردهم .. أن يلتفتوا نظركم الى

انتقالهم الى سوت الذهب الجديد
بشاع الشميري - جنوب شرق سويقة بالرياض.

ويرحبون بكم في محلاتهم .. حيث تجدون ما ترغبون
من الحلي والمجوهرات .. وتكمل
معكم مسيرة الثقة .. واضعين
خبراتنا في خدمتكم .



مجوهرات عبد الرحمن الوتيد	مجوهرات علي صالح الوتيد	مجوهرات صالح محمد المصباح	مجوهرات سليمان محمد المحاسن	مجوهرات عواض غزالي الشاوي	مجوهرات ابراهيم عبد الكريم الباني
محللات الرميضان	مجوهرات عبد الرحمن الجبالي	محللات علي فهد الشقراء	مجوهرات احمد عبد الله البطاطي	مجوهرات محمد المطوع	مجوهرات سليمان محمد المصباح
محللات محمد عبد الله الوتيد	مجوهرات عبد الله الجار الله المحيد	مجوهرات محمد بن مشعل آل صالح	مؤسسة الحرملية	مجوهرات صالح عبد العزيز الجاسر	مجوهرات
مجوهرات عبد الله عبد الرحمن بن حماد	مجوهرات عمور الكريديس	محللات هليلج	مجوهرات احمد عبد الله المحيطي	مجوهرات عبد العزيز محمد الوتيد	مجوهرات فهد عبد الرحمن العقيل
مجوهرات فهد سليمان النوريري	مجوهرات سعد ناصر الخشلان	مجوهرات عبد العزيز السيف	مجوهرات عبد الله سعد الوتيد	مجوهرات سليمان علي الضبيعي	مجوهرات الجمال

ويزفون لكم البشري بوصول موديلات حديثة من المصاغات والمجوهرات

إصدارات
تكميلية

صدر عن المؤسسة العربية للدراسات والنشر الجزء الثاني من أعمال جمال الدين الأسعدي، تحت عنوان «الكتابات السليسية» وتشتمل على أغلب الكتابات السليسية التي نشرها جمال الدين الأسعدي في مجلة العروة الوثقى أو في كتب خاطرات جمال الدين والصحف والمجلات والكتب التي تنشرت فيها الآراء والكتابات السليسية لجمال الدين الأسعدي.

ويغلب على كتابات جمال الدين الأسعدي والأثر والانتباه على الإسهام العربي من المخطوط التي تحيط بها، والهجوم على الإنكليز والدعوة إلى استقلال مصر.

الرواية والإيديولوجيا في المغرب العربي - دراسة صورت عن دار الثقافة للكتاب سعيد علوي، يستعرض فيه الكاتب واقع الرواية في بلاد المغرب العربي (المغرب - تونس - الجزائر) والحدود أيضا على نبتة من حياة بعض الروائيين مثل (محمد زكي - عبد المجيد بنجلون - عبد الكريم غلاب - العربي الخطوي - محمد عزيز باني - فاطمة الراوي - ومحمد بن ضيف).

وطن الروح بديان جديد للشاعر صادق الصانع صدر عن دار ابن خلدون في بيروت، وأحتوى الديوان على مجموعة من القصائد أبرزها: ضياء الأصابع، لا تضرع لتضرع، تلك اللطائف غسب الطفولة، وأصناف أخرى.

الانسان النظيرة الصهيونية - طبعه لوني - صدرت عن منشورات فلسطين المحتلة في بيروت من تأليف نصير شحالي، ويبلغ الكتاب في ٢٢٠ صفحة من القطع الكبير، ويتضمن بحثا جيدا في التنايل على سقوط النظيرة الصهيونية.

وعن دار النورس صدر كتاب «طريق فلسطين للفتيان» ويتضمن الكتاب فصولا عدة من تاريخ فلسطين خلال عصور ما قبل التاريخ وحتى العصر الحجري الحديث ويبلغ الكتاب في ١١٠ صفحة من الحجم الكبير ويحتوي الكتاب مجموعة من العصور والحلقات الكسبية الأطلية، ويتضمن لمطبوعات الكتاب بالوضوح والسهولة الممتدة.

وعن دار البعث صدر ديوان للشاعر جاك الاسود بعنوان «مضوء من الوفاء» يشوه وجهه في ٩٤ صفحة ويحتوي على مجموعة من القصائد التي نشرت في عدد من المصنف والمجلات في بيروت.

للكاتب حسن حنلي صدر عن دار التنوير للطباعة والنشر مؤلف بعنوان «في فكرنا المعاصر» وهو في عشرة فصول منها: رسالة الفكر - الأصالة والمعاصرة - الأصالة والتقليد - الإصلاح والنهضة - ثقافة المعاصر - أدب الحركة.

ملا يعني انتماني للإسلام كتاب صدر عن مؤسسة الرسالة ودار الإيمان للطباعة والنشر من تأليف فتحي يكن ويقع الكتاب في ١٨٤ صفحة من القطع الثاني للمؤلف فهو كيف يدعو إلى الإسلام في ١٦٨ صفحة.

تاريخ الإسلام في الهند صدر عن المؤسسة العربية للدراسات والنشر والتوزيع من تأليف الدكتور عبد المنعم النمر ويبلغ المؤلف المصنف على الهند قبل الإسلام وعن الأديان فيها وكيفية الزحف الإسلامي نحوها ثم يتحدث الكتاب عن الدول الإسلامية في الهند وحتى العصر الحاضر يقع الكتاب في ١٠٥٠ صفحة من القطع المتوسط.

عن دار الوحدة صدر كتاب من تأليف عميل نعمان بعنوان «سيرة جديدة للقصيدة العربية» ويحتوي الكتاب على عدة موضوعات هامة منها: رؤية جديدة للقصيدة العربية - نحو استراتيجيات جديدة العدو - الكيان والنظام مشكلة علاقة. يقع الكتاب في ١٨٩ صفحة من القطع الصغير.

الحورية صاحب - ديوان شعر جديد للشاعر صلاح مطر وهو في ثلاثة فصول: المنجزات الجديدة - وطن الإنسان - لبنان في عينيك. يقع الديوان في ١٩٩ صفحة من القطع المتوسط - صدر عن دار النور.

الإسلام ومعرفة الحضارة من تأليف منير شبيب، يقدم فيه المؤلف رؤيا على جوانب من فكر الحضارة الأوروبية المعاصرة وأبعادها خارج حدودها.

الشاعرة هدى النعماني:

● اليهودج مازال هودجاً.. وسير إلى أفق لا نعرف إلى أين؟!
● بقدر ما الشعر هو الفرق في الذات.. هو أيضاً انعكاس لها.. وردة فعل للعالم..

وما في السماء من أرواح وأشباح وملائكة.. كل هذا يحاول الشاعر أن يمتلكه ويحل فيه لتزيد رؤياه ويصبح أكثر معرفة وأكثر عطاء لاته أول وآخر يرسم وجهه على البحري يدوس عليه الآخرون ويعضون إلى الخبز.

هكذا طرح الشاعرة هدى النعماني حديثها على القارئ.. قبيل صدور كتابها الجديد «هنا تتدحرج على الثلج».

وهذا الكتاب هو مجموعتها الشعرية الخامسة بعد «اليك» و«أنا مليء» و«قصيدة الحب» و«أذكر كنت نقطة كنت دائرة».. وهدي النعماني في مجموعاتها الشعرية هذه، إنما تترك صفحة جميلة من الأدب العربي الحديث، حيث أن تجربتها متغلقة على أفق روحانية شرقية، محاولة اكتشاف عذابيها وعذاب الإنسان العربي في ابتعاده عن لائقه الروحية، السبب الذي ترد إليه النعماني كل مرزاه العرب السليسية.

في الحديث التالي تكفي هدى النعماني حكايتها مع الشعر:

● كيف يمكن أن تختصر تجربتك الشعرية منذ بدايتك حتى الآن؟

— إذا اعتبرنا أن الشعر هو الفرق في الذات ثم الابتعاد عنها، أشعر وكأنني في مكاني لم أغيره قط مع أن الحقيقة غير ذلك، إذ أن النفس بشر لا قرار له، وكلما خطا الإنسان في العمق تمدد من الأفق إلى الأفق، ثم تلاشى.. هذا أنا اليوم، شيء من أثر، أكاد لا أفس شعرى لأنه ما أن يتدفق إلا ويصبح ملكا للقارئ، بعيدا عن يد النار التي تطغى وتحرق في أن القلب للشاعر أما الشعر فلا، كالوجع تماما يمتد ويجذر، يرجع ويعد، من الأفق ذاته، ولكن ضمرات مختلفة وأيقاعات أكثر اختلافا من أنه كما قلت، ألتصق واحد، من أصغر قصيدة في «اليك» إلى أطولها من «الفتنة والذات».. الجوهر لم يختلف مع أن الألقمة كثيرة.

عند أن العالم يركب من رحلة نعمة صغيرة تتجهها على شرفة بيتك، تتبعها في سيرة البيبي، والسرور وتدخل في قديمها الصغيرين وتصلد إلى قلبها في سواك: أين تذهب؟ ومن تحب؟ وكيف تحب؟ ولماذا تحب؟ إلى ذواتك في فكرها المنعم الصغير: تقول ماذا؟ تعلم ماذا؟ تمام كيف؟ وإلى أين تذهب؟ من هذه النملة إلى الأجرام كلها، الشمس والقمر

الاضداد التي نحن بصدها هي أنك تحبني وأناي أحبك وأنت لا تحبني وأناي لا أحبك..

واعتزج التحدي بالصخرية.. قد تتكاثرت النقطة، تصبح خطا مستقيما أو ملتويا

قد يسير الخط فيصبح مثلنا، حيناً قد يقف قد ينمو قد يصبح شجرة أو مركبا، قد يهزل قد يصغر قد يعود كما كان..

الدهشة المتفردة لماذا اخترت في تعبيرك الشعري هذا قصيدة النثر؟ وهل كتب على اطلاع على تجربتي الشعراء الذين سبقوك إلى هذا التعبير الجديد؟

— وما أن الشاعر، بالوقت ذاته، يستمع إلى ما في داخله، لا كمضوء من عائلة أو وطن، بل بفرديته المطلقة في طبقات نفسه المقلقة، حيث هو حيوان مجهول، لكن نفسه ليست له، حيث موجة واحدة يمكن أن تزلزل عمرا كمروش تنهلوي، حيث الشرائط الصغيرة تصبح فرجا ومعجزات، حيث الحقيقة تصرح كما في دوران الأرض، فلا بد أن، من تخفي كل التقليد وكل الشرائط المرسومة على الحائط وكل الجدران وكل التمجعات المغناة، لا بد من صرخة تعدى كل ما نقش على وجوهنا من كحل وشوم والآل الستير، حين كان الشعر يفتحق في صدرى ويتفجر بعيدا، بعيدا عن شوقي والمقنبي وزهير، كانت هناك أصوات أخرى تخربش بأظفارها كالغزالي وابن العربي والمعرى، كذلك الأصوات الآتية من البحر.

في كل يوم كنت في جلسة حميمة مع مسويديال أو متوفاليس، ولكن ما كان يأتي الليل إلا وتمشي كلامهم من روعي حتى يظهر صوتي أنا وحده مولودا كما في اليوم الأول، بغوص في أغواره مطالبا بالتحور والتحكم من اليأس، في القاهرة ما كنت أعرف أن أصواتا مثل نسي الحاج وشوقي أبي شقرا ومحمد الماغوط كانت تشعرا ما أشعر به من انسياب وطبع بالحياة وعدم الاختناق.

بيوت كانت التحدي والرسوخ، كانت هي الحنان الحقيقي، ونسيان اللاجدوى والتية والخروج من قسوة الجذب.

عن قناعة طبيعية سقيت الوزن والقافية للولوج في نظام أشمل، هو بناء نظام في حد ذاته، هذا النظام سواء بدا في جمل تكون ركائز وضوابط أو إيقاعا نغميا يتردد بتماثل القصيدة شكلا وأخت الكلمات بريقها الداخلي والجمالي، عملا بفكرة أن الأدب لا بد له من الاستشفاء عما كان بحاجة إليه في الذاكرة، والتاريخ ليس إلى الدهشة المتفردة والمميزة في التركيب المائي.

في كل يوم كنت في جلسة حميمة مع مسويديال أو متوفاليس، ولكن ما كان يأتي الليل إلا وتمشي كلامهم من روعي حتى يظهر صوتي أنا وحده مولودا كما في اليوم الأول، بغوص في أغواره مطالبا بالتحور والتحكم من اليأس، في القاهرة ما كنت أعرف أن أصواتا مثل نسي الحاج وشوقي أبي شقرا ومحمد الماغوط كانت تشعرا ما أشعر به من انسياب وطبع بالحياة وعدم الاختناق.

بيوت كانت التحدي والرسوخ، كانت هي الحنان الحقيقي، ونسيان اللاجدوى والتية والخروج من قسوة الجذب.

عن قناعة طبيعية سقيت الوزن والقافية للولوج في نظام أشمل، هو بناء نظام في حد ذاته، هذا النظام سواء بدا في جمل تكون ركائز وضوابط أو إيقاعا نغميا يتردد بتماثل القصيدة شكلا وأخت الكلمات بريقها الداخلي والجمالي، عملا بفكرة أن الأدب لا بد له من الاستشفاء عما كان بحاجة إليه في الذاكرة، والتاريخ ليس إلى الدهشة المتفردة والمميزة في التركيب المائي.

رقصة المسحوف

عبد الله عبد الرحمن العتيق.

الحياة.. بدوتها سابقى بلا مرأى.. وبها سابقى بلا مرأى.. وهي مرأى.. غير الذي ضاع.. هكذا الحياة رخيصة دائما..

يسق على الجدار.. ثم حارل النوم.. بيد أنه مستحيل لأنه لا يدري ماذا يريدون منه.. وماذا تريد هي الأخرى؟

يد الأب على كتف صغيره مضيقان.. الأب يصعب إحسان التعليم والابن يستمع ممتلئا فمه بلكه.. فتبذل الكلمات بصعوبة لأنه.. وبين فترات يقول الطفل ردا أسوأ بصوت طفولي حاد:

— صبح..

ورجل في قاعة واقفا.. يتنهم في سخوية.. عندما مرا من أمامه.. يعمق تنهد.. وفي ظلام أحس الرجل بطعم الدم واللحم التي يوحشية.. ثم شعر بيلادة.. وصفها.. وأخذت أسنانه.. تمرق لحما طرياً.. ويعتبر شعر منقوش تنوسه بالتصاق.. وعشق منقوس.. تتشجق تتأرد.. للخوف والأمان والام وتشجذ المزبد.. قضم إحدى الحبتين.. صعدت.. وخمدت كل الأشياء التارية.. بيد أن امرأة مضغها الزمن.. تخطو خطوات لا مضطربة.. تقيم أودها والانساف اللاهية.. تسفر من عمرها.. ابتسامة ذليلة متلعة.. القنريات.. من مشين بعفوية وإنافة.. وهي يهين تداري الانهزام.. الوجه مصقول بالوان سبعة.. بطريفة متعجزة.. عابئة كتيبة.. ترقع بديها بلامبالاة مصطنعة.. كلما أقبلتا على السقوط لتقلها مع الشال المزركش في مبالغة رخيصة.. وتقع الملة وراء ابتسامة مرتخبة كارتقاء شفتيها.. امتصتها الحياة ويقبها منشورين على سلك طقم نسيدي.. بدا للهاب يرتفع نفس ذراعها في أعياه.. تخفر اللسان.. أعوجت الخواوات وتقهقرت.. تماسكت.. العرق يذيب الوجه المعصر.. كذويان التشمع.. حاولت التفتيد بأحدا.. لكنهم تملحن من الأم التي جثت على ركبتيها على قاعة الطريق.. طفت الأقدام تنهال وتك.. انطبعت فرشت جناحيها نحو الأفق.. عضت الأرض.. انتفضت.. سكنت.. فكانت الغفيرة.

الحنن وأرتدى ثياب الاكتئاب والهم الرخيص.. حاول الامتناع منه في الشهر الأول.. ليعيش حياته

تتحذ أجنتها لها حتى تصل القمة

الاضداد التي نحن بصدها هي أنك تحبني وأناي أحبك وأنت لا تحبني وأناي لا أحبك..

واعتزج التحدي بالصخرية.. قد تتكاثرت النقطة، تصبح خطا مستقيما أو ملتويا

الاضداد التي نحن بصدها هي أنك تحبني وأناي أحبك وأنت لا تحبني وأناي لا أحبك..

واعتزج التحدي بالصخرية.. قد تتكاثرت النقطة، تصبح خطا مستقيما أو ملتويا

الاضداد التي نحن بصدها هي أنك تحبني وأناي أحبك وأنت لا تحبني وأناي لا أحبك..

واعتزج التحدي بالصخرية.. قد تتكاثرت النقطة، تصبح خطا مستقيما أو ملتويا

الاضداد التي نحن بصدها هي أنك تحبني وأناي أحبك وأنت لا تحبني وأناي لا أحبك..

واعتزج التحدي بالصخرية.. قد تتكاثرت النقطة، تصبح خطا مستقيما أو ملتويا

الاضداد التي نحن بصدها هي أنك تحبني وأناي أحبك وأنت لا تحبني وأناي لا أحبك..

واعتزج التحدي بالصخرية.. قد تتكاثرت النقطة، تصبح خطا مستقيما أو ملتويا

الاضداد التي نحن بصدها هي أنك تحبني وأناي أحبك وأنت لا تحبني وأناي لا أحبك..

واعتزج التحدي بالصخرية.. قد تتكاثرت النقطة، تصبح خطا مستقيما أو ملتويا

الاضداد التي نحن بصدها هي أنك تحبني وأناي أحبك وأنت لا تحبني وأناي لا أحبك..

واعتزج التحدي بالصخرية.. قد تتكاثرت النقطة، تصبح خطا مستقيما أو ملتويا

الاضداد التي نحن بصدها هي أنك تحبني وأناي أحبك وأنت لا تحبني وأناي لا أحبك..

واعتزج التحدي بالصخرية.. قد تتكاثرت النقطة، تصبح خطا مستقيما أو ملتويا

الاضداد التي نحن بصدها هي أنك تحبني وأناي أحبك وأنت لا تحبني وأناي لا أحبك..

واعتزج التحدي بالصخرية.. قد تتكاثرت النقطة، تصبح خطا مستقيما أو ملتويا

الاضداد التي نحن بصدها هي أنك تحبني وأناي أحبك وأنت لا تحبني وأناي لا أحبك..

واعتزج التحدي بالصخرية.. قد تتكاثرت النقطة، تصبح خطا مستقيما أو ملتويا

الاضداد التي نحن بصدها هي أنك تحبني وأناي أحبك وأنت لا تحبني وأناي لا أحبك..

واعتزج التحدي بالصخرية.. قد تتكاثرت النقطة، تصبح خطا مستقيما أو ملتويا

الاضداد التي نحن بصدها هي أنك تحبني وأناي أحبك وأنت لا تحبني وأناي لا أحبك..

تتحرك الأشياء بلا وجود.. والرجل يخفي بينها بتسبب.. وأقدام تلتهم الأرضة.. والرجل المسن يربط أغنامه مكثما.. حانقا.. نظر إليه يعطش الكلام..

— اليوم نجوع ولا ناكل.. والامس نفتت ونقصم كل الأشياء.. اختلطت كل الأشياء.. والنشر بالصفاء..

ركب السيارة..

— هذا شيء لا احتمله..

... والرجل يستيقظ يوما فيجد نفسه في غرفة مظلمة ضيقة صلبة.. بلا أبواب ولا نوافذ.. فأخذ يفكر في النور والكتبان والشمس و... في آخر عهده بالعالم.. ويتنم:

— نسيت الأشياء كثيرة.. وفاتني جمع الورد البيضاء.. المتأخرة..

وعندما كانت الإبتسامة في ذلك اليوم الغابر مصفورة بيضاء.. تمضخت وصارت حملة حمراء.. وفي إحدى الليالي الحزينة استيقظت لترى نفسها برقع غراب ميلا بالقار.. تحمل في التناثر عذرا لسود.. ولما سقط وهي تحلق به.. أخذ الناس يتقيون عنه بوجوه مكفهره.. لا منه اختلطت السيارة المسرعة عجلاتها حيا ومضغته.. وتوقفت يصيح السائق شديقا المحرمين بإبتسامة معتدة مترفة.. ثم نظر في الضباب ووجد الشمس تتجلج وتجل محل الضباب غبار في نهاية الشارع.. فتذكر الصحراء.. فأخذ يتأرم نسيجا وهو يوم بالذخول إلى الدار.. بيد أن الرجل البتور يقام الأقدام القاسية.. المنهالة عليه بهيمية..

ويصرخ في وهن وعناد بيد أنها لا زالت تسحقه فتنبض في داخله صورا لبحر الخليج فيغرد بها.. لأن الشوارع نظيفة في النهار مضيق في الليل.. وعوائد عامرة.. فتألم لأنه ميتون.. وتبكي الموجود ياكل لتلمه ويتشجق في المواقف الحرجة ويتنهم ببكائية رمادية الطمع وذاك إنسان جبر بالقيود.. تنحصره من أول يوم.. لأن أنه بهذا البهية قد ينسى الحزن.. الذي منه يستمد الحياة.. تخفر مداده.. خلق سريلين

الاضداد التي نحن بصدها هي أنك تحبني وأناي أحبك وأنت لا تحبني وأناي لا أحبك..

واعتزج التحدي بالصخرية.. قد تتكاثرت النقطة، تصبح خطا مستقيما أو ملتويا

الاضداد التي نحن بصدها هي أنك تحبني وأناي أحبك وأنت لا تحبني وأناي لا أحبك..

واعتزج التحدي بالصخرية.. قد تتكاثرت النقطة، تصبح خطا مستقيما أو ملتويا

الاضداد التي نحن بصدها هي أنك تحبني وأناي أحبك وأنت لا تحبني وأناي لا أحبك..

واعتزج التحدي بالصخرية.. قد تتكاثرت النقطة، تصبح خطا مستقيما أو ملتويا

الاضداد التي نحن بصدها هي أنك تحبني وأناي أحبك وأنت لا تحبني وأناي لا أحبك..

واعتزج التحدي بالصخرية.. قد تتكاثرت النقطة، تصبح خطا مستقيما أو ملتويا

الاضداد التي نحن بصدها هي أنك تحبني وأناي أحبك وأنت لا تحبني وأناي لا أحبك..

واعتزج التحدي بالصخرية.. قد تتكاثرت النقطة، تصبح خطا مستقيما أو ملتويا

الاضداد التي نحن بصدها هي أنك تحبني وأناي أحبك وأنت لا تحبني وأناي لا أحبك..

واعتزج التحدي بالصخرية.. قد تتكاثرت النقطة، تصبح خطا مستقيما أو ملتويا

الاضداد التي نحن بصدها هي أنك تحبني وأناي أحبك وأنت لا تحبني وأناي لا أحبك..

واعتزج التحدي بالصخرية.. قد تتكاثرت النقطة، تصبح خطا مستقيما أو ملتويا

الاضداد التي نحن بصدها هي أنك تحبني وأناي أحبك وأنت لا تحبني وأناي لا أحبك..

واعتزج التحدي بالصخرية.. قد تتكاثرت النقطة، تصبح خطا مستقيما أو ملتويا

رجوع آخر..
إلى المدينة
إلى امرأة أخرى منكسرة..
شعر: مهاجر.

مدينتي..
رحلت من الدار المليحة..
حملت بكائي والحكايا والمواجه..
لم تمسح الآثار عن بعض النوافذ..
رحلت..

ونكري الموعد المطهر..
فيه اشتها الحرف للرؤية..
فيه الحتن..
يلون كل أغنية..
بوقع الخطوة الأولى على شفتي..
بهس الشاطئ الممتد من جسدي ومن كفيك..
ليذكر أنها كانت..
تعطر شعرها بالسدر..
وتخفي في ثنايا الشال زيتنها..
ليذكر أنها كانت..
ذواي الأرض لو تمشي..
وتخشي الظل..

ولكن.. من تقوب الباب تشرق للظلام..
فيرقص مع أغانيها غبار الباب..
فاسمعها.. أنا وحدي..
وماء الشاطئ الممتد من جسدي ومن كفيك..
وتسمعي بقايا الفجر في ركني..
وفي ثوبي..

أردد.. عندما تطفو الأماني..
وتلقى الحزن في كوب الصباح..
أردد.. بأشغالي للمدينة..
رحلت عن الدار المليحة..
رحلت عن الدار المليحة..

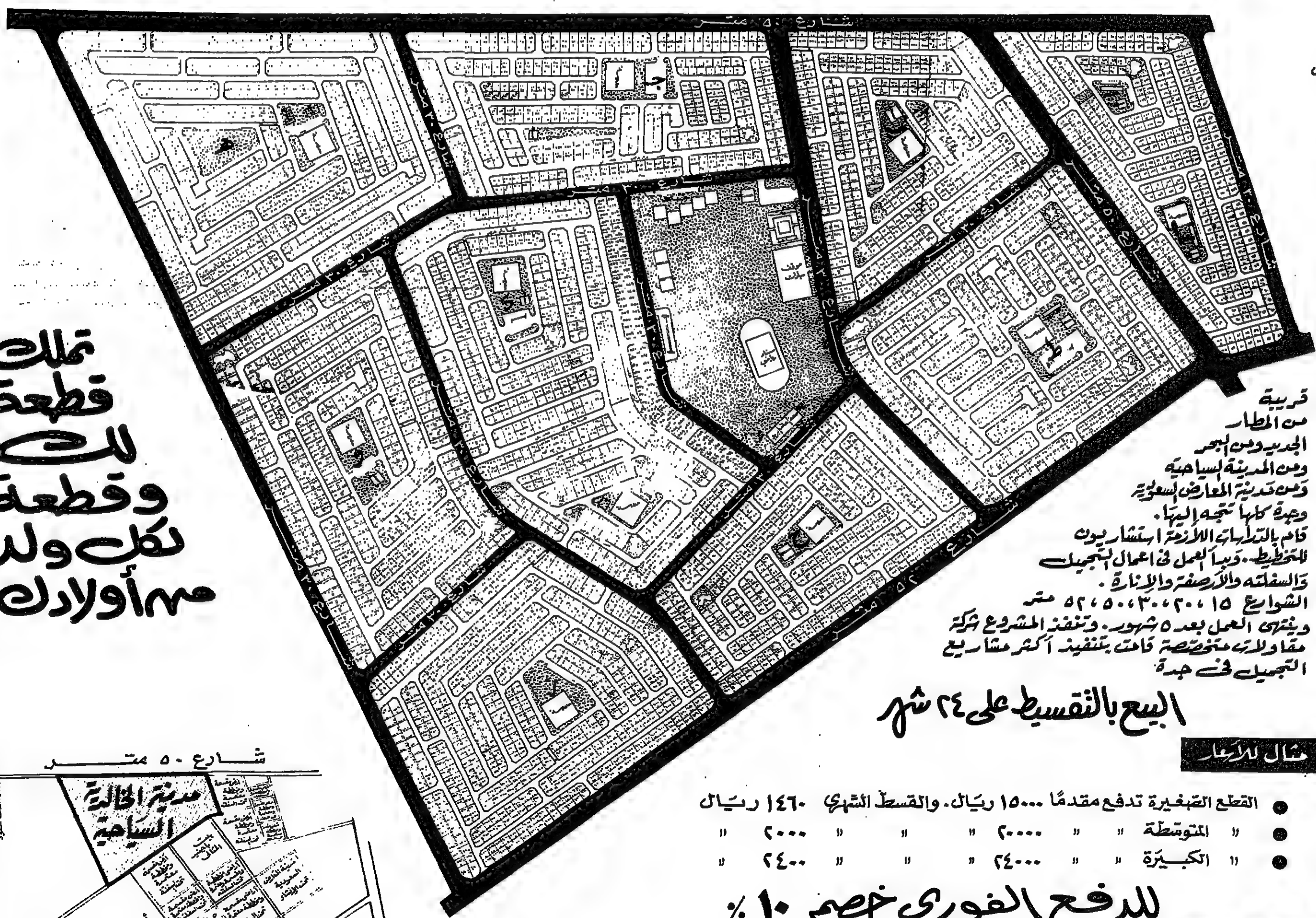
مدينتي..
سويا حملنا بقايا القرباب..
لحنا الطريق يلف الجنائز..
ويرشف لحنا غريب المداخل..
جلسنا نغني.. نحت الكؤوس..
وترسم كل الدروب العتيقة..
« هنا ألف غصن قديم وخيمة..
ووجه صبي ينام الظهيرة..
وعنق جواد..
هنا صوت كهل ينلجي السماء..
وبنت تقود ضياء العيون..
ولون رمد..
هنا بيت رمل يداعب نخلة..
ليكبر قصرا..
ويصفر عند التواء اليبدين..
رسمنا الدروب..
شتمنا الحصار..
خرجنا تبارك صوت المطر..
وعند احتواء شهود العيان..
راينا الطريق..
يوجه ذنب الحصار الطويل..
— لطفل وديع يهاب الشوارع..
ينام الظهيرة فوق الجياد..
ويشتر عشقا لشال المدينة —..
بدانا نصفق..
تلوي العمائم..
خرجنا نراقب موت المطر..

غيداء.. أنت مدينتي..
أنت ضفائر دمعة.. نأمت على ركن الطريق..
وانجبت بعض القصيد..
في صوتك الفجري.. بأنت دعوتي..
استلكت الألوان من عطر المليحة..
وهوت تلملم ما بقي من شالها قبل الرحيل..
تطالع في اعتناق الطفل للحزن السماوي..
تمسح من عقوق الوجه أشلاء الرمد..
تنادي المليحة..
تردد.. عندما تطفو الأماني..
وتلقى الحزن في كوب الصباح..
« تعالي يا ممزقة الحتن..
هنا أو هناك..
سبيقي الصوت ماسورا بقلب الباب..
وباللوحات ترسمها على الطرقات..
هنا ألف غصن قديم وخيمة..
ووجه صبي ينام الظهيرة.. وعنق جواد..
.....
.....
ونجلس نرقص.. تلوي العمائم
وتنظم كل صباح حصار..
.....
.....
غيداء.. يا ضوء المدينة..
غيداء.. يا حزن المدينة..
أبقي..
سندعونا للمليحة..
سندعونا للمليحة..

الرياض

لوحة رقم ٢٧٢/ب/١٤٠٢هـ

تلك
قطعة
لل
وقطعة
نكاح ولد
من أولاد



البيع بالنسيئة على ٢٤ شهر

مشال لارڇار

- | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| التقطع الصغيرة تدفع مقدماً ١٥٠٠٠ ريال. والقسط الشهري ١٤٦٠ ريال | | | | | |
| » المتوسطة » » » » » ٢٠٠٠ » | | | | | |
| » الكبيرة » » » » » ٢٤٠٠٠ » | | | | | |

للدفع الفوري خصم ١٠ %

المسافات

- تبدأ القطع الصغيرة من ٦٢٥ متر ● تبدأ القطع المتوسطة من ٧٥٠ متر ● تبدأ القطع الكبيرة من ٨٠٠ متر
علمًا بأن الأسعار حسب كل قطعة. والدلالة ٢,٥ ٪ على المشتري.

مؤسسة عطية أحمد الزهراني المقاري

جدة: طريق المدينة - أمّام الدأسون - تليفون: ٦٦٠٤٤٥٧ / ٦٦٠٤١١١

الآن في الأسواق

أنايب الصلب السعودية المجلفنة والسوداء

الشركة السعودية لأنايب الصلب المحدودة

ص.ب. ٥٤٦ مطار الظهران - المملكة العربية السعودية
الرياض: هاتف ٨٢٤٧ - ٨٦٤ / ٩٩٦٢ / ٨٩٥ - فاكس ١٧٠١٢ SSP/PE SJ
المنبع: الحديثة الصناعية الجديدة في الدمام
الرياض: هاتف ٦١٢٠ - ٤٧٦

مطلوب
بائع
مكتب الرياض

إعلان ملحق مصانع المفروشات الوطنية والمسنودين

يرغب سلاح المهندسين الأمريكي التعرف على المصانع الوطنية للأثاث والمفروشات، وكذلك معرفة الموزعين والوكلاء للأثاث والمفروشات والمعدات وتوابعها المصنوعة خارج المملكة والذين يرغبون التسجيل لدى السلاح الذي يقوم بإنشاء مشاريع مختلفة للحكومة السعودية تشمل المكاتب والمجمعات السكنية والمدارس والمرافق الصناعية والمباني العامة ومدارس التربية البدنية والملاعب الرياضية.

سوف يتم الدعوة لتأثيث هذه المرافق للشركات المؤهلة ولكي يلتزم إضافة اسم المؤسسة بقائمة الشركات المؤهلة يجب أن تكون حصة الشريك السعودي أكثر من ٥١٪ كما يجب أن يكون لدى المؤسسة ورش ومستودعات للإصلاح والاستبدال.

وينبغي على الشركات الراغبة بالتسجيل الاستجابة لهذا الإعلان خلال ٣٠ يومًا من تاريخ نشره والكتابة إلى العنوان التالي:
سلاح المهندسين الأمريكي - قسم الشؤون الأوسط - ص.ب. ٧٤٢ الرياض
مبينة المعلومات التالية:

الإسم * العنوان (المصنع والمعرض إن كانا بموقعين مختلفين)
رقم التليفون/التلكس * نوع المفروشات المصنوعة (أو أسماء الشركات الموردة) * المواد المستعملة * المواصفات * كاتالوج جميع المنتجات أو الصور مع الوصف * عدد السنوات بالمهنة * مساحة المصنع * حجم الإنتاج السنوي * أماكنات ورش الإصلاح.

والحصول على مساعدة أو معلومات إضافية .. يرجى من المؤسسات ذات الرغبة الاتصال بالسيد/ تيسيرت ٤٠٥١٢٦ داخل ٢٨٢.

شركة بكتل العربية للحِوارة تدعوك للعمل مع الهيئة الملكية للجبيل ونابج في مدينة الجبيل الصناعية وتعلن

عن حاجتها لـ مواطنين سعوديين من حملة الدرجات الجامعية البكالوريوس والماجستير .. في المجالات التالية :-

- الهندسة
- الهندسة المعمارية
- علم الكمبيوتر
- هندسة البيئة
- هندسة الملاحة الجوية
- العلوم الالكترونية

وذلك لشغل وظائف شاغرة في إدارات الانشاءات والتخطيط والمراقبة والأشغال العامة وإدارة الهندسية بمشروع الجبيل ..

لمساندة الهيئة الملكية للجبيل وينبع في تشييد وتشغيل وصيانة مدينة الجبيل الصناعية رواتب مغرية بالإضافة إلى توفير السكن وحاف شهر رمضان المبارك وعلاوة الزواج والفوائد الأخرى.

إن مدينة الجبيل الصناعية الواعدة والباشة للأمل في ازدهار مستمر .. وستصبح مدينة متكاملة ذات إكتفاء ذاتي ... وسيتمزج فيها التراث والقيم الإسلامية الخالدة مع معطيات الحضارة الإنسانية الحديثة ومستويات المعيشة العالمية الرفيعة .. وتوفر بالمدينة الصناعية حاليًا العناية الصحية المتطورة ومرافق الترفيه الحديثة .. بجانب الميادين المسيجة وملاعب الأطفال الجميلة الآمنة ..



وستعقد المقابلات بفندق إنتركونتيننتال بمدينة الرياض شارع المعذر وذلك في:

يومى ١٥، ١٦ جمادى الأولى ١٤٠٢ هـ
الموافق ١٠، ١١ مارس ١٩٨٢م في الفترة ...
من الساعة ٨ صباحًا إلى ١١ صباحًا
ومن الساعة ٢ ظهرًا إلى ٥ مساءً

للتجارة والمقاولات

● جورج اوكاميو فلسطيني جواز سفر رقم ٥٥٢١٨٩
● فيكا نور ريد الباو " " " ١١٦٩٨٨

لما خزن من التعامل معهم أو التستر عليهم وذهب
من يعرف عنهم شيئا إبلاغ أقرباء مركزه للشرطة
أو لإتصال بالبرقافة رقم
٤٧٨٩٨٥٤ الرياض

أنزاعنا من مكفولها اللبنانيين الجنسية تأشيرة خروج
وعودة ولم يعودوا هم حتى تاريخه وهم :

- ١٠- فهم بن نجيب مسعود
- ١١- ناجي محمود مطر
- ١٢- زكري عداد جمال الدين
- ١٣- سمير علي أبو الحسن
- ١٤- زين الدين نعم صبح
- ١٥- حسن أحمد عمرو
- ١٦- فتح الرحمن أحمد محمد
- ١٧- نادية سعيد مطر
- ١٨- نجيب علي القاضي
- ١٩- نجوان أمين أبو ذياب
- ٢٠- هاني فضل الله أبو محاهد

والمؤسسة تحذر كل من يتعامل معهم أو يستعير عليهم قديمهم
من يعامهم عنهم سناً إبلاغ أقرب مركز للشرطة .

العنوان / أرياد الساعة - مركز الدولة للثقافة الحديثة - شارع السبتي تلفون: ٤٧٦٧٤٥٦

شمع البتيتا الأصلي
قطب ١٠٠٪

**ORIGINAL BATISTE YASHMAGH
COTTON 100 %**

تؤكد من وجود الختم الذهبي عليه
والبطاقة الذهبية معه ، لتحصل على
أحسن وأروع ما أنتج العالم قاطبة من
شماغ القطن الممتاز ..
يكفي أن تجرب مرة واحدة
ونحن نضمن الباقي .

تعارف

مؤسسہ فہد بنے محمد بنے سعیدانے
للتجارت والمقاولات بالریاض

بأنها قد منحت مكفولها الملبئين الآية أسماؤهم
تأشيراً على عروج وعودة لمدة ستة أشهر وانتهت مدتها
ولم يلقوا. فقرر معلم .. وهم ' من التأشيرة ' تأشيرة

[illegible]

لا تشغل بالك
فقط استرخي
على متن الخطوط الجوية الفلسطينية

سبحمده جلته مكرمه ومجده .. معده لمرسه الى مايل .. وهما
 الى كل انما واسا .. طارنا نفع رعين الى السبع .. لجة والعنادر ..
 تشكك الى الطالين الى نفس الريم .. السبع كاشي السبع
 رحمت اسير الى ايام الازهار .. هليس .. اليم والهم ..



انسان برونیت برقیتم اوانظروا المبروت الفلیطیته
 البرونیت ۶۵۹۸۱، غنات ۳۸۴۳۳، ۹۲۳۷۳، البرایانت ۲۷۸۱۵۷، جرد ۶۶۱۹۹۸، ۶۶۰۹۶۵، ببرنت ۳۵۰۵۱ - ۳۵۰۵۰


Philippine Airlines

پیش قدمی، دوما، اصل نام فرستادن، انجا، دانستن، بگید، هر کس، شروع کرد، فاجعه، اجر نیست، گزشت، با گذشت
نویسنده، سنا، درج، حاشیه، نویسنده، خبر است، دولت، حدودی، تصویر، صدمه، از دستگیر، نوساز، جلد

المفاجأة
العقارية
الكبرى

حي الصالحية

لوحة رقم ٢٦٩/ب/٤٠٢هـ

اسیے
مستقر

حيث يمكنكم الوصول إلى:

- المطار الجديد / أبحر.
● طريق مكة / المدينة.

هَيْهَ الْجَوَالِمِ وَالْهَوَاءِ النَّقِيَّةِ

الموقع

- شرق الأتوستراد ● شرق المطار الجديد
● الشوارع ١٥ ، ٢٠ ، ٣٠ ، ٣٦ ، ٥٠ متر

المساحات

- تصبح لكل الأغراض - للاستثمار، البناء والسكن، المشاريع.

الأسعار تبدأ من ٢٤٠٠ ريال

يُدفع ٥٠٪ مقدماً والباقي على أقساط لمدة ستة

جَارِي أَعْمَالِ السَّفَلَةِ وَالرَّصْفِ وَالْإِمَارَةِ

بالنسبة للمشترين في منطقة الرياض يمكنهم السداد لدى مؤسسة الراجحي التجارية للصرفه

فروع البطحاء - وَالْإِصْطَالِ بِهَاتَيْنِ: ٤٠٢٣٧٩١، ٤٠٢٥٠٨٣

مکتب صالح حسین العامودی العقاری

البَيْع
بِالتَّقْسِيطِ

جدة - نصاب طبع المطابع الشريفة - وخالد بن الوليد - ٦٥٣/٩٧١ - ٦٥٣/٩٧١
وكلكم العترة - بيع - تأجير - إدارة - تعاملكم معاً - أسسه - الصلة - والإختلاف

مدير عام مؤسسة الإنتاج البرامجي المشترك يقول : برامجنا تعتمد على البحث والدراسة العلمية



الإدارة العامة لمؤسسة الإنتاج البرامجي المشترك

وفي ختام حديثه أعلن إبراهيم اليوسف بأن المؤسسة تسعى لتجميع الشبان من أبناء دول المنطقة والتعاون معهم وتنشيطهم وصقل مواهبهم.

العربية الإسلامية... ويجري الآن تنفيذ البرنامج الثقافي... الصحي سلامته.

الرسمية في إنتاجها. وقال إبراهيم اليوسف بأن المؤسسة الاجتماعية هي بيت يولد فيه ثمرات فكرية من المؤسسة، وقدمته المؤسسة بأسلوب يختلف عن أسلوب المسلسلات التلفزيونية المعتادة. حيث أن كل حلقة من حلقات المسلسل ذات موضوع مستقل. كما أعلن مدير عام مؤسسة الإنتاج البرامجي المشترك بأن المؤسسة تنتج أعمالها بالتعاون مع وزارات الإعلام في دول المنطقة، وفي الاستديوهات التلفزيونية الموجودة لدى دول المنطقة. وستعين برفقتين من دول المنطقة الأعضاء في المؤسسة. كما أعلن إبراهيم اليوسف أيضاً بأن سلطة عمل ستضم إلى عضوية

خلال لقاء مفتوح مع الصحافة والكتاب في الكويت تحدث مدير عام مؤسسة الإنتاج البرامجي المشترك الدكتور الخليل العربي إبراهيم اليوسف عما أنجزته المؤسسة من مسلسلات وبرامج خلال السنوات القليلة الماضية. وأعلن خلال حديثه بأن المؤسسة ستنتج الجزء الثاني من مسلسل الأطفال «فتح يا سمسم» وتتكون هذه الحلقات من ٢٠ حلقة مبدئية. وأن المؤسسة ستنتج مستقبلاً نحو التركيز على برامج الأطفال. كما أن المؤسسة ستنتج اللغة العربية في كل برنامجها وبغذات الخاصة بالأطفال، وذلك بعد نجاح تجربة المؤسسة في برنامج «فتح يا سمسم» بحيث تكون اللغة العربية هي اللغة

بنذر الدوخي وصوت بدون صورة



بنذر الدوخي

● لازل أصراً الذئب والشاعر المعروف بنذر الدوخي على عدم تظهوره على الشاشة التلفزيونية من خلال برنامجه الجديد «بقايا الأسر» لسبب لم يعلنه شاعرنا. ونحن سنحاول اقتنعه بالتظهور على الشاشة من أجل إعطاء برنامجه حيوية ونجاحاً أكثر أو سنضطرر لذلك السبب الذي يمنع جعل برنامجه صوتاً وصورة والمعروف أن البرنامج قد لقي قبلاً واسعاً من خلال حلقاته الأولى والنقطة لاسيما وأنه يعطي نفس صورة البرنامج الإذاعي صليحكم الله بالخير وأمل المشاهدين أن يظل البرنامج في موعده خلال سيرة يوم الخميس والجمعة.

مجلة التلفزيون ولقاء المتشابهين



خالد البديعة

● خلال الحفل الذي أقيم مؤخراً تكريماً لوفد بطولة الخليج لكرة الطائرة أجرت مجلة التلفزيون لقاء قصيراً مع كل من الفنانين عبد العزيز الهزاع وخالد البديعة وقد وفق خالد اليوسف في الاستفادة من تواجدهما داخل المسرح ليقيم لجمهور المجلة لقاء بين القديم والجديد وقد عبر عبد العزيز الهزاع عن إعجابه بقرارات الممثل البديعة الصوتية وبمقدرته في تقليد الأصوات التي يسمعها بسرعة وأكد على أن الصعوبة تكمن في المحافظة على السجادة حيث استطاع الممثل خالد اكتشاف عدد كبير من المشجعين خلال فترة ظهوره القصيرة، هذا وقد بدأ الممثل البديعة مؤخراً بتقديم بعض حلقات برنامج الأطفال.

ماجد شبل يعود للتلفزيون



ماجد شبل

● بعد غيبة طويلة يعود للبرامج التلفزيونية المذيع ماجد شبل من خلال برنامجه الجديد هون كبرنامجه مسابقات بدلا من البرنامج السابق خلال الدورة الماضية بلان الكاس. والذي كان يعده ويقدمه غالب كمال. وقد تم في الأسبوع الماضي تسجيل حلقاته الأولى - واليه - وذلك على مسرح المركز الإعلامي بالرياض ويدير برنامجه الجديد هون كبرنامجه تلفزيوني يصور على مسرح المركز وفكرة البرنامج فكرته السابغة والتي تم تقديمها خلال دورات ماضية والمعروف أن ظهور ماجد شبل على الشاشة التلفزيونية كان مقتصرًا على نشرات الأخبار!!!

فيلم الاختفاء تجسيد للأفلام السياسية

● المكان في أمريكا الجنوبية وفي شيلي بالذات حيث انتهى انقلاب بيست بعد أن سيطر على الحكم فيها عام ١٩٧٢ وفي قموس الانقلابات التي تحدثت في هذه المنطقة يعتبر الحدث عليا. ولكن الحدث نتج عن حادث مؤلم وهو اغتيال الكاتب المستقل الأمريكي الشاب شارلس هورمان. حيث يعتبر والده من مصممي الصناعة في ولاية نيويورك وتلقى نيا أن ولده قد قُتل في شيلي لذلك قرر الذهاب إلى هناك للبحث عنه وبعد مرور الأيام اقتنع الوالد بأن السفارة الأمريكية في سنطياجو لم تكن تعلم بمقتل ابنه فقط لكنها كانت تريد إخفاء خبر موته لأنها لعبت دورا كبيرا في الجريمة.

ويعد فترة أفلام هورمان دعوى على أحدهم من كبار المسؤولين الأمريكيين ولكن بعد عام ونصف من الحادث تلاشي كل شيء.

والشككة تكمن في أن الفيلم قدم فكرة واحدة رئيسية وهي هورمان. وبعد أن أصدرت الخارجية الأمريكية بيانا عن الفيلم ذكر كوستا بأنه قد لازم هورمان فترة من الزمن بالإضافة إلى أنه قضى وقتا مع عائلة هورمان. ولكنه لم يبدل أي محاولة لاختفاء المسؤولين الأمريكيين عن الفيلم وخلفية الجبهة التي قامت بأجراء تحقيقات مطولة وأصدرت تقريراً عن الحالة السياسية في شيلي في الفترة ما بين ١٩٦٣ إلى ١٩٧٣. وتكررت وزارة الخارجية الأمريكية أنها قد قامت بمجهودات واسعة لمعرفة مكان شارلس هورمان بالإضافة إلى مساعدة عائلته في ذلك ومعرفة أسباب اختفائه ومقتله وأن

توماس هوريسر محام نالج ذهب لعائلة هورمان وكتب كتابا أطلق عليه «إعدام شارلس هورمان» الضحية الأمريكية ونشر في عام ١٩٧٩م. فلاحقة لفت نظر أحد مخرجي الأفلام السياسية ألا وهو كوستا ففكر في وهو مخرج برنولي يعيش في باريس حيث شهدت له الشفاعة الفضية لصالح الأفلام السياسية التي أخرجها ومن ضمنها الأحداث التي وقعت في كل من اليونان وتشيكوسلوفاكية وأرجنتين فقبل العرض للجمهور له من يونيو/سبتمبر لإنتاج فيلم عن قصة هوريسر.

وعلا فخرج الفيلم إلى الوجود حيث اشترك في التمثيل الممثل الكبير جاك

همسات فنية



مطرب فواز

● في البداية... في الفترة الأخيرة شاهدنا أعمالا محلية جيدة تعبر عن سمو الفن السعودي، فقد تابعنا للشاهد حلقات «أين الحوات» ثم شاهدنا العمل الفني الجديد حقله الوفاء، والتي قدمها التلفزيون في جرتين خلال اجازة الربيع من بطولة سعد خضر والأن تلتحق مطرب فواز والشقيقان، وجميع هذه الأعمال المحلية وجأت لتعبر عن مجتمعنا السعودي تحية للفنانين المشاركين في هذه الأعمال وجميع الأعمال المحلية الجديدة التي يحترمون للمشاهد فيما يقدمونه وتحية للجنة اجازة النصوص على اجازتها مثل هذه الأعمال.

● مرثا الغضب... استطاع التلفزيون أن يشهد مشاهديه خلال أيام اجازة الربيع بأعمال جيدة «موسم الغضب» المسلسلة اليومية التي بدأ التلفزيون عرضها من أول يوم من اجازة الربيع وكانت الفضة بواقعتها وبسلسل أحداثها الفضة تشد المشاهد حتى أصبح المشاهد يحرص على متابعة هذا العمل بكل دقة ليرى أصرار سليله محمود ميمون وطيفة والده «معيد المنعم» إبراهيم، وقد مدحت والوالدة، ومواقف شهيرة وليلى علوي وسلوى

مسمة اذاعية

منذ بداية هذا الشهر بدأ التلفزيون والاذاعة بتقديم فقرات برامج جديدة في دورة تلفزيونية واذاعية جديدة فيها التمتع للمشاهد والمذيع وأنا أكتب هذه الهمة في اليوم الأول من الدوريتين ولكن ما لفت انتباهي هذا التنوع في برامج الاذاعة سيما حيث أصبحت تقدم برامج خفيفة ولقاءات بسيطة كما أن النشرة الاخبارية أصبحت تقدم بأسلوب جديد لم نعهده من اذاعتنا الصبيبية مزيدا من الجهد للعاملين في الاذاعة.

رسالة فنون

● الصديق خلف الله النقي - الطائف - موضوعه الذي قدمته جيد في موضوعه ولكن تأخر في إرساله والضعف في أسلوبه لم يساعد على نشره. ونرجب بك صديق للصحة. ● الصديق زيد الجلود - الأحساء - كلية التربية. موضوع سبق وأن طرح مرة ومعه ترخيصا بمشاركته حديثا لو قدمها بشكل أكثر موضوعية. ● الصديقة الجديدة: لولوة محمد العبد الله من الخرج. نرجب بصداقتك للصحة وقريبا موضوعك. ● الصديق سليمان الحربي من مكة المكرمة مع تابيننا لوجهة نظرك حول الاتصال بالجهات المعنية من خلال جمعية الثقافة والفنون. ● الأخوات خلود الأشعل - وفيفاء الغيد الله من الطائف: عن طريق الاتصال بتلفزيون الدمام يمكن الاتصال بمقدم للبرنامج. ● الصديق محمد العبد الله الرياض. نشكر لك غيرتك ولابد أن منظرنا فيه كان عن طريق الخطأ وانت قد أصرت إلى ذلك.

مولان عمر قصاص



المخرج كوستا

للوجود علقا وأضاف بأنه كان يريد السير حقيقيا نحو الحقيقة والصدق ولهم ما كان يجري هناك وعلى أية حال ويصير النظر من القصة أو الفيلم كان الهدف هو وضع الإصبع على مكان المشكلة، وأن الفيلم ليس محكمة تريد أن تفرق بين الحقيقة وبين احتمالية الصدق وبين الدليل والتهام وأنه كان يريد تصوير السفر ومساعدته وهم يؤدون عملهم وأنه قد عملهم. وقد استخدم كوستا عنصر التكتيف والتصنيع والتوليف في عمله، وأن إيجاد الحقيقة والوصول إليها ليس بالشيء اليسير. ولكن بالرغم من ذلك لم يدع كوستا للتشويش الفن، فقد خرج العمل إلى الوجود متكامل.



الممثل جون- في دور شارلي

هذه المجهودات قد استمرت لثلاثة أعوام وتلت عنها أيام وفلت مكتوبة الأيدي حول هذا الحدث. أن دور الولايات المتحدة في شيلي قد بقي متناقضا وقد أثبتت التقارير التحيز وتسيجات لجنة الكنيست أن الولايات المتحدة لا محالة كانت متورطة في السياسة الشيلية. والدليل القاطع على ذلك البرهان هو علاقة المخبرات الأمريكية ومحاولتها لاختطاف البيني في عام ١٩٧٠. ولكن بعد فترة وجيزة قام ميمش وهو كاتب في صحيفة نيويورك تعيين بمعدة تحقيقات عن الأحداث في شيلي أثبتت عدم وجود دليل على تورط الولايات المتحدة في مقتل شارلس أو في انقلاب بيتشيت.

لما كتب ميمش وفيلم الاختفاء يعتقد أن للمسؤولين الأمريكيين في شيلي لهم علم باختفاء شارلس. أن الجهد الدرامي في الفيلم يني على أسس ثقافت أدوار هورمان (والد شارلس) بما كان يدور بخده والدليل وصوله إلى سنطياجو للبحث عن ابنه وطيه المساعدة من السفارة الأمريكية في شيلي.

وأن فترة الممثل جاك ليون في تقص شخصية والد شارلس كرجل مؤسوق يجسد الوطنية الأمريكية فشل في تأكيد ما كان يعتقد في جيل حيث ضلح - صدم بما كان يجري في شيلي وفي بداية الأمر كان يشعر بأنه لم يكن متورطا ولكنه يبحث عن ابنه فقط وخضوة خذوا بدأ يشكك زوجة ابنه لوراما بأن ابنه قد مات قبل أن يبدأ رحلة البحث عنه وأن السفارة الأمريكية قد غطت الحادثة التي كانت قد خططت لها.

والسفر الأمريكي يجب صلاحا: لم تتورط في عملية الاغتيال وأن وضعا حياوي والولايات المتحدة لديها أكثر من ثلاثة آلاف شركة في سنطياجو. وهذه هي مصالح أمريكا - وأن السفارة وجدت بجهد للحصول على شارلس ولم تعلم بأنه مات. وقد عرضت

● يعلن نصر محمد حسن الياباني عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ١٢٣٥٢٢ وتاريخ ١٣٨٥/٨/١٥ - صغرة من الرياض يرجى من يعثر عليها أن يسلمها إلى مرور الرياض وله الشكر. ● يعلن مزيد محمد السبيعي عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٦٥١٦٥٢ تاريخ ١٣٨٧/١١/٢٧ - صغرة من مرور الرياض يرجى من يعثر عليها أن يسلمها إلى مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن مزيد محمد السبيعي عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٦٥١٦٥٢ تاريخ ١٣٨٧/١١/٢٧ - صغرة من مرور الرياض يرجى من يعثر عليها أن يسلمها إلى مرور الرياض وله الشكر.

● يعلن مزيد محمد السبيعي عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٦٥١٦٥٢ تاريخ ١٣٨٧/١١/٢٧ - صغرة من مرور الرياض يرجى من يعثر عليها أن يسلمها إلى مرور الرياض وله الشكر.



التلفزيون اليوم

- ٩.٣٠ الافتتاح للفترة الصباحية.. برنامج الأسرة.. المسلسل الأسبوعي الصباحي.. لقاء الأسرة.. ٩.٣٠ الافتتاح للفترة المسائية.. الغلام كرون.. برنامج الأطفال.. الرياضيات المعاصرة.. سكم واليك.. العيون الساهرة.. ٩.١٥ نشرة الإخبار الإنجليزية.. مجلة التلفزيون.. ٩.٣٠ نشرة الإخبار العربية.. أغان مختار.. قصص خليجية..

الإذاعة اليوم

- ٩.٤٥ طيب الإذاعة.. ١٠.٤٥ مسلسلة «عاصم والقنقاع» الرشود.. ١١.٣٠ أغنية غريب - عبد الكريم عبد القادر.. ١١.٥٥ برنامج ريتورتاج - العوين.. ١٢.٥٥ عالم الرياضة - الصلحوب.. ١.٤٥ الدور والأمل.. ١.٥٦ أغنية يمين الله - إسماعيل لطفي.. ١٠.٣٠ برنامج صور شعبية.. ١٠.٣٠ أغنية عطشنا - عفاف راضي.. ١٢.٤٥ أكتب واكتب.. ١.٢٠ سكن الليل.. ١.٤٥ نسبح شاعر.. ٢.٠٠ الختام..

هواة التسجيل

- ٩.٤٥ ليلا - يا ناعم العود - حسين جاسم.. ٩.٥٥ ليلا - نجمة الفضة - علي عبد الكريم.. ١٠.٤٥ ليلا - في الجو غيم - محمد عبده.. ١٢.٣٧ ليلا - والفقينا - عزيزه جلال.. ١.١٥ ليلا - أسمر بالإسماعي - عبد الحليم حافظ..

إعلان طلب موظفين

تعلن الشركة السعودية للنقل الجماعي/ عمليات الرياض عن رغبتها في ملء الوظائف الشاغرة الآتية بكوادر سعودية مؤهلة:

- ١- كبير محاسبين.
- ٢- مشرف مستودع.
- ٣- مساعد مدير قسم صيانة الحافلات.
- ٤- ملاحظ طرق بقسم النقل.
- ٥- رئيس موزعين بقسم النقل.
- ٦- مشرف صيانة المباني والممتلكات.

● يشترط الحصول على مؤهلات جامعية في نفس المجالات أو دبلوم معترف به من أحد المعاهد التجارية أو الصناعية مع خبرة في نفس المجال لا تقل عن أربع سنوات مع اإجادة اللغة الانجليزية.

- أ) ١- أمناء صندوق في قسم المحاسبة.
- ب) يشترط الحصول على مؤهل الكفاءة المتوسطة مع خبرة في نفس المجال لا تقل عن سنتين.

- ت) ١- سائق حافلات.
- ب) يشترط الحصول على رخصة سعودية في النقل الثقيل مع خبرة سنتين في قيادة سيارات النقل الثقيل والحافلات والالام بالقرائة والكتابة.

على جميع المتقدمين هذه الوظائف اصطحاب المستندات التالية معهم:

- ١- أصل الشهادات العلمية وشهادات الخبرة.
- ٢- أصل حافظة النفوس.
- ٣- ست (٦) صور شسمية مقاس ٦٤ × ٦٤.

ومن لا يستوفي هذه الشروط لن ينظر في طلبه. كما على الجميع اجتياز المقابلة الشخصية والفحص الطبي. ● تقدم الطلبات إلى إدارة شؤون الموظفين بالشركة السعودية للنقل الجماعي (عمليات الرياض) - غرب مؤسسة دلة طريق المطار الجديد.

والله الموفق.

الشركة السعودية للنقل الجماعي عمليات الرياض



تقدم إلى إدارة الأحوال المدنية في شقراء عيادة بن محمد بن جواد مفيد
ان تقرر حفيظة نفوسه رقم ٨٩٧٩ وتاريخ ١٤/٨/١٣٩٤ هـ سجل شقراء قد فقد
منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لإدارة الأحوال المدنية في شقراء أو أقرب إدارة
أحوال مدنية - لأن حفيظة هذه الحفيظة أو أخفائها أو العبث بمدونها أو
استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

تعلن مؤسسة سعود بن سعد بن شقراء للمقاولات عن فقدان جواز سفر مكنولها
البكستاني الجنسية شاه كيمس خان رقم الجواز AF٤٤٧٣٥٥ تاريخ
١٩٧٧/٥/١٩ م وبه القلم رقم ٣٥٧٧٣ تاريخ ١٤٠٠/٩/٢ هـ صادر من الرياض
الرجاء ممن يعثر عليه ان يسلمه إلى الاتصالية البكستانية بالرياض أو جوازات
الرياض أو ت ٤٥٩٠٣٠٣.

يعلن حمود محمد عبدالله العتيبي عن فقد لوحة سيارة بالتسوين ونيت رقم
٨١٣٧٧٨ تاريخ ١٤٠٠/١/٢٥ هـ صادرة من مرور جدة يرجى ممن يعثر عليها ان
يسلمها إلى شرطة شقراء وله الشكر.

فقد سجل تجاري
يعلن فهد إبراهيم الشويخ عن فقدان سجل تجاري رقم
٨٤٧ ١٣٩٩/٤/٥٥ هـ الصادر من الرياض باسم :
مؤسسة فهد إبراهيم الشويخ للمقاولات
فعلاني من يجدد أو اتصال بـ ٥٤٤٥٩٧٥ - الخرج - طريقه الهانم
وليه الشكر

الشركة السعودية الأمريكية المحدودة
لصناعة البوكسيت في جيفن بخار
تعلن عن مفقوداتها : هاليز جونز / الإنجليزي الجنسية
" سفرها في " كما قلنا عن عدم عودة مكفوها؛ وفق محمد
مصطفى / مصري الجنسية من الهجاز .. وتحت
من يساعده على العمل أو يستر عليه

مفقودات
تعلن مؤسسة الرس التجارية بالرس عن فقد حقيبة
جلدية في مطر الرياض في تاريخ ١٤٠٢/٥/٥ هـ
تحتوي على أوراق رسمية للمؤسسة تشمل مسيرات
وعقود عمل وعقود بناء قلل وختم رسمي وفواتير
ومبلغ من المال يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها إلى
المؤسسة على عنوانها: القصيم - الرس - شارع
القدس. أو الاتصال بتلفون رقم ٢٣٤٢ - ٣٣٣ وله
مكافأة مجزية مع الشكر.

طلب موظفين

هذه هي استنائي
بحاجة إلى التالي :

١ - مهندس مقيم : بكالوريوس مدني
٢ - مهندس مقيم : بكالوريوس مدني
٣ - مراقب فني : بكالوريوس مدني
٤ - مراقب فني : بكالوريوس مدني
٥ - مساعد اداري : بكالوريوس مدني
٦ - اخصائي محاسبة : بكالوريوس مدني

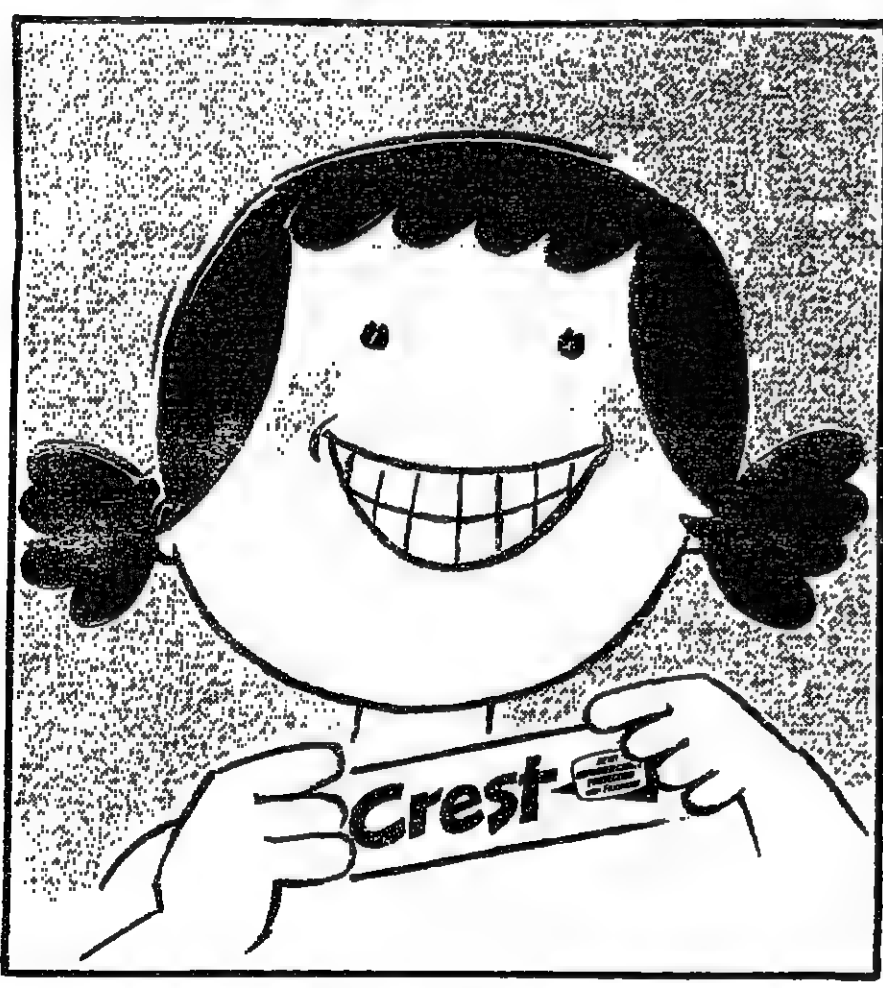
• الأفضلية للسعوديين • يطلب إقامة قابلة للتحويل
يرجى الاتصال بتلفون رقم ٤٦٤٧٧٦٨ الرياض
أو ٨٦٤٤٧٦ - الخبر

طلب موظفين
تعلن مصانع الجميع لتعبئة المرطبات بالرياض والقصيم
عن حاجتها لشغل الوظائف التالية :

الوظائف	مقر العمل	الشروط المطلوبة
سكرتير اداري	الرياض	شهادة جامعية أو ثانوية عامة مع إجادة اللغة الإنجليزية وغبرة لتقل عن سنتين في مجال العمل .
أمين مستودع قطع غيار سيارات	الرياض	إجادة اللغة الإنجليزية مع غبرة لتقل عن سنتين في مجال العمل .
مسؤول شؤون موظفين	بريدة	شهادة جامعية مع غبرة لتقل عن خمس سنوات في مجال العمل .
مراقب مستودع	بريدة	ثانوية عامة وما في متواها وغبرة لتقل عن سنتين في العمل بالمستودعات .
مساعد ادري	الرياض	غبرة كافية بطبيعة العمل .
ميكانيكي سيارات	الرياض	غبرة طويلة بطبيعة العمل .

وعلى الراغبين التقدم بسراداتهم وصورا منظر لإدارة شؤون الموظفين بالمصانع بشارع الرساء
مكتب دوائر حريص تلفون : ٤٦٦٣٨٩٤ - ٤٧٦٥٠٧٦

كرست الجديد اكتشاف عظيم... يعطي الاسنان حماية افضل ضد التسوس.



اليوم ، كرسيت الجديد بصيغته
المتقدمة من الفلورايد يقرب تحقيق امية
كل ام لاسنان خالية من التسوس .

في الماضي ، هكذا كانت صورة
تسوس اسنان طفل في الثامنة
من عمره... صورة سوداء مؤلمة .

نعم ، بعد سنين من الابحاث ، نعلن الان عن اكتشاف صيغة متقدمة
من الفلورايد في كرسيت الجديد .
لقد اجري اطباء اسنان مستقلين تجارب مكثفة شملت اكثر من ٣٠٠٠ طفل
لمقارنة كرسيت ، احد افضل معاجين الاسنان ، بهذه الصيغة المتقدمة من الفلورايد
في كرسيت الجديد . يرهنت هذه التجارب على ان كرسيت الجديد يعطي الاسنان
حماية افضل ضد التسوس . ويهذا يقرب كرسيت الجديد تحقيق امية كل ام
لاطفالها... اسنان خالية من التسوس .



كرست الجديد... يساعد على جعل تسوس الاسنان شيئا من الماضي

إشرب شاني

الشراب اللذيذ
بطعم الفواكه
الطبيعية



انتاج شركة بيبسي كولا
تعبئة مصانع عبدالعزيز ومحمد عبداللله للمجم لتعبئة المرطبات بالرياض والقصيم ، السعودية

تحذير
يعلن المزارع غازي سالم سبيل الحربي القصيم
بنويديج عن تغيب مكفوله سعيد محمود عثمان
العسوي مصري الجنسية ويحمل جواز رقم
٦٩٥٥٥ والمذكور منح تأشيرة خروج وعودة ولم يعد
والمزارع يحذر من التعامل معه أو التستر عليه ومن
يعرف عنه شيئاً إبلاغ أقرب مركز للشرطة والله
الموفق.

تحذير
يعلن المزارع جامع مرزوق المطيري القصيم - قصر بن
عقيل عن تغيب مكفوله محمود السيد حماد مصري الجنسية
ورقم جوازه ٢٣٩٨٦٦ والمذكور منح اجازة ولم يعد والمزارع
يحذر من التعامل معه أو التستر عليه ومن يعرف عنه شيئاً
إبلاغ أقرب مركز للشرطة والله الموفق.

تغيب عن العمل
تعلن مؤسسة يوسف الفهد التجارية عن انها منحت مكفولها
حسن الدين نور محمد باكستاني الجنسية رقم جواز
AOT-١٧٧ تأشيرة خروج وعودة وانتهت مدة التأشيرة
ولم يبلش عمله وعليه تترجى المؤسسة عدم التعامل معه
وترجى من يعرف عنه شيئاً الاتصال بأقرب مركز شرطة والله
الموفق.

تحذير
يعلن المزارع هلال جارد عن هروب مكفوله
الباكستاني الجنسية محمد يوسف رقم الجواز
٤٥٥٤٥٤ بتاريخ ٧/٩م ويحذر من التعامل معه أو
التستر عليه ويرجى ممن يعرف عنه شيئاً إبلاغ
أقرب مركز للشرطة.

تغيب عن العمل
تعلن مؤسسة البركة للتقنيات
لصاحبها: سليمان محمد أبو الخيل .. عن تغيب
مكفولها: محمد محمد بن عبد الهادي الجنسية
مصري
منذ يوم ١٤٠٢/٥/١٩ (جواز رقم ٧٨/٢١٥٨١٩)

ويرجى ممن لديه معلومات عنه أن
يصله بنا لهاتفياً : رقم ٤٧٦٦٠٧٥ -
الرياض .. أو يبلغ أقرب مركز للشرطة

وظائف شاغرة
تعلن شركة وطنية بأخص في حاجة إلى :
مهندس مدني : لديه خبرة لا تقل عن
خمس سنوات في مجال الطرق .
مراقب اسفلت : لديه خبرة لا تقل عن خمس سنوات
مراقب أعمال ترابية : لديه خبرة لا تقل
عن خمس سنوات - للعمل بالرياض .
نفائى مه مجيد في نفس الكفاءة الاتصالية
على لهاتف : ٤٦٤٧٩٤٩ / ٤٦٥٥٥٥٧

انترأ وخدمات
تعلن المؤسسة العامة لصوامع الفدول
ومطاحن الدقيق عن انترأ وخدمات اسيد
عبد المجيد عبد الرحمن خان الجنسية
باكستاني
جواز سفر رقم ٢٣٠٩١٣ صادر من كراتشي
وتغيب المؤسسة مدله أي طلب قبل
المذكور أن يقدم الديا بطليم مدعماً بالمستندات
في جنوله مدلية أيام من تاريخه .. ولا
خله يظفر في أي طلب ليس الديا بعد انقضاء
سلك المهلة

تحذير
تعلن مؤسسة التوفيق التجارية بعقبة الصقور عن تأخر
مكفولها المدعو توفيق عيسى هلال مصري الجنسية الذي
منح تأشيرة خروج وعودة ولم يعد حتى تاريخه وتحذر
المؤسسة من التعامل معه أو التستر على المذكور وترجى من
يعرف عنه شيئاً إبلاغ أقرب مركز للشرطة أو المؤسسة على
العنوان الموضح اعلاه.

تحذير
تعلن مؤسسة محمد جميل هارون دهلوي بان السيد
محمد أيوب ناصر باكستاني الجنسية يحمل جواز
سفر رقم ٣٤٤٥٧٢ حصل على تأشيرة خروج وعودة
وانتهت المدة المقررة لعودته، وتحذر المؤسسة كل من
يتعاون معه أو يايوه.



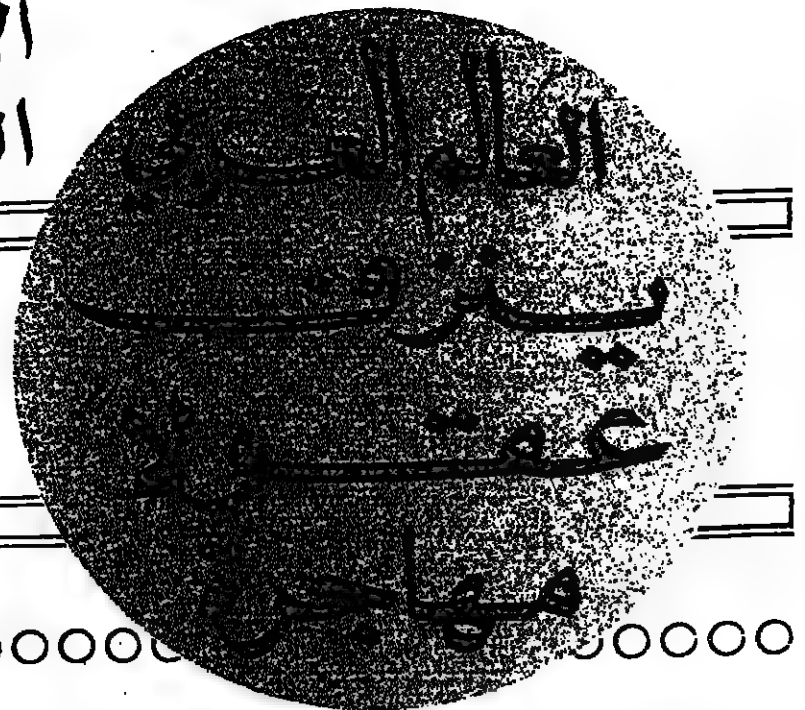
تعلن
مديرية جمرات مينا وجدة الإسلامية
عن بيع بضائع متروكات مضت عليها المدة النظامية
ولم يتقدم أصحابها للتخليص عليها بيانها كالاتي :

رقم البيع	رقم البيع	البيانات	رقم البيع	رقم البيع
١	١٩٦٦	مؤسسة العروة للتجارة	١٩٦٦	١٩٦٦
٢	١٩٦٦	مؤسسة العروة للتجارة	١٩٦٦	١٩٦٦
٣	١٩٦٦	مؤسسة العروة للتجارة	١٩٦٦	١٩٦٦
٤	١٩٦٦	مؤسسة العروة للتجارة	١٩٦٦	١٩٦٦
٥	١٩٦٦	مؤسسة العروة للتجارة	١٩٦٦	١٩٦٦
٦	١٩٦٦	مؤسسة العروة للتجارة	١٩٦٦	١٩٦٦
٧	١٩٦٦	مؤسسة العروة للتجارة	١٩٦٦	١٩٦٦
٨	١٩٦٦	مؤسسة العروة للتجارة	١٩٦٦	١٩٦٦
٩	١٩٦٦	مؤسسة العروة للتجارة	١٩٦٦	١٩٦٦
١٠	١٩٦٦	مؤسسة العروة للتجارة	١٩٦٦	١٩٦٦
١١	١٩٦٦	مؤسسة العروة للتجارة	١٩٦٦	١٩٦٦
١٢	١٩٦٦	مؤسسة العروة للتجارة	١٩٦٦	١٩٦٦
١٣	١٩٦٦	مؤسسة العروة للتجارة	١٩٦٦	١٩٦٦
١٤	١٩٦٦	مؤسسة العروة للتجارة	١٩٦٦	١٩٦٦
١٥	١٩٦٦	مؤسسة العروة للتجارة	١٩٦٦	١٩٦٦
١٦	١٩٦٦	مؤسسة العروة للتجارة	١٩٦٦	١٩٦٦
١٧	١٩٦٦	مؤسسة العروة للتجارة	١٩٦٦	١٩٦٦
١٨	١٩٦٦	مؤسسة العروة للتجارة	١٩٦٦	١٩٦٦
١٩	١٩٦٦	مؤسسة العروة للتجارة	١٩٦٦	١٩٦٦
٢٠	١٩٦٦	مؤسسة العروة للتجارة	١٩٦٦	١٩٦٦
٢١	١٩٦٦	مؤسسة العروة للتجارة	١٩٦٦	١٩٦٦
٢٢	١٩٦٦	مؤسسة العروة للتجارة	١٩٦٦	١٩٦٦
٢٣	١٩٦٦	مؤسسة العروة للتجارة	١٩٦٦	١٩٦٦
٢٤	١٩٦٦	مؤسسة العروة للتجارة	١٩٦٦	١٩٦٦
٢٥	١٩٦٦	مؤسسة العروة للتجارة	١٩٦٦	١٩٦٦
٢٦	١٩٦٦	مؤسسة العروة للتجارة	١٩٦٦	١٩٦٦
٢٧	١٩٦٦	مؤسسة العروة للتجارة	١٩٦٦	١٩٦٦
٢٨	١٩٦٦	مؤسسة العروة للتجارة	١٩٦٦	١٩٦٦
٢٩	١٩٦٦	مؤسسة العروة للتجارة	١٩٦٦	١٩٦٦
٣٠	١٩٦٦	مؤسسة العروة للتجارة	١٩٦٦	١٩٦٦
٣١	١٩٦٦	مؤسسة العروة للتجارة	١٩٦٦	١٩٦٦
٣٢	١٩٦٦	مؤسسة العروة للتجارة	١٩٦٦	١٩٦٦
٣٣	١٩٦٦	مؤسسة العروة للتجارة	١٩٦٦	١٩٦٦
٣٤	١٩٦٦	مؤسسة العروة للتجارة	١٩٦٦	١٩٦٦
٣٥	١٩٦٦	مؤسسة العروة للتجارة	١٩٦٦	١٩٦٦
٣٦	١٩٦٦	مؤسسة العروة للتجارة	١٩٦٦	١٩٦٦
٣٧	١٩٦٦	مؤسسة العروة للتجارة	١٩٦٦	١٩٦٦
٣٨	١٩٦٦	مؤسسة العروة للتجارة	١٩٦٦	١٩٦٦
٣٩	١٩٦٦	مؤسسة العروة للتجارة	١٩٦٦	١٩٦٦
٤٠	١٩٦٦	مؤسسة العروة للتجارة	١٩٦٦	١٩٦٦
٤١	١٩٦٦	مؤسسة العروة للتجارة	١٩٦٦	١٩٦٦
٤٢	١٩٦٦	مؤسسة العروة للتجارة	١٩٦٦	١٩٦٦
٤٣	١٩٦٦	مؤسسة العروة للتجارة	١٩٦٦	١٩٦٦
٤٤	١٩٦٦	مؤسسة العروة للتجارة	١٩٦٦	١٩٦٦
٤٥	١٩٦٦	مؤسسة العروة للتجارة	١٩٦٦	١٩٦٦
٤٦	١٩٦٦	مؤسسة العروة للتجارة	١٩٦٦	١٩٦٦
٤٧	١٩٦٦	مؤسسة العروة للتجارة	١٩٦٦	١٩٦٦
٤٨	١٩٦٦	مؤسسة العروة للتجارة	١٩٦٦	١٩٦٦
٤٩	١٩٦٦	مؤسسة العروة للتجارة	١٩٦٦	١٩٦٦
٥٠	١٩٦٦	مؤسسة العروة للتجارة	١٩٦٦	١٩٦٦
٥١	١٩٦٦	مؤسسة العروة للتجارة	١٩٦٦	١٩٦٦
٥٢	١٩٦٦	مؤسسة العروة للتجارة	١٩٦٦	١٩٦٦
٥٣	١٩٦٦	مؤسسة العروة للتجارة	١٩٦٦	١٩٦٦
٥٤	١٩٦٦	مؤسسة العروة للتجارة	١٩٦٦	١٩٦٦
٥٥	١٩٦٦	مؤسسة العروة للتجارة	١٩٦٦	١٩٦٦
٥٦	١٩٦٦	مؤسسة العروة للتجارة	١٩٦٦	١٩٦٦
٥٧	١٩٦٦	مؤسسة العروة للتجارة	١٩٦٦	١٩٦٦
٥٨	١٩٦٦	مؤسسة العروة للتجارة	١٩٦٦	١٩٦٦
٥٩	١٩٦٦	مؤسسة العروة للتجارة	١٩٦٦	١٩٦٦
٦٠	١٩٦٦	مؤسسة العروة للتجارة	١٩٦٦	١٩٦٦
٦١	١٩٦٦	مؤسسة العروة للتجارة	١٩٦٦	١٩٦٦
٦٢	١٩٦٦	مؤسسة العروة للتجارة	١٩٦٦	١٩٦٦
٦٣	١٩٦٦	مؤسسة العروة للتجارة	١٩٦٦	١٩٦٦
٦٤	١٩٦٦	مؤسسة العروة للتجارة	١٩٦٦	١٩٦٦
٦٥	١٩٦٦	مؤسسة العروة للتجارة	١٩٦٦	١٩٦٦
٦٦	١٩٦٦	مؤسسة العروة للتجارة	١٩٦٦	١٩٦٦
٦٧	١٩٦٦	مؤسسة العروة للتجارة	١٩٦٦	١٩٦٦
٦٨	١٩٦٦	مؤسسة العروة للتجارة	١٩٦٦	١٩٦٦
٦٩	١٩٦٦	مؤسسة العروة للتجارة	١٩٦٦	١٩٦٦
٧٠	١٩٦٦	مؤسسة العروة للتجارة	١٩٦٦	١٩٦٦
٧١	١٩٦٦	مؤسسة العروة للتجارة	١٩٦٦	١٩٦٦
٧٢	١٩٦٦	مؤسسة العروة للتجارة	١٩٦٦	١٩٦٦
٧٣	١٩٦٦	مؤسسة العروة للتجارة	١٩٦٦	١٩٦٦
٧٤	١٩٦٦	مؤسسة العروة للتجارة	١٩٦٦	١٩٦٦
٧٥	١٩٦٦	مؤسسة العروة للتجارة	١٩٦٦	١٩٦٦
٧٦	١٩٦٦	مؤسسة العروة للتجارة	١٩٦٦	١٩٦٦
٧٧	١٩٦٦	مؤسسة العروة للتجارة	١٩٦٦	١٩٦٦
٧٨	١٩٦٦	مؤسسة العروة للتجارة	١٩٦٦	١٩٦٦
٧٩	١٩٦٦	مؤسسة العروة للتجارة	١٩٦٦	١٩٦٦
٨٠	١٩٦٦	مؤسسة العروة للتجارة	١٩٦٦	١٩٦٦
٨١	١٩٦٦	مؤسسة العروة للتجارة	١٩٦٦	١٩٦٦
٨٢	١٩٦٦	مؤسسة العروة للتجارة	١٩٦٦	١٩٦٦
٨٣	١٩٦٦	مؤسسة العروة للتجارة	١٩٦٦	١٩٦٦
٨٤	١٩٦٦	مؤسسة العروة للتجارة	١٩٦٦	١٩٦٦
٨٥	١٩٦٦	مؤسسة العروة للتجارة	١٩٦٦	١٩٦٦
٨٦	١٩٦٦	مؤسسة العروة للتجارة	١٩٦٦	١٩٦٦
٨٧	١٩٦٦	مؤسسة العروة للتجارة	١٩٦٦	١٩٦٦
٨٨	١٩٦٦	مؤسسة العروة للتجارة	١٩٦٦	١٩٦٦
٨٩	١٩٦٦	مؤسسة العروة للتجارة	١٩٦٦	١٩٦٦
٩٠	١٩٦٦	مؤسسة العروة للتجارة	١٩٦٦	١٩٦٦
٩١	١٩٦٦	مؤسسة العروة للتجارة	١٩٦٦	١٩٦٦
٩٢	١٩٦٦	مؤسسة العروة للتجارة	١٩٦٦	١٩٦٦
٩٣	١٩٦٦	مؤسسة العروة للتجارة	١٩٦٦	١٩٦٦
٩٤	١٩٦٦	مؤسسة العروة للتجارة	١٩٦٦	١٩٦٦
٩٥	١٩٦٦	مؤسسة العروة للتجارة	١٩٦٦	١٩٦٦
٩٦	١٩٦٦	مؤسسة العروة للتجارة	١٩٦٦	١٩٦٦
٩٧	١٩٦٦	مؤسسة العروة للتجارة	١٩٦٦	١٩٦٦
٩٨	١٩٦٦	مؤسسة العروة للتجارة	١٩٦٦	١٩٦٦
٩٩	١٩٦٦	مؤسسة العروة للتجارة	١٩٦٦	١٩٦٦
١٠٠	١٩٦٦	مؤسسة العروة للتجارة	١٩٦٦	١٩٦٦

رقم البيع	رقم البيع	البيانات	رقم البيع	رقم البيع
١	١٩٦٦	مؤسسة العروة للتجارة	١٩٦٦	١٩٦٦
٢	١٩٦٦	مؤسسة العروة للتجارة	١٩٦٦	١٩٦٦
٣	١٩٦٦	مؤسسة العروة للتجارة	١٩٦٦	١٩٦٦
٤	١٩٦٦	مؤسسة العروة للتجارة	١٩٦٦	١٩٦٦
٥	١٩٦٦	مؤسسة العروة للتجارة	١٩٦٦	١٩٦٦
٦	١٩٦٦	مؤسسة العروة للتجارة	١٩٦٦	١٩٦٦
٧	١٩٦٦	مؤسسة العروة للتجارة	١٩٦٦	١٩٦٦
٨	١٩٦٦	مؤسسة العروة للتجارة	١٩٦٦	١٩٦٦
٩	١٩٦٦	مؤسسة العروة للتجارة	١٩٦٦	١٩٦٦
١٠	١٩٦٦	مؤسسة العروة للتجارة	١٩٦٦	١٩٦٦
١١	١٩٦٦	مؤسسة العروة للتجارة	١٩٦٦	١٩٦٦
١٢	١٩٦٦	مؤسسة العروة للتجارة	١٩٦٦	١٩٦٦
١٣	١٩٦٦	مؤسسة العروة للتجارة	١٩٦٦	١٩٦٦
١٤	١٩٦٦	مؤسسة العروة للتجارة	١٩٦٦	١٩٦٦
١٥	١٩٦٦	مؤسسة العروة للتجارة	١٩٦٦	١٩٦٦
١٦	١٩٦٦	مؤسسة العروة للتجارة	١٩٦٦	١٩٦٦
١٧	١٩٦٦	مؤسسة العروة للتجارة	١٩٦٦	١٩٦٦
١٨	١٩٦٦	مؤسسة العروة للتجارة	١٩٦٦	١٩٦٦
١٩	١٩٦٦	مؤسسة العروة للتجارة	١٩٦٦	١٩٦٦
٢٠	١٩٦٦	مؤسسة العروة للتجارة	١٩٦٦	١٩٦٦
٢١	١٩٦٦	مؤسسة العروة للتجارة	١٩٦٦	١٩٦٦
٢٢	١٩٦٦	مؤسسة العروة للتجارة	١٩٦٦	١٩٦٦
٢٣	١٩٦٦	مؤسسة العروة للتجارة	١٩٦٦	١٩٦٦
٢٤	١٩٦٦	مؤسسة العروة للتجارة	١٩٦٦	١٩٦٦
٢٥	١٩٦٦	مؤسسة العروة للتجارة	١٩٦٦	١٩٦٦
٢٦	١٩٦٦	مؤسسة العروة للتجارة	١٩٦٦	١٩٦٦
٢٧	١٩٦٦	مؤسسة العروة للتجارة	١٩٦٦	١٩٦٦
٢٨	١٩٦٦	مؤسسة العروة للتجارة	١٩٦٦	١٩٦٦
٢٩	١٩٦٦	مؤسسة العروة للتجارة	١٩٦٦	١٩٦٦
٣٠	١٩٦٦	مؤسسة العروة للتجارة	١٩٦٦	١٩٦٦
٣١	١٩٦٦	مؤسسة العروة للتجارة	١٩٦٦	١٩٦٦
٣٢	١٩٦٦	مؤسسة العروة للتجارة	١٩٦٦	١٩٦٦
٣٣	١٩٦٦	مؤسسة العروة للتجارة	١٩٦٦	١٩٦٦
٣٤	١٩٦٦	مؤسسة العروة للتجارة	١٩٦٦	١٩٦٦
٣٥	١٩٦٦	مؤسسة العروة للتجارة	١٩٦٦	١٩٦٦
٣٦	١٩٦٦	مؤسسة العروة للتجارة	١٩٦٦	١٩٦٦
٣٧	١٩٦٦	مؤسسة العروة للتجارة	١٩٦٦	١٩٦٦
٣٨	١٩٦٦	مؤسسة العروة للتجارة	١٩٦٦	١٩٦٦
٣٩	١٩٦٦	مؤسسة العروة للتجارة	١٩٦٦	١٩٦٦
٤٠	١٩٦٦	مؤسسة العروة للتجارة	١٩٦٦	١٩٦٦
٤١	١٩٦٦	مؤسسة العروة للتجارة	١٩٦٦	١٩٦٦
٤٢	١٩٦٦	مؤسسة العروة للتجارة	١٩٦٦	١٩٦٦
٤٣	١٩٦٦	مؤسسة العروة للتجارة	١٩٦٦	١٩٦٦
٤٤	١٩٦٦	مؤسسة العروة للتجارة	١٩٦٦	١٩٦٦
٤٥	١٩٦٦	مؤسسة العروة للتجارة	١٩٦٦	١٩٦٦
٤٦	١٩٦٦	مؤسسة العروة للتجارة	١٩٦٦	١٩٦٦
٤٧	١٩٦٦	مؤسسة العروة للتجارة	١٩٦٦	١٩٦٦
٤٨	١٩٦٦	مؤسسة العروة للتجارة	١٩٦٦	١٩٦٦
٤٩	١٩٦٦	مؤسسة العروة للتجارة	١٩٦٦	١٩٦٦
٥٠	١٩٦٦	مؤسسة العروة للتجارة	١٩٦٦	١٩٦٦
٥١	١٩٦٦	مؤسسة العروة للتجارة	١٩٦٦	١٩٦٦
٥٢	١٩٦٦	مؤسسة العروة للتجارة	١٩٦٦	١٩٦٦
٥٣	١٩٦٦	مؤسسة العروة للتجارة	١٩٦٦	١٩٦٦
٥٤	١٩٦٦	مؤسسة العروة للتجارة	١٩٦٦	١٩٦٦
٥٥	١٩٦٦	مؤسسة العروة للتجارة	١٩٦٦	١٩٦٦
٥٦	١٩٦٦	مؤسسة العروة للتجارة	١٩٦٦	١٩٦٦
٥٧	١٩٦٦	مؤسسة العروة للتجارة	١٩٦٦	١٩٦٦
٥٨	١٩٦٦	مؤسسة العروة للتجارة	١٩٦٦	١٩٦٦
٥٩	١٩٦٦	مؤسسة العروة للتجارة	١٩٦٦	١٩٦٦
٦٠	١٩٦٦	مؤسسة العروة للتجارة	١٩٦٦	١٩٦

الأروتام عنيدة: الكفاءات المهاجرة تساوي ستة أضعاف أساتذة المعاهد العليا في دول النفط.. وضعفهم في كل العالم العربي!

خمسون في المائة من الاطباء العرب هاجروا إلى الغرب... والصحة في البلاد العربية مازالت في تدهور مستمر



اخراجات مالية وراء هجرة الامم العربية

ويستغل أرباح صيد تطبيع عملية لاقتناعات المسؤولين العرب، تبقى الكفاءات العربية موزعة في العالم، تستفيد منها الدول المتقدمة والصناعية وتحرم منها مواطنها الأصلية المحتاجة لها. والرقم عديد في تصورها لدى الضرب لللاحق بالعالم العربي من جراء الامم اذا يساوي عدد الكفاءات العربية المهاجرة في البلدان الغربية المتقدمة ستة أضعاف عدد أساتذة المعاهد العليا في البلدان النامية، وضعفهم في الدول العربية الأخرى، كما تساوي خمسة أضعاف من تخرجوا في كليات الطب العربية عام ١٩٧٥، وتقدر الخسارة الراسمالية في هذه الكفاءات المهاجرة بحوالي ١٢ مليار دولار. وربما كانت هذه الأرقام كافية للنطق، واستنارة للوجه جديا لوضع الخطط اللازمة لإعادة راب الصدع واستعادة الدم العربي النازي علولا مهاجرة.

كما كانت «استراتيجية العمل الاقتصادي العربي المشترك» قد أكدت أهمية الحفاظ على القوى البشرية والقوى العاملة العربية داخل الوطن العربي، وتقويض الاعتماد على العمالة الأجنبية. وقامت الامم العامة لجامعة الدول العربية، وحركة بشأن مسح الكفاءات العربية المهاجرة، وسجل استثمارها في العمل الاقتصادي العربي المشترك... وتضمنت هذه المذكرة اقتراحات لمجموعة من الإجراءات المرحلية التي يمكن تطبيقها فوراً، على أن تقرن لاحقاً لبرنامج للمعالجة الجذرية.

اقتراحات الجامعة العربية

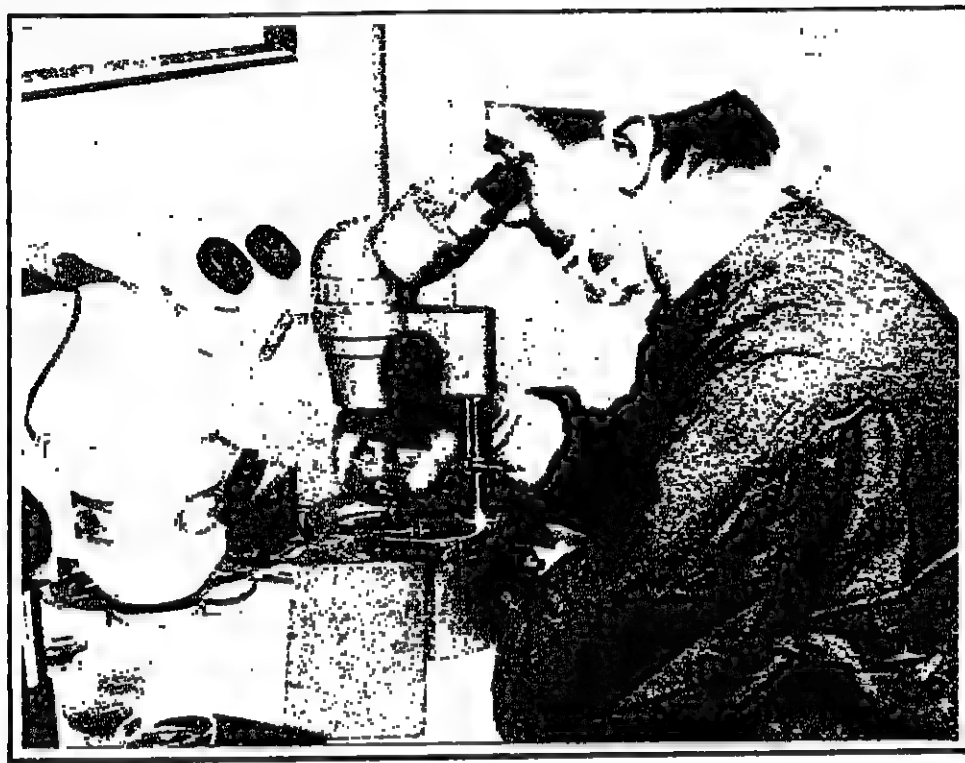
وتضمنت الاقتراحات المقسمة اجراء مسح للكفاءات المهاجرة بهدف التعرف على حجمها وميادين اختصاصاتها، ومواقعها وارتباطاتها وتطويع عملها. كما تضمنت اشاء وحدة متخصصة تعنى بهذه المشكلة في اطار الامم العامة (الادارة العامة للشؤون الاقتصادية) وبالتنسيق الكامل مع المنظمات والهيئات المتخصصة والمعنية.

واقترحت الامم العامة للجامعة ايضا اصدار بيان تعلن فيه القيادات العربية العليا الاممية العظمى التي توليها للكفاءات المهاجرة، وحرصها على الاستفادة من خبراتها في مشروعات التنمية الاقتصادية والاجتماعية القومية. وبين الشهيوات والحوافز التي يمكن تقديمها لها، كما اقترحت الامم العامة تبني مشروع اتفاقية دولية تعقد في اطار الامم المتحدة لتكثف الدول الصناعية بموجبها بتعويض الجامعات النامية عن الخسارة نتيجة استقطاب كفاءاتها، وتلتزم ايضا بعدم استبقاء ذوي المواهب والخبرات بعد استكمال فترات تدريبهم او دراساتهم. ولقد كان المجلس الاقتصادي والاجتماعي العربي قد اكد في اجتماعاته سابقة له ان التنمية الحقيقية للشمة هي وحدها العلاج الحاسم لمشكلة هجرة العقول العربية التي افرزها التخلف وان المعالجة تستلزم اجراء اصلاحات جذرية في الهيكل والنظم وفي التشريعات والمؤسسات... كما اكد على ضرورة ربط التعليم بالتنمية وبحاجات المجتمع العربي، وتعزيز البحث العلمي وريادة الاستثمار فيه.

أخذ تعهدات بالعودة. فمثل هذه الإجراءات لا تتم الا المزيد من الاحساس بالاحباط والعزلة، ولا تؤدي الا الى مجرد تأجيل الهجرة لاستعما.

ويضاف الى ذلك ان بعض الدول العربية تضطر أحيانا الى التخفيف من قيود الهجرة الخارجية بهدف القليل من حدة مشكلتها الداخلية.

وفي محاولة لوضع حلول مشتركة على المستوى القومي، بحث المجلس الاقتصادي والاجتماعي العربي الذي عقد بتونس بين ٨٠٦ شباط (فبراير) الحالي، موضوع هجرة الامم والكفاءات العربية. وكان هدفه: العمل الاقتصادي القومي، «لا اكد» سابقا حرصه على ضبط هجرة الكفاءات والايدي العاملة العربية الى الخارج، واستعادة المهجر منها.



نصف الأطباء العرب هاجروا الى الخارج

محاولات إعادة «العقول»

وقد تصدت بعض الدول العربية لهذه الهجرة محاولة احتواءها او الحد منها. واصبحت تلك الدول - سوريا والعراق ومصر مثلا - عدة قرارات في هذا الخصوص. الا ان هذه السياسات بقيت جزئية ومشتتة، دون المستوى المطلوب لتحقيق الغاية المستهدفة. فقد ركزت جميعها على اجراء المادي او على استشارة المشاعر الوطنية والقومية.

ولقد التصح للحكومات العربية انه لا يمكن السيطرة على هجرة الكفاءات عن طريق فرض قيود صارمة على السفر الى البلدان الأجنبية، او عن طريق

اخراجات من الخارج

ويلاحظ للخبراء المهتمون ان هجرة الكفاءات لا تتم بصورة عضوية تلقائية، بل تعمد لها وتشجعها للتقديرات والبرامج التي تقدمها البلدان الصناعية المتقدمة، في اطار من التسهيلات والإغراءات المادية والمعنوية. وتشكل قوانين تلك البلاد عسل جذب للخبرات والمهارات التي تكميها لحد حلقة قطاعها للتخلف الاقتصادي والعلمية والخاصة، كما تيسر لها عملية التجنس والانتماء في مجتمعاتها.

وتسهم مجموعة من العوامل الأخرى في تعاقب هجرة العقول العربية، من هذه العوامل الفوارق التنوع بين الدول العربية المصدرة لتلك العقول، والدول الأجنبية المستقبلة لها. وعدم التوازن في مستويات الدخل وفرص العمل بينها. وبشكل عام، والتخلف الشدي الاقتصادي والاجتماعي والثقافي الذي تعاني منه الدول العربية يقف على الدوام الصانعة والمنظمة.

وتتأذى الدول العربية بسبب هذه الهجرة اذا فقد بها استثمارات بشرية طويلة الامد تكون في قمة مرحلة عطائها وانتاجها وتجاوز الخسارة العلمية ما انفق مباشرة على تعليم وتدريب هؤلاء المهاجرين لتتضمن لفران اسهامهم في التنمية الانتاجية. وفي تنمية وتطوير الموارد البشرية على امتداد الوطن العربي. وتشمل الخسارة ايضا حرمان هذا الوطن من اهم عناصره الأساسية التي يكال وجودها تركم الخبرات والمهارات وتوجد الطاقات.

تعتبر المنطقة العربية من بين اكثر مناطق العالم معاناة لهجرة العقول العلمية، والتكنولوجية، والكفاءات الفنية. ومن المفارقات ان تشهد هذه الهجرة في وقت يتزايد فيه الطلب العربي على الخبرات والمهارات الأجنبية.

اسباب هذه الظاهرة، ومضارها، والجهود المبذولة لايقاها او لحد منها، موضوع التقرير التالي. يتزايد الاهتمام العربي الرسمي بهجرة العقول والكفاءات. وتسعى الدول العربية، منفردة او مجتمعة، لاتخاذ الإجراءات الكفيلة بمنع استنزاف مواهبها وخبراتها، بهدف الحفاظ على تلك القوى وتوظيفها في الجهود التنموية داخل الوطن العربي.

هجرة الصلوة

ويأتي هذا الاهتمام بعدما تكدس ان هجرة الكفاءات العربية لم تعد تقتصر على العمل التخصصي، الديني والحرثي، ودهم، بل أصبحت تمتد لتشمل اعل مستويات المهارة في شتى الميادين والهن، العلمية منها والفكرية.

فقد اشارت بعض التقارير التي ارجاها عدد من الخبراء مؤخرًا، ان النسبة المئوية لهجرة الاطباء مثلا الى كل من الولايات المتحدة الامريكية واوروبا الغربية، قد بلغت ٥٠ بالمئة من مجموع الاطباء العرب. وبلغت نسبة المهندسين ٢٢ بالمئة، والعلماء ١٥ بالمئة.

وتشير الإحصائيات الى تزايد هذه الهجرة بصورة مضطردة، وبما يتراوح بين ١٠ و ١٥ بالمئة سنويا. ويشير مجموع المهاجرين العرب من ذوي الاختصاصات العلمية، ويستثناء القوى العاملة المدنية والمهارات الأخرى، بما يزيد عن ١٥٠ ألفا، بينهم ٢٤ ألف طبيب و ١٧ ألف مهندس، و ١٨ ألف من الشغلتين بالعلوم الطبيعية والعلماء.

خبير استراتيجي أمريكي: «البنساجون» من يحكمكم



الجنرال هينغ... ضابط الاتصال

الحرب» الى المدنيين الذين يعترفون بان قدرتهم على الصمود في وجه «افكر العسكرية» قد لا تستمر طويلا. وعلى كل، فمن يضمن ان جيشا على هذا المستوى من «الارتجاج» لايلوم بانقلاب عسكري يضع نهاية لزوما القرن العشرين؟

براون لايريد القول ان الجيش الأمريكي يفقد الفعالية، فهو يملك الاسلحة الأشد فتكا في التاريخ، لكنه يشك في مستوى هذه الفعالية. ملاحظا ان العشوائية هي التي تتحكم بالقرارات التي يتخذها الجنرالات، وهنا يعود امر «الحؤول دون نشوب

البنساجون في خريف ١٩٧٩ ان ضابطا من دول مختلفة حينها الملكة العربية السعودية والمغرب ويكستان. اظهروا قدرة اكبر على استيعاب الفعالية العسكرية. وهذا الكلام قد يثير الدهشة للوهلة الأولى، ولكن الفصل بين العسكري الأمريكي والالة يحوله الى عسكري عادي، وقد اعترف بذلك الجنرال هيكيت الذي تحدث عن مساوي القوة، متخوفا من اية مجلبة تقليدية مع السوفيات الذين يخضعون ضباطهم لانظمة تدريب يمكن وصلها بالخارطة.

ويؤكد براون الاجمال للحديث عن نجاح عمليات التنقيب السليسي في الولايات المتحدة وتوضيح ذلك، يشير الى اختصار في الطوم الجغرافية أجرى للعسكريين الذين يتواجدون في من حاملة الطائرات العملاقة «سميت» التابعة للأسطول السادس، وقد ركزت الاسلحة في الشرق الاوسط الذي تعتبر البحر المحيطة به الحيز الجيادي لهذا الأسطول. لكن الاجوبة جاءت مخيبة، والى حد الثورة الاول، فالحذ الضابط قال ان افغانستان هي دولة متخلفة للمعيل الهندي، فيما قال اخر ان باكستان هي دولة عربية، وحدث ولا حرج عن الخلط بين اليمن الشمالي واليمن الجنوبي.

الاجوبة اليهودية

لكن الاختبار اظهر حقيقة أخرى، وهي ان العسكريين اليهود على متن الحاملة قدموا اجوبة دقيقة للغاية. والمعلوم ان جميع العسكريين يتلقون المعلومات نفسها ان خلال الدراسة العسكرية الاكاديمية او في اثناء الدورات التدريبية التي تهدف الى اعادة تركيز تلك المعلومات واضافة ما هو جديد اليها.

ويلاحظ براون ان العسكريين اليهود ابقوا انهم ملمون بتاريخ الشرق الاوسط اكثر من الملمهم بتاريخ الولايات المتحدة. وقد كان لهذا الامر ان يثير فضيحة عندما استعمل هؤلاء في اجوبتهم التعليم الاسرائيلية «التوراتية»، وليس التعابير المعقدة في المناهج الامريكية، كما لو انهم يؤمنون ولاهم لـ[الوطن] الاسرائيلي، ولكن هناك دائما من يضع حدا لـ[اللفظ عندما يتعلق الامر بمسألة يهودية.

ويرى هذا الخبير الاستراتيجي ان الجنود الامريكيين ان يكونوا مغالين، ان من حيث الكفاءة العملية او من حيث الكفاءة الاخلاقية، اذا ما حلوا في اي من البلدان. وقد بدا ذلك واضحا خلال مناورات «النجم الساطع» التي جرت في نهاية العام الماضي. فقد بلغت نسبة الممرض «او الممرضين» الذين طلبوا اعطاهم من المشركه ٣٩ بالمئة، وهو رقم قياسي حل الادارة الامريكية على تشكيل فريق طبي للكشف على هؤلاء ومضلا عن ذلك. فان الامور الصارمة المتعلقة «باحترام الآخرين» لم يعمل بها الا في حدود ضيقة للغاية، فقد تعاملوا مع الجنود المصريين القليلين الذين شاركوا في المناورات، كما لو انهم جيش احتلال حقيقي.

وهذا التدريب جرى اقراره بعد مرحلة من السجال الصامت والطويل «والمرير في الوقت نفسه» حول رسم حدود التعاون مع الصين. فللعسكريون الذين يوصلون عادة بلقاءات كثر يعقدون انه بالامكان تعيين الصين موظفة استراتيجية، لدى الولايات المتحدة، بحيث تمتص كمال القوة السوفياتية مقابل راتب ضخم.

هؤلاء كانوا يعزلون دون شك معا يطلق عليه في علم النفس العسكري «الزحار الامبراطوري» «اي الدنازانيا الامبراطورية»، واذا كان لا يوجد هنا من مجال للكشف عن كل اعراض هذا الداء، فان احد مظاهره الاساسية اعتبر المصالح به ان التفوق العسكري قد يبلغ حدا يجعل من السهل استخدام الآخرين في اثناء بعضهم البعض دون الحاجة الى التدخل المباشر. وفي هذه الحال، فان الوجود العسكري الامريكي في فيتنام كان يعني ان الولايات المتحدة لاتزال في طور الدولة التقليدية التي كانت شائعة في القرن التاسع عشر وما قبله، ما الا، فهناك من هو مستعد للقيام بلهومة نفسها لحساب الامريكيين، ومقابل ثمن معين، اما القوات المسلحة الامريكية فتبقى جاهزة لحالة وحيدة هي المجبهة المباشرة مع السوفيات اذا ما حدث هذا فعلا. مع الاشارة الى ان هؤلاء الرجال يؤخون مثل هذه المواجهة، بل يعتقدون ان الاتحاد السوفياتي سيهزم حتما من التلك الذي سيسببه «الموظفون الامريكيون» الموجودون على تخومهم، فالصينيون لن يبقوا وحدهم في الساحة اذا ما اقتضت الامور ذلك، اذا ان هناك الاتراك والارمن الذين اعدوا ايضا كي يقوموا بالردود نفسه، ولكن على نطاق اضيق.

هذا المنطق العسكري وف في وجهه اكثر من مسؤول مدني يعرف كيف يقرأ التاريخ، ويعرف ايضا كيف يقرأ المستقبل، هؤلاء المسؤولون راوا ان دولة مثل الصين لا يمكن ان تلعب، الى ما لانهاية دور القيم الامين على المصالح الامريكية - هذا اذا قبلت فعلا الاضطلاع بدور القيم - لا بل ان اقترابها من الولايات المتحدة يستهدف امرا واحدا هو الحصول على التكنولوجيا المتطورة لتجديد الامبراطورية - الامريكية والسوفياتية معا ما دامت تلك تلك الاحتياطي البشري الذي يكاد ان يكون خفيا.

اجتماعات عاصفة

وقد كلف براون عن ان اجتماعات عاصفة جرت بهذا الخصوص، انتصر في نهايتها مستشارو وزارة الخارجية الذين يعتقدون ان الولايات المتحدة ستكون المتضررة الاولى من اي ورم صيني. هو ما جعل العلاقات الامريكية - الصينية تطف عند حدود معينة.

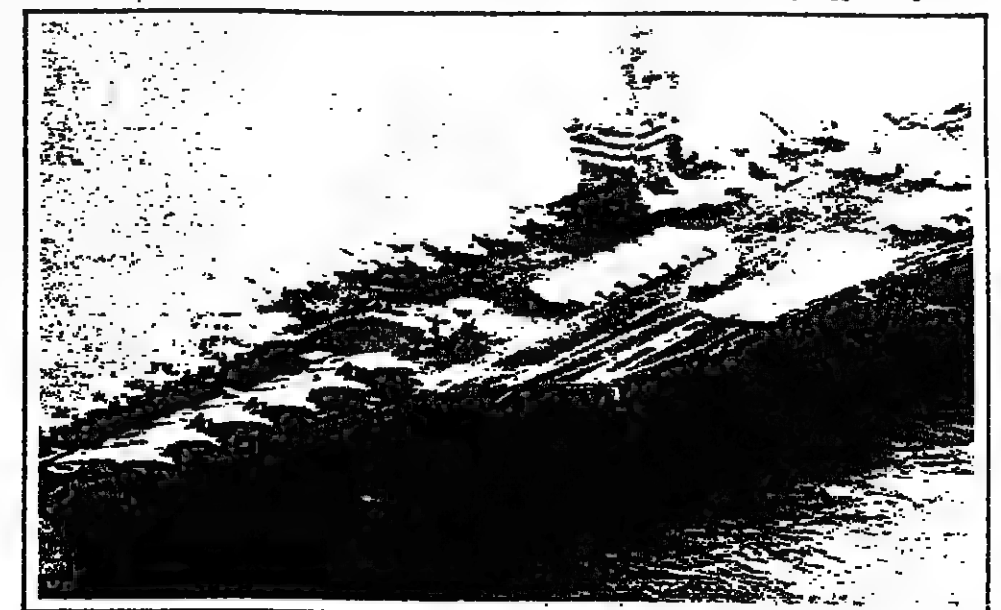
لكن براون يذهب الى ابعد من ذلك عندما يشك في استجابة العسكريين الامريكيين للتعليم الاسديمي العالي، فهم يعتقدون ان ما وضعته مراكز الارجاث والمصانع تحت تصرفهم من معدات بالغة التطور كاف لتحقيق الانتصار الساحق، وقد جاء في تقرير رفع الى

وفي الحقيقة كان ضابط الارتباط بين الادارة وضباط الجيش، ربما بمعزل عن جيس شلستون، وزير الدفاع آنذاك، الذي يتهمه الكثيرون بالهجرة ويقتاد مع عدد من الضباط فيهم تقويجه، في حال حصول الانقلاب، سلكا، على الولايات المتحدة.

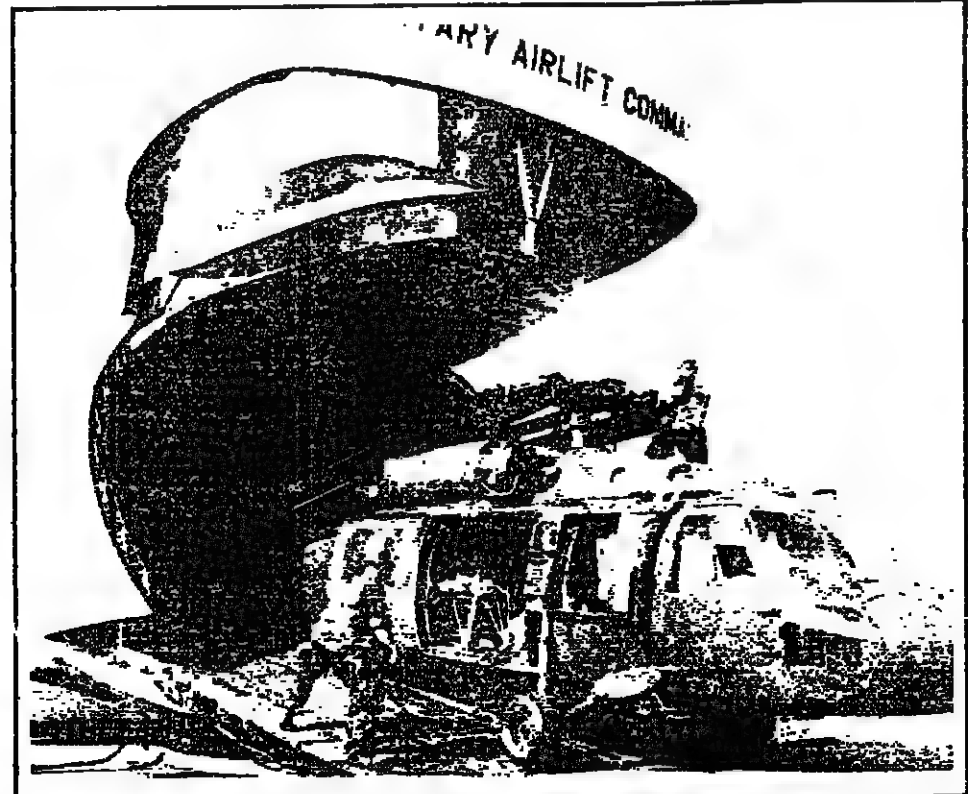
لكن هذه الامم اعتبرها الا طرفة، فلركن البنساجون يعتقدون ان يقامهم في الظل يؤمن لهم امتيازات اكبر، ان ان السلسلة يحصلون عادة نتيجة الهزائم، لكن الانتصارات العسكرية غالبا ما تسبب الى الجيش ويطلق، فلن التيبور تايمن لم تكن تبلغ عندما كتبت، تعقبا على انتخاب الجنرال نوايت ايزنهاور رئيسا للولايات المتحدة في عام ١٩٥٢، وهو الذي ابل البلاء الحسن في الشرق الاقصى خلال الحرب العالمية الثانية.

الان اصبح هناك وجه واحد للحقيقة، وهي قصد بالسلطة، وهذا ما دعا الجنرال مكسويل تيار الى التعليق: لقد اثبت الجيش مرة اخرى انه ينتج الرجال الذين ممن مهمة لهم سوى وضع انفسهم تحت تصرف الشعب.

ويعتقد براون ان القوة القصوى تنتج الفص حالات الضعف، فروما التي عرفت اعظم القادة في بداية نهوضها، ما لبثت ان انتجت اكثر الفاشة العسكريين غباء عندما تريعت على الذروة، وكان هذا احد الاسباب الرئيسية التي ادت الى سقوط الامبراطورية الرومانية، الا يبدو ان التاريخ يكرر نفسه، ففي قمة الهرم العسكري الامريكي ثمة رجال يفقدون الرؤية كليا ويكشف براون عن ان زيفيو بريجنسكي تخوف من انعكاسات هذا القصور، فلقن الرئيس جيمي كارتر تعيين مستشارين سياسيين لضباط هيئة الاركان المشتركة.



الحاملة حتميز، التفوق اليهودي



مناورات «النجم الساطع» - التشيك في مستوى الفعالية



في اجتماعه مع مدير "السعودية" .. بحث ترتيبات نقل الجمهور إلى المبارات

اليوم اللقاء الثاني للفريق البرازيلي الزائر أمام الخليج

الجزيرة - أكد فيه استعداد الفريق لهذه المباراة وقال: نحن نشكر اتحاد السلة على هذه البادرة خاصة وإن هذا الفريق من الفرق العالية البادرة في هذه اللعبة وتعتبر مباراته معنا مباراة تدريبية هامة تأهل أن نستفيد منها بفرض النظر عن نتيجتها حيث يعتبر خوضنا لهذه المباراة بمثابة أكمل استعداد لمشوار الدوري خاصة وأننا في المركز الثاني حالياً.

وأكد ... لا شك أنه عندما قد أعطيتنا الفرصة فلا بد أن تظهر بالصورة المثلى فكما هو معروف فلعبة السلة تعتمد على المهارات الفردية ونحن لدينا لاعبان يجيدان اللعب في مركز صانع الألعاب وهما محمد كظم وعبدالله السيد علي - عبدالهادي راشد - عبيد السبيهي - أحمد خالد الحاج - ذيب موسى - أنور شريف - إبراهيم السبيهي - محمد كظم - جاسم خليفة - عيسى خليفة - محمد مدن خليفة - يوسف الخلف.

واختتم من حديثه بأننا قد علمنا بنتيجة الفريق مع فريق أحد وهذا يعني أن فريق لا يستهان به وإذا استحوذ تقديم العرض المناسب وإن لم يكن لنا حظ الفوز فعل الأمل الاستعداد وتقبل الإحباطات والمهم هو المستوى لأننا مباراة احتكاك واستفادة قبل أن تكون مباراة فوز وخسارة.

هذا ومن جهة أخرى فقد وصل سريو البرازيلي إلى المنطقة الشرقية وأجرى تمرينات بصفة خاصة حيث يستعد للقاء الليلة.

الأمير طلال بن سعود يرعى مباراة سريو والخليج بالدمام



جده - مكتب "الجزيرة" - يرعى سمو الأمير طلال بن سعود رئيس الاتحاد السعودي والخليجي لكرة السلة مساء اليوم المباراة الثانية التي ستقام بين فريق سريو البرازيلي والخليج على الصالة المغطاة بالدمام. هذا وسيقيم الاتحاد السعودي حفل عشاء تكريماً لبعثة الفريق الضيف.

بعد تفقده لمنشآت نادي الاتحاد .. فيصل بن فهد .. لـ "الجزيرة" : توسعة شاملة لمنشآت الأندية منتخبا يسير من حسن إلى أحسن ..



جده - عمر باهدلية.. تفقد صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب في الساعة الثالثة إلا ربعاً من بعد ظهر يوم أمس المنشآت الرياضية بملعب الاتحاد بجهة. وكان في استقبال سموه أعضاء مجلس الإدارة وبعض لاعبي الفريق. وقد قام سموه بجولة تفقد خلالها سير العمل وأبدى سروره بالمرافق التي قطعها هذا المشروع.

لـ "الجزيرة" التي راقت سموه جولته التفقدية حيث قال سموه: أنني في غاية السرور والسعادة وأنا أشاهد مشروع نادي الاتحاد يسير بخطى حثيثة وقوية والمفروض أن شاء الله أن ينتهي العمل بعد أحد عشر شهراً من الآن.

وقال سموه كما هو معلوم فإن جلالة مولاي الملك المعظم وسمو سدي ولي العهد مهتمين بالشباب والرياضة في المملكة العربية السعودية وقد انعكس هذا الاهتمام بتفقد هذه المنشآت وإن

أول دورة تنشيطية في كرة الطائرة بنادي الاتحاد

جده - مكتب "الجزيرة" - يعقد مساء اليوم اجتماع بنادي الاتحاد لوضع الترتيبات النهائية لأولى دورة تنشيطية في الكرة الطائرة مؤخرًا انعقد مع مدرب من كوريا الجنوبية للتدريب فريق الشباب. هذا ومن المتوقع أن تشارك أكثر من خمس عشرة مدرسة في هذه الدورة.

رئيس نادي الجيل يحتج على حكم المباراة

الإحساء/عبدالله المحم رغم المشكل التي خلفها بعض لاعبي الجيل أثناء مباراتهم مع العيون والتي أدت بالحكم إلى إيقافها إلا أن رئيس النادي (الجيل) الأستاذ محمد الخريفي بدلا من أن يقدم الاعتذار في اليوم التالي للمباراة لكتب الرئاسة والحكام إلا أنه فاجأ الجميع لدى حضوره للمكتب بتقديمه احتجاج ولكن أشدرون أن هذا الاحتجاج أنه على حكم

الفريق البرازيلي يهزم أحد ١٢٧-٦٤

جده - عمر باهدلية.. حقق فريق سريو البرازيلي بطول المعلم لكرة السلة فوزاً سهلاً على فريق أحد ١٢٧ نقطة مقابل ٦٤ نقطة بعد مباراة سيطر عليها الفريق الضيف على مدار شوطيهما وأدوم عرضاً رائداً في فنون اللعبة امتلأ أداؤهم بالسرعة والتفاهم والابحائية كما أن طول اللعبة مكثهم من تسجيل نقاط مستمرة في كل هجمة يقدونها.

وقد أجاد أحد نوعاً ما في الشوط الأول بلذات حيث استطاع في الدقيقة السادسة أن يحرز ١٤ نقطة مقابل ١٦ نقطة ثم تقدم سريو البرازيلي ليرفع

جمهور الشرقية يشكر اتحاد الكرة ويستعد للمنتخب

التي قرار اتحاد كرة القدم بإقامة مباراة المنتخب التجريبية الأخيرة في الدمام لارتياح كبير في أوساط كرة القدم بالمنطقة الشرقية.. وذلك لإتاحة الفرصة لهم لمشاهدة مباريات المنتخب.. وقد انعكس هذا الترحيب إلى دعوة مشجعي الأندية للتواجد بشكل مكثف في حقلات نجاحاً جماهيرياً كبيراً إذ تمثل في تلكه المشجعين الذين تواجدوا بمرجرات الملعب..

طائرة الهلال تواصل التحلق وتهزم الأهلي المتألق

حافظ الصمد الهلالي كثيراً فاصبح تركيزهم على هذين اللاعبين وبالرغم من ذلك لم يستطع حافظ الهلال أن يوقف ضرايت ناصر الفرج السليحة والتي صقل لها الجميع.

● لماذا فاز الهلال؟

فاز الهلال بهذا اللقاء نظر لاهميته بالنسبة له أكثر من الفريق الاهلاوي إذ أن المباراة بالنسبة له مسألة مواصلة للصدارة وقطع ٨٠٪ من مشوار الدوري فغوضوا ضعف لياقتهم واهتزأ مستواهم بالحمل والطموح في كسب اللقطة الذي قد يوصلهم إلى بر الأمان نوعاً ما.

كذلك استطاع الهلال الفوز باللقاء نتيجة إرتقاء نجمي الأهلي الفرج وكو إذ كان التركيز عليهما طوال المباراة.. ومن أحد العوامل المهمة التي أكسبت الهلال اللقاة هو خبرة صانع الألعاب في توزيع الكرات على الشبكة وكذلك اللقطات الموضوعة والاستقبال الجيد. وخصوصاً للكرة الأولى والأرسالات الصعبة التي كان يتقنها الجبار الله والعريفي ومعتوق.

● كيف لعب الأهلي؟

لعب الأهلي بنفس خطة الفريق الهلالي التي تطبقها جميع أدينتنا وهي ١/٥ واعتمد في العبء على الهجوم المسلح من مركز ٤ بواسطة لاعبيه المتألق ناصر فرج ومحمد كزو وكان اللعب عديدا طيلة أوقات المباراة نظراً لعدم وجود لاعبين جيدين يستطيعون تطبيق "الفتيات" أو يوازي مستواهم مستوى ناصر وكزو. وهذا مما أراح



لقطة من المباراة

عدسة "الجزيرة" كانت هناك



وسموه يقبل العلم



هدية نادي الاتحاد لسمو الأمير فيصل بن فهد



تصوير: فتحي العيوطي



سمو الأمير فيصل يتسلم العلم السعودي من الشيخ إبراهيم الفدي رئيس نادي الاتحاد

من السطور

تريد الفن.. والا..

الإبداع في صياغة الكلمة الشعرية موهبة من الخالق.. والشعراء الذين استعملوا السنة ومهج الناس يشعروهم موهوبون من الله.. والإبداع في الشعر يكون في رتبة الكلمة.. ومسيقاها.. فمضى خرجت الكلمة الشعرية موسقة.. فقد أضفت على القصيدة بهاء وروعة.. وحلقت بالشاعر في مصاف المبدعين..

والإبداع الشعري ليس من الضروري أن يتكامل في جميع اشعار الشاعر إذ أنه لو حصل هذا لتكملت اللوحة.. ولم يعد للنقد مكان متوازن من حيث إبداء السواوي والمحسن.. ولا أدري ما الذي حملني على استعراض إبداعات شعيرة للشاعر الشعبي الفنان محمد بن ناصر.. ولربما يكون مرد ذلك لقراخي لببت من الشعر يقول:

وذي الشوق القديم وإن تعزى
مشوق حين يلقى العاشقينا..
وقبل كل شيء أحب أن أيقن أن الشاعر ابن ناصر هذا معروف لدى محبيه وعشاق شعره بالفنان.. وله لقب آخر يدعيه به اصداؤه.. ولكنه يطرب ويتمايل عندما يقال له الفنان.. وهو يطرب ويتمايل أكثر عندما يروي لك شيئا من شعره.. ويذكرنا هذا بالشاعر البحراني.. فقد كان إذا لقي قصيدة امام الأمير قال.. الله.. الله.. ثم يوجه حديثه للمستمعين ويقول.. لماذا لا تقولون الله.. الله..

أما الشاعر ابن ناصر.. فلهذا إذا لقي عليك شيئا من شعره.. ثم قلت أنت الله.. الله.. قل هو.. شفت.. شفت.. وقد كلفني الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز بنسب شعره منذ علمين أو ثلاثة.. وأحال لي ثلثمائة قصيدة من شعره.. أخبرت منها مما يجازي حوالي سبعين قصيدة.. ولأن الفنان صعب المراس ذوقيا.. فقد اخترت لديوانه ثلاثين اسما ثم عرضت هذه الاسماء على اناس من اصحاب الذوق الرفيع ومن يعرفون نفسية وشخصية هذا الفنان.. فاختير من الثلاثين.. ثلاثة اسماء ثم عرضت هذه الثلاثة على رجل يفوض في اعلق نفسيه الفنان.. فاختار لديوان واحدا من الاسماء الثلاثة.. وهو.. بيارق العشايق.. قلت.. وقد دلفني للكتابة عنه هنا.. قراخي لببت السابق.. حيث تذكرت بيانا له مطابقا لببت الفصح السابق معنى.. وهو قوله:

تريد الفن.. والا ما ترಿದೆ
إذا ما شفت عشقه ترಿದೆ

ثم يقول:
إذا ما كنت يا فنان شاطر
مسلفته على مثلك بعيدة
وهي قصيدة ابداع فيها الفنان ابداعا وانما.. ومن روايح شعره قوله:
يأليت الحب بين الانثى- بالميزان
عشاق كل يوجس الحب وشلونه
الغريب في هذا الرجل انه لم ينشر ديوانه ذاك في المكتبات بل وزعه على من يعتقد انه يتذوق الشعر.. لانه على حد زعمه لا يريد اهانته شعره.. حتى من جمع ونسق شعره.. نسبه..

راشد الحمدان

نعم صبح لسناك؟

عزيرتي الجزيرة..
تحية طيبة.. وبعد:
لقد قرأت ما كتبه الاخ انتلس العبدان في صفحة «عزيرتي الجزيرة» تحت عنوان (اجازة النوم والتفكير والقيود) في العدد رقم ٢٤٦٦ وانني اوافق الكتابة على ما تناولته من حقيقة واقعة نلاني منها كثيرا..

والقراخي ان اقام معسكرات طلابية من قبل المدارس تهتم بالمسابقات الثقافية والدينية والرياضية بين الطلبة حتى يستقيروا علميا ورياضيا.. وأنا أقصد بذلك ان تقيم كل مدرسة في انحاء المملكة سواء كانت ابتدائية او متوسطة او ثانوية معسكرا لطلابها..

نجر عبد الحارثي
معهد الخرج العلمي

تحذير

يعلن المزارع عبدالعزيز عبدالله البويويد (الس) البرود بان العمال والسائق الآتية اسماؤهم:

- ١ - محمد عبد العظيم مبروك خشوت مصري الجنسية رقم الجواز ٧٧/١٤٦٠ طرابلس.
- ٢ - السعيد عطا ابو عيطه مصري الجنسية رقم الجواز ٢٠٨٩ / الرقازيق.
- ٣ - فتحي محمد عطوه مصري الجنسية
- ٤ - علي محمد محمد ابراهيم العزازي (سائق) مصري الجنسية.

ان العمال قد منحوا تأشيرة خروج وعودة ولم يعودوا حتى تاريخه. والسائق منح تأشيرة دخول ولم يصل الى عمله.. وتحذر من التعامل معهم او التستر عليهم ومن يعرف عنهم شيئا فعليه ابلاغ اقرب مركز للشرطة.

لا اريد زوجة مثقفة!!

عزيرتي الجزيرة..
تحية.. وبعد:
لقد اطلعت باهتمام بالغ على ما كتبه الاستاذ سعد البوردي تحت عنوان «أنا منك ولست معك في ان واحد» في العدد رقم ٢٤٦٤ وقد تفرقت الى موضوع الزواج من المرأة المثقفة.. وأنا اوافق على ما ذكره ولكن اود ان ابدى رأيي حول هذا الموضوع فالمرأة المثقفة قد تختلف عن المرأة غير المثقفة في القيام بعمل علمي.. واود ان اتطرق هنا الى بعض الاشياء التي قد يقوم بها بعض المتعلمات مثل الاعتداد على الغير في تربية اولادهن والقيام بالواجبات المنزلية لوجود عمل لهنه المرأة فالتكبر كما هو معروف منهن مدرسات فهي تذهب صليبا قبل قيام الزوج من الفراش وتعدو بعد الانتهاء من عمل التدريس وعندئذ تقوم المربية بعد افلاق الزوجة من البيت بعمل ما تشاء منزليا وتربويا نحو الاطفال.. فقد تنتهزها فرصة نظرا لغياب الزوجة ولا تقوم بالواجب نحو تربية الاطفال التربية المطلوبة وما الى ذلك من اعمال منزلية اخرى.. فالزوجة اتجهت الى عملها والوقت بكل شيء على كاهل المربية.. فبالإضافة الى حرمان الاطفال من رعاية وحضان والدهن.. يصبحون متأثرين بتعامل المربية وسلوكها في التربية مما قد يجعلهم يتكسبون منها اشياء هم في غنى عنها.. والذي ارتفعه وارهه ان هناك اختلافا بين تربية ابن المثقفة وابن غير المثقفة.. فالأخ الكاتب لم يتطرق الى المراه غير المثقفة.. فهناك الكثير من الجيوش الناعم قد تفهمه عشاق كل يوجس الحب وشلونه

عزيرتي الجزيرة..
تحية طيبة.. وبعد:
لقد قرأت ما كتبه الاخ انتلس العبدان في صفحة «عزيرتي الجزيرة» تحت عنوان (اجازة النوم والتفكير والقيود) في العدد رقم ٢٤٦٦ وانني اوافق الكتابة على ما تناولته من حقيقة واقعة نلاني منها كثيرا..

والقراخي ان اقام معسكرات طلابية من قبل المدارس تهتم بالمسابقات الثقافية والدينية والرياضية بين الطلبة حتى يستقيروا علميا ورياضيا.. وأنا أقصد بذلك ان تقيم كل مدرسة في انحاء المملكة سواء كانت ابتدائية او متوسطة او ثانوية معسكرا لطلابها..

نجر عبد الحارثي
معهد الخرج العلمي

يعلن المزارع عبدالعزيز عبدالله البويويد (الس) البرود بان العمال والسائق الآتية اسماؤهم:

- ١ - محمد عبد العظيم مبروك خشوت مصري الجنسية رقم الجواز ٧٧/١٤٦٠ طرابلس.
- ٢ - السعيد عطا ابو عيطه مصري الجنسية رقم الجواز ٢٠٨٩ / الرقازيق.
- ٣ - فتحي محمد عطوه مصري الجنسية
- ٤ - علي محمد محمد ابراهيم العزازي (سائق) مصري الجنسية.

ان العمال قد منحوا تأشيرة خروج وعودة ولم يعودوا حتى تاريخه. والسائق منح تأشيرة دخول ولم يصل الى عمله.. وتحذر من التعامل معهم او التستر عليهم ومن يعرف عنهم شيئا فعليه ابلاغ اقرب مركز للشرطة.

الجزيرة

مرة أخرى.. عن الصحافة المحلية..
عندما تلعب
الوكالات لعبتها!

القدم فقط والدليل على ذلك لو علمت مثلا مباراة في كرة القدم بين ناديين من الاندية «الكبار» ومباراة في لعبة أخرى ككسلة مثلا او اليد لناديين آخرين وفي وقت واحد.. فبما تستطيع الحكم ويستطيع كل شخص ان يحكم ويوجب عن سؤال ما هي الرياضة عندما.. وللأسف وكما قيل «الشريع والخير يخص» انتقل الهوس الرياضي والتشجيع الاعمي من شبابنا الى فتياننا كيف لا ينتقل وفي كل يوم تعطينا الجرائد صفحتين من الاخبار الرياضية والتحليلات الرياضية والنقد الرياضي.. ويقف المحلل او الناقد وكأنه ينظر ويحلل وينقد حين التامل قضية فلسطين او ايجاد الحلول المناسبة لها.. فقامت مع الاسف تجد عناوين يصدحها العقل منها الحكم بعضها منها «السفينة».. فخرق في الامواج..!! «فارس الدهناء» يقضي على العميد..!! وما الى ذلك من العناوين المضحكة.

بعد ايراد هذه الامثلة سلحول من جاني عرض بعض الحلول لطحا تطبيق وتوثي لمارها.. فالمنصح ليس بكشف العيوب والاشطاء بلقر ما هو ايجاد الحلول لتلك الاخطاء والعيوب للتخلص منها.

فبالنسبة للنقطة الاولى فلنا من المطالبين وبشدة بان تخصص كل صحيفة صفحتين على الاقل للمثقفات الاسلامية.. ولكن واقعين لا يمكن ان نقول ان جرائدنا تحت نطق المثقفات الاسلامية فهذا غير موجود.. وكما قلت ولكن واقعين كل منا ليفحص ويقرأ الجريدة التي امامه ثم اذا انتهى قراعتها ليضعها الجواب على ذلك هل استراد ثقافة اسلامية ام ان قراءه هو غناء كلام محشو متداول.

اما بالنسبة لاختيار الشعوب الاسلامية فيجب ان تخصص صفحة لذلك تتناول اخبار المسلمين في كل مكان وتقوم بتحليلها من وجهة نظرنا كمسلمين.. اما من ناحية مثلا صفحة ادب وثقافة او صفحة مقالات فتركز على المواضيع التي تهتم المسلمين على ان يطلب من علمنا الافاضل والدينا ان يشتركوا فيها فالألب الاسلامي بحر عظيم.

اما بالنسبة للنقطة الثانية فلاید من تطوير وكالات انباءنا الاسلامية وتوسيع نطاقها حتى تستطيع الاستغناء عن الوكالات الغربية والشرقية واذا اردنا ان نستقي اخبارا من هذا الوكالات فلاید من تخصصها والتأكد منها ان شئت استطعنا الاستغناء عنها.. وهذا ليس بالشيء المستحيل فالحمد لله بلاننا تعيش في رخاء من العيش.

اما بالنسبة للنقطة الثالثة وهي المتعلقة بالرياضة فلاید من تشجيع الشباب على القراءة والثقافة ووضع مسابقات ثقافية في الصحف ورصد الجوائز لها حتى نختم على القراءة والاطلاع وحتى تخف وطأة كرة القدم.. اضافة الى ذلك تشجيع اللعابات الأخرى كالكسلة والعب القوى والفروسية.. وبالنسبة لهذه الأخيرة فلاید ان يكون لنادي الفروسية دور في ذلك على ان يفتح ابوابه للشباب بالمشاركة وباسعار رمزية وليس كما هو الآن.

فهذه المقترحات هي من وجهة نظري الخاصة ويستطيع القراء المشاركة في ذلك وقد يؤيدني البعض وقد يخالفني البعض الآخر.

هذا والله اعلم وصلى الله على سيدنا محمد.
احمد بن عبد الكريم العبد اللطيف
جامعة الملك سعود

الفن الجاهل
وطابور الخدامات!

يتحدث الناس عن مفاتنها ويتكلمون عن مزايها ومفاتها..

وماذا من الذي يذهب مسافرا الى احدى البلدان في الخارج وينفق ما مقداره خمسون الف ريال خلال عشرة ايام.. انا اقول هذا الكلام ولا ادعو الى ان نحرم انفسنا مما نتمتع به علينا لان سبلنا قال: (فما بنعمة ربك تحدث) ولكن الحياة حارة ببساطتها باسالتها وروعيتها من غير مكياج.. ولا رتوش.. انما الذي يعمل هذه الاعمال المشينة والعادات السيئة إنما يحاول ان يكمل نقصا ما بنفسه فيحاول ان يجذب الآخرين بفعله وهو لا يعلم ان يتصرف هذا يجرح شعور الكثيرين ويترك في قلوب المحتايين الالم والعجيب ثم هناك امثلة عديدة عن الاسراف.. رجل له دخل محدود ينفق على كسائه وعن ضيوفه وينثر الذبائح ثم يسافر بنفسه ولو اقترض ثم يعود بعد ذلك صفر اليدين ويخفي خنجر.

إن قلبي يعترض لما حينما اذهب الى موائد احدى المناسبات فاجد مائدة بها اكثر من طاقة الحضور باربعة اشعاف اي بمعنى ان ياكل الضيوف ما في قدرتهم ثم يذهب الباقي الى موائد القمامة.. وهذا حاصل بكثرة العباد باه من التذخير.. هل يعلم الذين يتفكرون بعمق وبسيرة ان الله سوف يجاسبهم عن ما لهم فيما انفقوا.

جمال الجوهر السعود
الرياض

هوامش
صحفية



يكيتها اليوم: عبد الرحيم نصار

تجارة المذكرات !!

في الاونة الاخيرة.. حيث نصب الفكر.. وتعلم الراي.. وترزت المواقف في علنا العربي.. ولدت بعض المجالات العربية التي شترق ان خارج الحدود.. بترويج تقايمة جديدة «جريموا».. هي تجارة المذكرات.. او بيعت الاموات.. اعتقادا منها بان هذا الأسلوب الصحافي هو الدواء الشافي لتأليس العربي المرض بالخبثية!! والصمت!! والامبالاة!! وهذه المجالات الموهومة لها حصة شامقة قوية.. ذات كرامة معتزلة.. وقصة عجيبة في البحث عن الرزعة الموتي والقدرة الفاضلة الذين يصرون على ان يتكرونا بجزءهم وفلسفه كارهة نوعيات مسؤولة عرفها التاريخ الحديث.. فلتحت وطأة الانتقام.. او الاعتذار.. او تائب الضمير.. يفتح هؤلاء الموتي والمخزولون ملف الاحزان القديمة او الهزائم المؤقتة من «القراءة».. والتذكر.. والهداية.. فيقولون عن انفسهم الاشياء التي ارتكبوها.. ويجربونها مع الحياة ان غرهم من ملقا وشيئا مواتا.. لا يسنون ان يخصصوا ذواتهم بالمعبرين.. والوطنية.. والبطولة.. والرجولة.. والمواقف الصميمية الرائعة.. وهكذا تتحقق مصلحة الطرفين.. مصلحة الجلة التي توزع هذا «الحكي» الفارغ.. وتربح من ذلك ربحا ماديا خياليا.. ومصلحة كتب المذكرات الذي يحصل على قرشين.. يخرجهما لياحه السوداء البالية!! لكن الحق حقا.. هو ان هذه المجالات التي لغت ذاكرتها تتجاهل ان هؤلاء القراء قد عيشوا هؤلاء القادة الفاضلة وتجربوا مرارات الهزائم القلقة التي كان هؤلاء الاطبال الحكماء طرفا فيها او محورا لها!

والتي المولى والمؤسف مما ان كتب المذكرات يريدون ان يزوروا التاريخ.. ويتنصّلوا من المسؤولية.. بعد ان تاكوا ان الشهود قد اصبحوا في ذمة الماضي!! والمثل يقول: ليس كذب من شئ فخر الا شايب هلت اجماله..

اما القسم المشترك الاكظم الذي تنسب في هذه المذكرات هؤلاء الذين يتكرونا.. فهو التآلف او التخليص على زعم الامور.. ووصفه بالغلظة.. ولكن الحق حقا.. هو ان هذه المجالات التي لغت ذاكرتها يتجاهل ان هؤلاء القراء قد عيشوا هؤلاء القادة الفاضلة وتجربوا مرارات الهزائم القلقة التي كان هؤلاء الاطبال الحكماء طرفا فيها او محورا لها!

واقع الحال !!

اجرت محطة الـ بي. بي. سي مؤخرا مقابلة اذاعية مع السباح الازمهي منديم بيجن.. وسقته خلا استمر اسرائيل في الاعتداء على جنوب لبنان وقتل الاف الفلسطينيين والوطنيين العرب.. في الوقت الذي تدعي فيه اسرائيل انها تلتزم السلام وان رئيسها بيجن خان على جائزة نوبل للسلام.. فاجاب بيجن بمكر صهيوني خبيث.. هل لحظتكم الموقرة ان نكتمكم بجزء استغفارة بين المواطنين العرب في كل مكان لمرة اللق بين نسبة العرب الذين قتلتمهم اسرائيل ونسبة العرب الذين قتلتمهم كملهم! ان اسرائيل تدافع عن حقها في الوجود.. ضد الاخطار محدقة بها.. فهل يدافع الحكم العرب عن اخطار محدقة بهم من شعوبهم! ان هؤلاء الحكم العرب لا يعرفون سوى القتل فلم لا يستطيعوا قتل اعدائهم قتلوا شعوبهم!

هذا هو منطق العدو.. فهل فيه من الصحة! وهل يستطيع ان تلغى السراي العبد الحلي يفتح تلك وهو يعرف ان اخبار الاوضاع العربية التي تضع على تون لمن في معركة غير حقة بين الحكام العرب وشعوبهم.. حقيقة ان ملكت الاوضاع العربية قد اذنت لغير عربي.. ولو توجه هؤلاء القتل لعرب اسرائيل.. ما وصلت الامة العربية الى هذه الدرجة من الذل والهوان! كم هي سكتية هذه الشعوب العربية التي تنزف من طمعة العدو وطمعته الحسبي في معركة مستمرة لا تنتهي.. ولن تنتهي على ما يبدو.. لهذا قهرها مع الاعتداء.. ومع الاسدقاء! فلهذه لطف!

نعمة الفقر !!

قال الخليفة على بن ابي طالب كرم الله وجهه: لو كان الفقر رجلا لقتلته.. وهذه مقولة اشتهرت في كل انحاء العالم.. لان الفقر فعلا يذل النفس وقد يدفع الانسان في لحظة ضعف الى الانحلال او التفرق باليد.. والهمم والاخلاق! لكن عليا.. لم يمش في زمنا ليقول ان الفقر كما يقتل الفقر.. فقد جرد هذا الثراء على بعض الناس من المصائب اصعب ما جره ويحيره الفقر: ان الفقر على علة ومصلابه هو مرض موهبي يعطي منه الفقير ويطلم.. وقد يحمله حتى يجعل له له مخرجا اما الثراء ان لا يدرون نعمة الثراء فهو داء خبيث يؤذي صاحبه ويؤذي الناس.. وقد مرت بغلص احوال وتجارب جعلتهم يعتبرون الفقر نعمة فقد سألهم الفقر عن النسيان والندم.. وحفظ عليهم دينهم واخلاقهم وانسابهم.. طبعاً ليس هناك عقل يقضى الفقر ولكن حين يكون الثراء مفيدة بهذه الصورة التي تشاهدنا هذه الايام.. يتوقف الانسان خائفا مقلدا ما يري هل الفقر نعمة ام نقمة!!

الجدير بالذكر ان محمد الله فلهذه.. ولكن هذا قليلا ما يحدث!! هل سمعتم عن فقير يقامر ويخسر الملايين كل ليلة!! هل سمعتم عن فقير يعطي اياه الفقرة متجولا في مدن اللهب وعلب الليل.. وبيوت الرذيلة!! ان هؤلاء الذين يسمعون بهم وتكرار عنهم القصص الخرافية.. التي تشبه قصص ألف ليلة وليلة.. هم ضحايا الثراء..!!

أيت المسؤولين المخلصين في بلادنا العربية يترصدون هؤلاء المبدزين المرفرفين الذين يبيدون ثروات ووطنهم على مذابحهم الخاصة! ليتهم يحسبون ولو من قليل الحرص على كرامة الامة وسمتهم.. ولو من قليل الفقرة على هؤلاء المجلبين! الذين اعادهم المال والبطر.. فلا يكدون يسمعون نصيحة او يحفظون قولا!!

النظافة من الداخل !!

عندما نتحدث عن النظافة وضرورتها ابقاء المجتمع بعيدا عن الامراض والوبئة فلا نعني نظافة الشوارع.. فطريق الان وسافر من المملكة الكبرى نظيفة بدرجة جيدة نظرا لما تبذله الدولة على القطاع الصحي.. عن طريق استقدام شركات متخصصة في النظافة ودعمها بالاجهزة الحديثة.. لكننا نتحدث عن النظافة الداخلية نظافة البيوت وشقق العزاب ومسكن العمال.. فهذه الامكنة هي الامم! لان صحة الأسرة هي صحة المجتمع برمته!! لقد علمنا ما رايته من اوساخ وقذرة وعاب فرقة.. وبقياء طعام في احدى شقق العزاب!! واذا كان كل هذه الحالة تفرح ام لا!! ويبدو ان كثيرا من العزاب لا يهتمون بعلمة النظافة.. حرهم وقاية خير من قنطار علاج!!

هذا لو فرضت الدولة على كل صاحب عمارة موجرة للعزاب ان يوظف عمالا للنظافة داخل هذه الشقق بحيث يتحمل صاحب العمارة جزءا من راتبه.. ويتحمل العزاب او العمل الجزء الباقى!! والا ما هي قيمة النظافة من جانب واحد من الجانب الخارجي!!

ان الامراض تنشا في البدء من الداخل ثم تنتشر الى ما يد من التوعية الصحية والاجتماعية في هذا المجال وبهذا نخفف فاعلتين.. صحة وسلامة المواطن ومن ثم المجتمع.. وتخفيف مئات الاطفال من الاوبئة التي تصرفها المستشفيات والمستوصفات على المرضى بسبب امال النظافة الداخلية وبسبب الاوساخ التي تتراكم وتسبب الامراض.. والبلية الزرق!!

للصمة القشري .. !!

وانكر ايام الحمى ثم انتني على كبدى من خشفة ان تخلصا وليست عيشة الحمى بروجع عليك ولكن خسل عينيك تدعوا عبد الرحيم نصار

الجزيرة

أسسها عبدالله بن محمد بن خميس

رئيس مجلس الإدارة: عبدالله بن محمد بن خميس

مدير عام المؤسسة: صالح الغلي العجروش

رئيس التحرير: خالد حمد الشالك - هاتف: ٤٣٠٩٣٥

مدير التحرير: محمد عبدالله الوكيل - هاتف: ٤٠١٣٣٣

المركز الرئيسي: المملكة العربية السعودية/الرياض شارع الصحافة/ص.ب. ٢٥٥
تلفون: ٣٠١٤٧٩ - ج. ٣٠١٤٧٩ GAZATY SJ

الهاتف: ٤٠١٣٣٣ - ٤٠١٣٣٣

الإعلانات: يتفق عليها مع الإدارة أو فروع المؤسسة ومندوبيها

الإشتراك: ٤٠٠ ريال في ذلك أيام الجمعة

الفرع: ج. ٢٥٥ - الرياض (التحرير) ٤٠١٣٣٣ - ٤٠١٣٣٣

ج. ٢٥٥ - الرياض (التحرير) ٤٠١٣٣٣ - ٤٠١٣٣٣

ج. ٢٥٥ - الرياض (التحرير) ٤٠١٣٣٣ - ٤٠١٣٣٣

ج. ٢٥٥ - الرياض (التحرير) ٤٠١٣٣٣ - ٤٠١٣٣٣

ج. ٢٥٥ - الرياض (التحرير) ٤٠١٣٣٣ - ٤٠١٣٣٣

ج. ٢٥٥ - الرياض (التحرير) ٤٠١٣٣٣ - ٤٠١٣٣٣

ج. ٢٥٥ - الرياض (التحرير) ٤٠١٣٣٣ - ٤٠١٣٣٣

ج. ٢٥٥ - الرياض (التحرير) ٤٠١٣٣٣ - ٤٠١٣٣٣

ج. ٢٥٥ - الرياض (التحرير) ٤٠١٣٣٣ - ٤٠١٣٣٣

ج. ٢٥٥ - الرياض (التحرير) ٤٠١٣٣٣ - ٤٠١٣٣٣

ج. ٢٥٥ - الرياض (التحرير) ٤٠١٣٣٣ - ٤٠١٣٣٣

ج. ٢٥٥ - الرياض (التحرير) ٤٠١٣٣٣ - ٤٠١٣٣٣

ج. ٢٥٥ - الرياض (التحرير) ٤٠١٣٣٣ - ٤٠١٣٣٣

ج. ٢٥٥ - الرياض (التحرير) ٤٠١٣٣٣ - ٤٠١٣٣٣

ج. ٢٥٥ - الرياض (التحرير) ٤٠١٣٣٣ - ٤٠١٣٣٣

ج. ٢٥٥ - الرياض (التحرير) ٤٠١٣٣٣ - ٤٠١٣٣٣

ج. ٢٥٥ - الرياض (التحرير) ٤٠١٣٣٣ - ٤٠١٣٣٣

ج. ٢٥٥ - الرياض (التحرير) ٤٠١٣٣٣ - ٤٠١٣٣٣

ج. ٢٥٥ - الرياض (التحرير) ٤٠١٣٣٣ - ٤٠١٣٣٣

ج. ٢٥٥ - الرياض (التحرير) ٤٠١٣٣٣ - ٤٠١٣٣٣

ج. ٢٥٥ - الرياض (التحرير) ٤٠١٣٣٣ - ٤٠١٣٣٣

ج. ٢٥٥ - الرياض (التحرير) ٤٠١٣٣٣ - ٤٠١٣٣٣

ج. ٢٥٥ - الرياض (التحرير) ٤٠١٣٣٣ - ٤٠١٣٣٣

ج. ٢٥٥ - الرياض (التحرير) ٤٠١٣٣٣ - ٤٠١٣٣٣

ج. ٢٥٥ - الرياض (التحرير) ٤٠١٣٣٣ - ٤٠١٣٣٣

ج. ٢٥٥ - الرياض (التحرير) ٤٠١٣٣٣ - ٤٠١٣٣٣

ج. ٢٥٥ - الرياض (التحرير) ٤٠١٣٣٣ - ٤٠١٣٣٣

ج. ٢٥٥ - الرياض (التحرير) ٤٠١٣٣٣ - ٤٠١٣٣٣

ج. ٢٥٥ - الرياض (التحرير) ٤٠١٣٣٣ - ٤٠١٣٣٣

ج. ٢٥٥ - الرياض (التحرير) ٤٠١٣٣٣ - ٤٠١٣٣٣

ج. ٢٥٥ - الرياض (التحرير) ٤٠١٣٣٣ - ٤٠١٣٣٣

ج. ٢٥٥ - الرياض (التحرير) ٤٠١٣٣٣ - ٤٠١٣٣٣

ج. ٢٥٥ - الرياض (التحرير) ٤٠١٣٣٣ - ٤٠١٣٣٣

ج. ٢٥٥ - الرياض (التحرير) ٤٠١٣٣٣ - ٤٠١٣٣٣

ج. ٢٥٥ - الرياض (التحرير) ٤٠١٣٣٣ - ٤٠١٣٣٣

ج. ٢٥٥ - الرياض (التحرير) ٤٠١٣٣٣ - ٤٠١٣٣٣

ج. ٢٥٥ - الرياض (التحرير) ٤٠١٣٣٣ - ٤٠١٣٣٣

ج. ٢٥٥ - الرياض (التحرير) ٤٠١٣٣٣ - ٤٠١٣٣٣

ج. ٢٥٥ - الرياض (التحرير) ٤٠١٣٣٣ - ٤٠١٣٣٣

ج. ٢٥٥ - الرياض (التحرير) ٤٠١٣٣٣ - ٤٠١٣٣٣

ج. ٢٥٥ - الرياض (التحرير) ٤٠١٣٣٣ - ٤٠١٣٣٣

ج. ٢٥٥ - الرياض (التحرير) ٤٠١٣٣٣ - ٤٠١٣٣٣

ج. ٢٥٥ - الرياض (التحرير) ٤٠١٣٣٣ - ٤٠١٣٣٣

ج. ٢٥٥ - الرياض (التحرير) ٤٠١٣٣٣ - ٤٠١٣٣٣

ج. ٢٥٥ - الرياض (التحرير) ٤٠١٣٣٣ - ٤٠١٣٣٣

ج. ٢٥٥ - الرياض (التحرير) ٤٠١٣٣٣ - ٤٠١٣٣٣

ج. ٢٥٥ - الرياض (التحرير) ٤٠١٣٣٣ - ٤٠١٣٣٣

ج. ٢٥٥ - الرياض (التحرير) ٤٠١٣٣٣ - ٤٠١٣٣٣

ج. ٢٥٥ - الرياض (التحرير) ٤٠١٣٣٣ - ٤٠١٣٣٣

ج. ٢٥٥ - الرياض (التحرير) ٤٠١٣٣٣ - ٤٠١٣٣٣

ج. ٢٥٥ - الرياض (التحرير) ٤٠١٣٣٣ - ٤٠١٣٣٣

ج. ٢٥٥ - الرياض (التحرير) ٤٠١٣٣٣ - ٤٠١٣٣٣

ج. ٢٥٥ - الرياض (التحرير) ٤٠١٣٣٣ - ٤٠١٣٣٣

ج. ٢٥٥ - الرياض (التحرير) ٤٠١٣٣٣ - ٤٠١٣٣٣

ج. ٢٥٥ - الرياض (التحرير) ٤٠١٣٣٣ - ٤٠١٣٣٣

ج. ٢٥٥ - الرياض (التحرير) ٤٠١٣٣٣ - ٤٠١٣٣٣

ج. ٢٥٥ - الرياض (التحرير) ٤٠١٣٣٣ - ٤٠١٣٣٣

ج. ٢٥٥ - الرياض (التحرير) ٤٠١٣٣٣ - ٤٠١٣٣٣

ج. ٢٥٥ - الرياض (التحرير) ٤٠١٣٣٣ - ٤٠١٣٣٣



الخبر

طلب مسوغات المرشحين للحصول على الماجستير

اثنان وستين مرشحاً كما طلبت الوزارة أيضاً من كل مرشح كتابة ما يقرب ثلاث صفحات باللغة الإنجليزية عن أعمالهم الحالية وتطلعاتهم بعد التخرج وذلك لتتمكن الوزارة من اكتمال إجراءات إبتعاثهم.

كتب: منصور العمري:

طلبت وزارة المعارف من جميع المناطق التعليمية موافقتها بمسوغات المرشحين للإبتعاث للحصول على الماجستير في التوجيه التربوي والإدارة المدرسية وبرامج التعليم الخاص والذين يبلغ عددهم

وزير التجارة والصناعة الكوري يصل في نهاية الأسبوع

يصل إلى الظهران يوم الجمعة القادم السيد سوك جون سوه وزير التجارة والصناعة الكوري في زيارة للمملكة تستغرق عدة أيام بدعوة من معالي الدكتور سليمان السليم وزير التجارة. ويرافق الوزير الكوري خلال هذه الزيارة وفد من كبار المسؤولين ورجال الأعمال الكوريين.

كما يجري عدة لقاءات مع كبار المسؤولين بالمملكة ويقوم بزيارة لجمع الجبيل الصناعي

لجنة جمعية المصرفيين العرب تجتمع يوم السبت في الرياض

تتعد اللجنة التنفيذية لجمعية المصرفيين العرب المعنية والمكونة من رجال البنوك العرب المقيمين في لندن اجتماعاتها القادمة في الرياض يوم السبت القادم.

ويأتي انعقاد هذه الاجتماعات التي تستمر ثلاثة أيام بدعوة من مؤسسة النقد العربي السعودي.

بعد غد..

افتتاح المركز الترفيهي لجامعة الملك سعود

مساء يوم الثلاثاء القادم المركز الترفيهي بسكن أعضاء هيئة التدريس بالبرقية وكذلك رياض الأطفال الذين أقامتهما الجامعة في مقر الاسكان الخاص بأعضاء هيئة التدريس والموظفين. وقد تم دعوة أعضاء هيئة التدريس لحضور اللقاء الذي سيتم تنظيمه بعد افتتاح المركز ورياض الأطفال للأنشطة أوضاع الاسكان

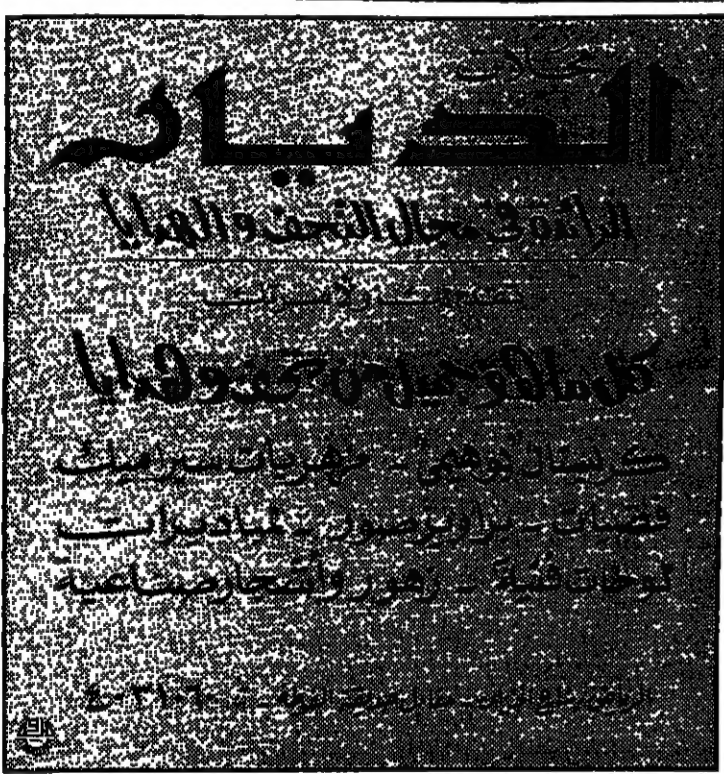
كتب: يوسف التويم: يفتتح معالي الدكتور منصور التركي مدير جامعة الملك سعود

تسلم صورة من اوراق اعتماد سفير اندونيسيا الجديد

جدة - واس: تسلم السيد سالم سنبل رئيس الراسم بوزارة الخارجية أمس صورة من اوراق اعتماد السيد احمد تريكو سفير اندونيسيا المعين لدى المملكة تمهيداً للتشرف بتقديمها لجلالة الملك خالد بن عبد العزيز المفدى..

ندوة عن اللغة العربية في صحف اليوم

تنظم اللجنة الثقافية بجمعية الامام محمد بن سعود الإسلامية ندوة عن اللغة العربية في صحف اليوم وذلك بعد غد بقاعة كلية الشريعة بالرياض. ويشترك في الندوة التي يديرها الشيخ ناصر بن عبد الله الطريم كل من الاستاذ عبد العزيز الرفاعي والدكتور محمد ابن عبد الرحمن المفدى رئيس قسم النحو والصرف بكلية اللغة العربية والدكتور محمد بدوي سالم عضو هيئة التدريس بكلية اللغة العربية والدكتور علي حسين حسن البواب عضو هيئة التدريس بكلية اللغة العربية.



المتخصصون في مكبرات الصوت للمساجد...

مؤسسة تسويق المعدات الكهربائية

الرياض ١١٤١٣ - ج. ٢٥٥ - ١٤٧٩٣٣ - ١٤٧٩٣٣

مطوب فير ليدو جمار لعائلة..

بالمواصفات التالية:

- مساحة الأرض من ٩٠٠ إلى ١٢٠٠ متر مربع.
- لا يقل عن ١٨ (ثمان عشرة) غرفة بما في ذلك الحمامات.
- موقعا شمال شارع الخزانة وجنوب شارع العروبة.
- يفضل أن تكون مبنية أو حرة الاستعمال ولا مانع من كانت مغروشة.
- تقع على شارع شارع - أو أكثر..

الاتصال بتلفون ٤٠١٥١٩٣ (عمر) - ٨ - ١٢ - أو من ٤ - ٢٨

صيدلية للبيع

في موقع ممتاز

للاتصال: تلفون: ٤٥٨٠٢١٦

من الساعة السادسة إلى الثامنة مساء

مزارع دهراب للدواجن

أول مسالخ للدواجن بالمملكة يعمل 'أوتوماتيكا' لإنتاج الدجاج الوطني الطازج المذبوح محليا

- الذبح يدوي
- جميع المراحل الأخرى آليتي
- حتى التغليف على أحدث الطرق الفنية

طاقة المسالخ ١٠٠٠٠ ذبابة طير في الساعة.

يستقبل يومياً إنتاج مزارعنا وعلى استعداد لإستقبال إنتاج الخرج الأخرى من الدجاج اللامح الوطني

كما يوجد مكتب وقوانين صيانة ومعالجة أوتوماتيكا

إستعداد تام للتوريد للسوبرماركت والمطاعم والضيافة

الرياض - طريق التجهيز

تلفون: ٤٥٧٢٥٢٧ - ص.ب. ٦٦٧٢

تلك: ٢٠٤٦٦ - عيكان اس.جي

شمالا لثنيان

تعلن محلات الثنيان عن توفر

شمالا لثنيان الأصلي

١٠٠٪ قطع صياغة صناعة الشجيرية من أرقب الأصناف بلون ثابت لا يتغير

الوكالة في المملكة العربية السعودية:

محلات الثنيان

الرياض - ج. ٢٥٥ - ١٤٧٩٣٣ - ١٤٧٩٣٣

إن شاء الله فتريب بيتك

مؤسسة للتصميم والبناء

نقدم - أحدث مخططات - في قلب العمارات -

مخطط حتى السليمانية

المخطط الوحيد داخل مدينة جدة ..

الموقع: شمال جامعة الملك عبد العزيز شرق مطار جدة القديم

المساحة: من ٦٢٥ إلى ٩٠٠ متر مربع تقريبا

المميزات: مصمم على أحدث المواصفات العالمية معتمد باللوحة رقم ١٨٣/ب/٤٠١٥٠٠ جميع الشوارع مسفلتة - والكهرباء والتليفون تم استكمالها ...

الأسعار: ٥٠٪ مقدما والباقي عند الإقراض

أسعار خاصة للمساكن الكبيرة على الشوارع الرئيسية

مخطط وطني ... لحجز قطعك من الآن:

فنلاراج - مؤسسة زيني العقارية

جدة - الشرف - شارع خالد بن الوليد

تلفون: ٤٥٣٤٨٢٩